

# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月01号

まるでヌードショーだ！  
北京モーターショー



北京市首都精神文明弁公室は、北京モーターショーの「露出度が高すぎるコンパニオン」を厳しく批判。二度と同様の問題が起きないように求めた。28日、大衆網が伝えた。23日に開幕した北京モーターショー。各社の新型車以上にメディアの注目の的となったのがコンパニオンたち。特に「中国ナンバーワン・ヌードモデル」と呼ばれる千露露(ガン・ルルール)が裸と見まごうような露出度の高い衣装で登場し、混乱を避けるために警備員が人垣を作るなどの騒ぎとなった。自動車というより、美女を見るためのイベントとなった感もある北京モーターショーを市政府が叱責。低俗な話題作りは社会に悪影響を与えるとして改善を求めた。

ガガさん使用カップ、ヤフオク出品



レディー・ガガさんは30日、2011年6月の来日時に記者会見で使用したティーカップをインターネット競売サイト「ヤフーオークション」の「東日本大震災チャリティオークション」に出品した。カップには日本語で「日本の為に祈りを。」と書かれ、キスマークとサインもある。6日午後11時に締め切られ、落札金は全額、日本の若者の米国留学を支援するプログラムに使われる。

泉谷しげる、塩谷瞬を  
バツサリ「お前追放！」



泉谷しげるが30日、東京・

日比谷公園小音楽堂で行われたニッポン放送のリスナー感謝イベントに出演し、「二股騒動」の渦中にある俳優・塩谷瞬をバツサリ斬り捨てた。過去にフジテレビ系連続ドラマ『Dr.コトー診療所』の第1シリーズで共演経験がある泉谷は「俺の部下役だったけど、演技がヘタで何度もNG出して次の回から出てないな」とチクリ。撮影中にも「島の女に手を出して、キスしてんの」とさらに女性関係を暴露し、「お前追放！うらやましいっちゃんや、うらやましいけどな」と声を荒げた。泉谷とともに取材に応じた宇崎竜童も「たくさんの人に結婚しようって言う人、ミュージシャンにもいる。本気で言ってるんだよね」と苦笑い。泉谷は「フオロしたくても情けなくてできない」と苦言を漏らした。『THE ラジオパーク in 日比谷2012』と題した同イベントは、昨年の東日本大震災の影響で中止となり、2年ぶり5回目の開催。ニッポン放送の人気番組の公開収録のほか、『ラジオパークスペシャルライブ』では泉谷、宇崎のほか、上田正樹、風男塾、Fairies、

Ms.00JAがパフォーマンスを披露した。自身の出番で「松居一代ー」と叫んだ泉谷は、夫婦ゲンカからの家出騒動で世間を騒がせた船越英一郎・松居一代夫妻にも言及。「気の毒だよなあ。船越、一緒に仕事しよう！」と呼びかけ、松居に対しては「ブログにも書いてるらしいし、相当公私混同してるな。松居、いい加減にしろよ！」と毒舌を吐いた。

スパイダーマン×きやりばみゆ、CMでコラボ



マーベルコミックを実写映画化した、人気シリーズの最新作「アメイジング・スパイダーマン」が、インターネットラジオが提供する求人情報サービス「an」のCMで、歌手でモデルのきやりばみゆとコラボレーションしていることがわかった。きやりばみゆはみゆ、お笑いコンビ「2700」のユニークなダンスで人気のCMに、スパイダーマンが乱入するというもの。きやりばみゆはみゆの曲に合わせ、おなじみのポーズを決める。映画の本編映像ではなく、実写のスパイダーマンが日本のCMに出演するのは今回が初の試みで、5月5日から放送開始される。スパイダーマンと共演を果たしたきやりばみゆはみゆは、「『2700』さんにプラスして、こんなコラボCMができるなんてとってもうれしいです！まさかのスパイダーマンかつこい！」と歓喜のコメントを寄せた。「2700」のふたりも、「昔から思い入れのあるあこがれのヒーロー・スパイダーマンと共演できて感激(ツネ)」「相手のハリウッド進出という夢に一步近づきましたね(八十島)と感激しきりだ。さらに、6月13日に開催されるワールドプレミアで来日するスパイダーマンが、プロモーション時の付き人とカメラマンを1人ずつ「an」で募集することが決定した。「アメイジング・スパイダーマン」は、「スパイダーマン」(サム・ライミ監督)3部作をリブートする新シリーズ。「(500)日のサマー」のマーク・ウェーブ監督がメガホンをとり、アンドリュー・ガーフィールド、エマ・ストーンらが出演する。青年ピーター

の曲に合わせ、おなじみのポーズを決める。映画の本編映像ではなく、実写のスパイダーマンが日本のCMに出演するのは今回が初の試みで、5月5日から放送開始される。スパイダーマンと共演を果たしたきやりばみゆはみゆは、「『2700』さんにプラスして、こんなコラボCMができるなんてとってもうれしいです！まさかのスパイダーマンかつこい！」と歓喜のコメントを寄せた。「2700」のふたりも、「昔から思い入れのあるあこがれのヒーロー・スパイダーマンと共演できて感激(ツネ)」「相手のハリウッド進出という夢に一步近づきましたね(八十島)と感激しきりだ。さらに、6月13日に開催されるワールドプレミアで来日するスパイダーマンが、プロモーション時の付き人とカメラマンを1人ずつ「an」で募集することが決定した。「アメイジング・スパイダーマン」は、「スパイダーマン」(サム・ライミ監督)3部作をリブートする新シリーズ。「(500)日のサマー」のマーク・ウェーブ監督がメガホンをとり、アンドリュー・ガーフィールド、エマ・ストーンらが出演する。青年ピーター

渡辺徹糖尿病でダウン！

渡辺徹が、アイドル的な人気を博した青春スターだったことを覚えているのは、アラフォーより上の世代だろう。バラエティ番組出演時は妻・榊原郁恵との夫婦生活や、自らの肥満体型をネタに、芸人顔負けのトークを披露する渡辺だが、今も役者魂は失っていない。舞台にかける情熱は人一倍で、毎年芝居には立っていた。そんな渡辺が5月に公演予定だった舞台を降板、緊急入院することになった。原因は過労と長年患っていた糖尿病だ。デビュー当時72キロだった体重は100キロを超え、30歳の時にも急性糖尿病で病院搬送されたこともある。以後、妻の郁恵は、料理嫌いを克服。カロリー計算の行き届いたヘルシーメニューをふるまうようになった。渡辺も大幅なダイエットに成功。しかし以後太っては痩せ、痩せては太ってのリバウンドがある種名物に。過去には「14キロのダイエットに成功するもすぐに15キロリバウンドした」「100キロ

を越えたため奮起して20キロ痩せたものの、40キロリバウンド」「35キロ痩せたが、1年後には元の体型に」といったリバウンド話ばかり、和製ロバート・デ・ニールと揶揄されるほどだった。年齢も50を超え、さらに健康管理に迫られ、郁恵は家庭菜園でとれた野菜を使った料理を出したりしていたという。しかし野菜嫌いの渡辺はその反動からか、地方のロケ番組に行った際に暴飲暴食を繰り返していたという。「女性セブン」によれば、「ナポリタン、カルボナーラ、ミートソースと種類の違うパスタを3皿一気食いた」「饅頭を10個放り込んだ」「かつ井にマヨネーズをかけて」などの情報を掲載、過去にも「1日6食。食事ごとに1.5リットルのコーラをがぶ飲みし、合計で6本飲み干した」などの大食いエピソードが山盛り。愛嬌のある太った体がトレードマークだが、仕事を休んで入院しなければならぬほどの糖尿病が進んでいた。

歳時記

八十八夜(立春から88日)メーデー1886年(明治19年)日本赤十字社創立記念日1877年(明治10年)水防月間

## 「ブス」な女優が売れる!

「ガメラ」「デスノート」などの話題作がある金子修介監督の最新作「青いソラ白い雲」が公開されている。震災をキッカケにセレブ生活から転落したお嬢さまと被災犬の物語だ。「見どころ?」主役の森星ちゃん(20)の美脚ですよ。身に付いたセレブ感もいい」金子監督が言う。森星は自らが発掘した新人だ。見た目は草食系ながら、大のアイドル好き。深津絵里、長澤まさみら人気女優のデビュー作を数多く手がけてきた。売れる女の目利きだ。

「伸びるのはブス顔ができる子。まとまりすぎていると目立たないから素通りしちゃう。今売れてる子を見ても、ちよつと崩れてたり、特徴がありますよね」若手演技派の満島ひかりも、金子氏の作品で本格デビューしている。「『モスラ2』に出演した子役時代から注目してました。『ウルトラマンマックス』のオーディションを受けにきたときの印象は強烈でした。あの作品は僕を含めて14人の監督がいた。満島さんが成長したのは、いろんな監督に演技をつけられ、場数を踏んだのが大きかったのだでしょう。アイドルだって同

じ。AKBはファンの前で繰り返しパフォーマンスしたから今がある。事務所に守られ、お膳立てを待ってアイドルとは「場数」が違います」いつも女の子を探している。次の原石も見つけた。「ホリプロの高良光莉ちゃん(16)。昨年8月に、ショートムービーを撮影しましたが、出会ったことのないタイプ。会うたびに人間的な成長がうかがえ、驚きました」大化けするかな?

### 岡村隆史、助っ人出演



岡村隆史さんが、バイク事故で重傷を負った料理研究家、ケンタロウさんの出演番組「太一×ケンタロウ男子ごはん」に5月のマンシリーズゲストとして助っ人出演することが27日、明らかになった。テレビ東京の島田昌幸社長が同日の社長会見で発表した。同番組は、

ケンタロウさんの復帰を待つ方針をとっており、月替わりのゲストとして4月は料理研究家の栗原はるみさんの長男で料理研究家の栗原心平さんを招いて放送し

ていた。ケンタロウさんは2月4日、首都高速道路をバイクで走行中に単独事故を起こし、約6メートル下の路上に転落。頭や足を骨折するなどの重傷を負った。島田社長はこの日の会見で、「事務所から(ケンタロウさんが)一生懸命リハビリを続けていると報告を受けている。一日も早く復帰を待ちたい」と改めてケンタロウさんの容体を気遣った。ケンタロウさんの具体的な復帰時期については連絡は受けていないという。「太一×ケンタロウ男子ごはん」は、人気グループ「TO K I O」の国分太一さんとケンタロウさんが出演する料理番組。「食べる天才」ケンタロウさんがおしゃべりをしながら料理を作り試食する。毎週日曜午前11時25分から放送中。

### 石垣島で理想を追求する



昨年10月、レギュラー出演していた人気ドラマシリーズ『相棒』を突如降板し、現在は沖縄・石垣島にて自然と共存する生活を満喫中

の高樹沙耶こと益戸育江。ブログやTwitterで独自の世界観をつくり、芸能界から足を洗った生活にみえるが実はまだ芸能界に籍を置いているという。現在、石垣島の高台にある古びた平屋で一人暮らしをしている益戸。もともと彼女が地球や自然について考えるようになったのは、1996年にテレビ番組のロケでオーストラリアのアボリジニの暮らしに触れたことがきっかけという。石垣島に移る前にはハワイに居を構え、2007年には千葉の南房総でエコ生活を実践したことも話題となった。そして、そんな益戸の暮らしをさらに一変させた出来事が、昨年の東日本大地震だという。発売中の「週刊新潮」によると「地球を汚してきた私たちのせいで日本は終わった」と感じたそう

で、それ以降は生活の拠点石垣に移しているという。「益戸は石垣島に訪れたファンに『あなたの前世は鳥だったのよ』などと、ブログとまったく変わらぬ姿勢で対応するそうです。もはや芸能人からはかけ離れたポジションにもかかわらず、なぜか現在でもオスカープロモーションには所属したままなんです。よ」益戸は芸能プロ所属のタレントであり、「週刊新潮」によると現在もオスカの元に仕事のオフアが寄せられているという。「スピリチュアル系雑誌のインタビューもあるようです。が、やはり一番多いのが女優のオフアだそう。キャリアもあるし、それなりにファンが付いているからなのではないか」というが、石垣島在住の現状では断らざるを得ないのだとか。益戸は以前、南房総でカフェをオープンする際に「交通費・宿泊などの経費は自己負担」という建設作業ボランティアを募集して事件になったことも。『まるで奴隷募集』などとブログが大炎上し、放火予告まで出る騒ぎになって警察まで出動した。一般人と金銭トラブルまで起こした彼女を、なぜいまだにオスカーが切らないのかサッパリわかりませんね」いずれオスカーから益戸が去る日はくるのだろうか。そしてもし女優としてカムバックを果たすのであれば、その際には現在の生活を捨てて再び東京で暮らすことに?益戸の謎や疑問は解決しないままだ。

### 谷村美月がお色気路線に

結婚式に呼ぶ友人がいない



ので全く知らない人に出席してもらおう。そんな代行業が流行っているという。毎週木曜日の深夜に放送中の木曜ミステリーシアター『たぶらかし〜代行女優業・マキ〜』では、そんな現実世界を舞台に演じる代行女優の様子を描いている。売れない女優の冬堂マキ(谷村美月)は所属していた劇団が解散してしまい、たまたま目にした事務所の門を叩く。そこで与えられた仕事は現実世界で演じる代行女優だった。社長の松平トキタ(段田安則)や同じく代行俳優の水島モンゾウ(山本耕史)に助けられながら代行女優として成長していく。谷村のイメチェンぶりに圧倒されるばかりだ。これまで、どちらかと言えば清纯派寄りだった彼女が、ガバっと胸元が開き谷間を強調するトップスにミニスカートに網タイツとかなりセクシーな出で立ち。しかも、なかなかの巨乳だ。実は谷村はファンの間では隠れ巨乳として知られているという。今回はその巨乳を惜しげもなく披露

しているのだから、ファン驚いたのではないだろう。ドラマは一話完結なのが、マキの勝負所では毎「シャワーシーンがある。水戸黄門の由美かおるの入浴シーンのようだ。さらには押し倒されたりとかなりきわどいシーンも多い。谷村のお色気重視になっている。数多くの作品に出演している彼女だが、意外にも代表作は少ない。前クルの『本日は大安なり』では新井を試す双子の花嫁を演じるなど、急に大人な女性を演じることが増えた気がしていたのも、今回の路線変更を考えていたからだろうか。急に大人な女性を演じていると感じるのも無理もない、彼女はまだ21歳。高校生の役も出来る年齢だ。グラビアアイドルならまだしも、女優一本でやっていた彼女が、その年齢でこれだけ露出するのも珍しいことだ。谷村は元々演技力が備わっているだけに、今回のイメチェンに成功すれば確実に同世代の女優の中で頭一つとびぬけるだろう。ただ、役選だけでは慎重に。三浦理恵子のようなお色気路線もいいのだが、それはもう少し熟してからでも遅くはないのだから。



# 電脳新聞

発行 百草山ハイパー  
号 02 月 05 年 24 平成

## 北島のライバル平泳ぎ ダーレオーエンが死去



五輪3大会連続2冠を狙う

競泳の北島康介にとつて、最も強力なライバルとみられていたアレクサンドル・ダーレオーエン（ノルウェー）が4月30日、五輪を目前に控えて急死した。ダーレオーエンが、高速水着禁止後のタイムとしては最速の58秒71で優勝した昨夏の世界選手権（上海）男子百メートル平泳ぎ。一度も競ることなく4位に沈んだ北島はレース直後「強いよ。勝てない、あれじゃ」と脱帽した。ダーレオーエンはそのレースで北島を1秒以上引き離れた。前半も後半も強い万能型の選手。北島が再び五輪の頂点に立つには、避けては通れない好敵手だった。北島はインターネットのツイッターに「涙がとまらないよ」と悲

しみをつづり、報道各社には「良き友、良きライバルであった彼の突然の死に驚いている。この1年、彼を目標にしてきた。オリンピックで戦えることを楽しみにしていたし、彼も楽しみにしていたと思う」との談話を発表した。

## 松井がレイズと契約



大リーグ、レイズとマイナー契約を結んだ松井秀喜外野手（37）が1日、フロリダ州セントピーターズバーグの本拠トロピカーナ・フィールドで記者会見に臨み、「チャンスをもらい、感謝でいっぱい。マイナー契約は僕の現状。早くメジャーに上がり、チームの力になりたい」と米国10年目に向けて抱負を語った。2日からフロリダ州ポートシャーロットのキャンプ地で調整し、今月中にマイナーの3Aダラム（ノース

カロライナ州）に合流する見込み。「体の状態は非常にいいし、準備もしてきた。かなり早い段階から試合が出来る」。実戦から半年遠ざかっているが「自信がな」とプレッシャー。どんな状況の中でもベストを尽くしたい。（古傷の）ひざも問題ない」と意気込んだ。松井は昨オフにアスレチックスからフリーエージェント（FA）になり、こまめにメジャー球団のオフアーを得られないまま自主練習を続けてきた。通算成績は打率2割8分5厘、173本塁打、753打点。昨季は打率2割5分1厘、12本塁打、72打点だった。今季が日米20年目のシーズンになる。

## 塩谷瞬が号泣謝罪

二股交際騒動の渦中にある俳優の塩谷瞬（29）が1日、出演舞台の都内稽古場で報道陣の前に姿を現し、深々と頭を下げ涙ながらに世間を騒がせた件を謝罪した。またこの日、「現在報道されている二股は事実です。お二人と結婚の話をしたことも事実です」とマスコミ各社向けのFAXでコメントした。塩谷のコメント全文は以下の通り。この度、私、塩谷瞬が自身の無

責任で不道徳な行動により二人の女性を傷つけてしまいました。園山真希絵さん、富永愛さん、本当に申し訳ございませんでした。お二人には4月20日にお会いし直接謝罪する機会を頂くことができました。改めてこの場でもお詫びさせて下さい。本当にすみませんでした。現在報道されている二股は事実です。お二人と結婚の話をしたことも事実です。男として一切の言い訳も許されない無礼であつたと本当に反省しています。私が未熟であり、幼稚だったことが全ての原因です。「人を愛すること」への責任感に欠けていたことを今は恥じるばかりです。また、ファンの皆様を傷つけ、多くの関係者の方々に多大なご迷惑をかけてしまったこと、本当に申し訳ありませんでした。重ねて、私自身から皆様への謝罪が遅くなりこのようなタイミングとなつてしまったことも深くお詫び致します。本来なら全てを自分の言葉でご説明させて頂くべきことですがお相手がいることであり、お二人にこれ以上のご迷惑をおかけすることは避けたくここに記したことが今の自分から話せる全てであるとご理解頂ければ幸

いです。今回の全てのを真摯に受けとめ、今後は許されるのであれば責任ある大人の男として、一人の役者として、同じ過ちを繰り返すことなく皆様に少しでも何かをお返しできるような日々を歩ませて頂ければと考えています。本当に申し訳ございませんでした。

## 「スーパーニュース」が 未解決事件公開捜査を！

報道番組「スーパーニュース」（毎週月～金曜日昼4時50分～夜7時）では、4月30日（月）の特報コーナー（夜6時15分～6時40分）にて、未解決事件の公開捜査「THE公開捜査！逃亡犯に告ぐ！」を実施する。東京都内で発生した未解決事件について、警視庁から提供を受けた未公開の防犯カメラの映像や、捜査で得られた証拠・証言を元に、事件の真相をVTRで明らかにし、生放送中に情報提供を呼び掛け、いまだ逃げ続ける逃亡犯に迫る新企画だ。VTRでは、安藤キヤスターが現役の警視庁の捜査員と共に、捜査資料に基づく再現セットで現場を検証。さらに再現ドラマや「THE公開捜査取材班」による徹底取材で事件の真相に迫る。また、放送当日のスタジオでは、事件担当の捜査員が逃亡犯逮捕につながる情報の提供を呼び掛け

ながら「THE公開捜査取材班」が特設の電話やメールにて情報を受け付け、有力情報に迅速に対応する。これまでも番組では未解決事件の報道は度々行っているが、現役捜査員と生放送で情報提供を求める形式は番組としては初の試みとなる。また、フジテレビホームページの番組オフィシャルサイト（http://www.fujitv.co.jp/supernews/）では、放送時に逃亡犯の顔写真など情報、事件概要、連絡先などを掲載する予定。

## 八十八夜、新茶摘み



京都府宇治市で「宇治新茶八十八夜茶摘みの集い」があった。八十八夜に摘んだ茶は上等で、この日にお茶を飲むと長生きするといわれている。

## 歳時記

鉛筆記念日1886年（明治19年） 歯科医師記念日1957年（昭和32年） 郵便貯金創業記念日1875年（明治8年）

## 主演女優賞は松嶋菜々子



© 日刊スポ

第15回日刊スポーツドラマグランプリの2011年度主演女優賞に輝いたのは、国民的人気を獲得した連続ドラマ「家政婦のミタ」(日本テレビ系)に主演した女優松嶋菜々子(38)だった。セリフなし、無表情に近い演技で、視聴者を引きつけて、最終回を平均視聴率40・0%(ビデオリサーチ調べ、関東地区)という大記録に導いた。文字通り、演技力でつかんだ初受賞を松嶋は「しつとり」と喜んだ。松嶋は独特な言葉で喜びを表現した。「やっぱり、トロフィーはうれしいですね。20代にいただいた時はバタバタしていて、今は「しつとり」と喜びを実感しています」。作品を一大ブームにまで押し上げながら、ブレない。浮つかない。「しつとり」は、30代の今の松嶋だからこそ、表現できる感想だった。

## 「古代ローマ人」阿部寛にイタリアが爆笑

阿部寛(47)主演映画「テ

ルマエ・ロマエ」が28日、イタリアで開催された欧州最大規模のアジア映画祭「ウディネ・フアーイースト映画祭」で、マイム・ビーズ賞を受賞した。古代ローマ人役の阿部の演技が大受け。韓国、中国などアジア圏10の国と地域から出品された62作品から、インターネット投票によって決まる同賞に選ばれた。製作のフジテレビ映画事業局が進めているイタリア全土での公開に向けて、大きな弾みとなった。21日に北東部のウディネで行われたプレミア上映会は、爆笑の連続になった。温水洗浄便座で肛門にお湯を浴び、味わったことのない感覚に驚いて奇声を発し、便座を見詰めるシーンには拍手も起きた。1200人収容のメイン会場に観客が入りきらず、急ぎよ再上映が行われるほどの大盛況。観客の1人は「阿部さんはローマ人くらい顔が濃い。とても日本人とは思えない」と驚きの声を上げた。阿部は顔の濃い日本人が古代ローマ人になり切った演技が、ハートをつかんだようだ。加えて温水洗浄便座やシャンブーハットなど、欧州に浸透していない日本ならではの文明の利器が登場するた

びに、観客は阿部が演じたルシウスのように好奇の目でスクリーンを見詰めた。ネット投票NO・1という結果が、欧州の映画ファンからの厚く支持された証明だ。映画祭に出席した武内監督は「イタリア人の国民性なのか日本の3倍くらいの笑いが起きていた。イタリアで公開されることを期待しています」。阿部も「イタリアでも多くの方に見ていただけたとうれしいです」と期待した。◆テルマエ・ロマエ 古代ローマの浴場設計技師ルシウス(阿部)は、生真面目すぎて時代に乗り遅れ、職を失った。友人に誘われて行った公衆浴場で、あまりにやかましく湯の中に潜って考えていると、排水溝に吸い込まれ現代日本の銭湯にタイムスリップする。漫画家志望の山越真実(上戸彩)ら「平たい顔族」(日本人)が生み出した画期的な浴場やグッズに衝撃を受けたルシウスは、ローマに戻って斬新な浴場をつくり、一躍名声を得る。



## 人間に年は関係ないの

老け役の一つの到達点、といたら言い過ぎだろう。井上靖の自伝的小説を映画化した「わが母の記」で、次第に記憶が薄れ、この世からあの世へと近づいていく母の八重を演じた。八重は88歳で亡くなった。樹木希林は現在、69歳。「あんまりかわんないの。100でも90でも80でも。年を取るにつれ、人間の基本に年齢は関係ないと思うようになった。私ももう70。いろんな所に支障が出ていくから、自分の年齢より上だとは思いませんでした。八重の息子で小説家の伊上洪作(役所広司)との間には、微妙な距離感がある。幼いころ、洪作を土蔵のぼつちゃんに預け、8年も別れて暮らしていたからだ。「名家の主婦にとつて、跡取りは特別の存在だった。家を存続させるためにも。でも、そのことがうまく伝わらず、誤解を生んだんだと思うんです」。大作家がまだ文豪と呼ばれていた1960年代が舞台。井上靖の高校の後輩でもある原田真人監督は、作家が実際に暮らした世田谷の自宅や、軽井沢の別荘でロケをした。「この話に乗ったのは、井上さんの家を見てみたいという気

持ちがムクムクと出てきたから。セットと違って、ついていたの向こうに何があるのか想像がつかない。ちょっと古風で色気があり、そこに人が生きていたという独特のものがありませんでした」。役所と本格的に共演するのは初めてだという。「やりやすかった。役所さんは自分の役をちゃんと保つので、役と役との空間、間が出やすい。芝居は、その間の所が面白いんですから」。記憶があいまいになった八重は、幼いころの洪作を探し続ける。「試写を見た後、親に電話をしたという人が結構いたんです。用事があるわけではなくて、ただ『どうしてる』って。この映画には、そんな感情を呼び起こさせるものがあるんですよ。『マネジャーはおらず、どこにでも一人で行く。』三カ月先のことは考えが及ばないし、年を取るということにブレーキをかけるないでいる」とも。構えず、老いにも逆らわず。そんなまねな女優だからこそ、人生の一步先をさらにと演じ続けることができるのだらう。

## 30代にしか見えない医師が伝授する若返り3原則

56 才なのに「30代にしか



お腹がグーッと鳴ると

見えない奇跡の体」として注目されているドクター、日本で唯一の乳房専門「ナグモクリニク」総院長・南雲吉則先生。著書「空腹が人を健康にする」が累計120万部を突破するなど、話題沸騰中の南雲先生が、「若返り3原則」と「4E E E E」若返り術を伝授する。【今日からはじめる南雲流・若返り3原則】  
■お腹が空くまで食べない「空腹時しか若返り遺伝子は発動しないので、まずは空腹が空いたら食べる」を心がけて。男性は1日1食で大丈夫ですが、閉経前の女性は1食ではエネルギー不足に。閉経後は1食でもOKです。■丸ごと食べ「僕が1日1食でも栄養不足にならないのは、完全栄養」のおかげ。魚の皮や骨、野菜の葉や茎などを丸ごと食べれば、カルシウムやビタミンなどの栄養素をバランスよく摂ることができるんです。■夜更かししない「22時翌2時は、寝ているだけで体を若返らせる成長ホルモンが出る貴重な

間。成長ホルモンには就中に内臓脂肪を燃焼させ、筋肉を鍛える効果がある。傷ついた血管を修復したり、抗がん作用も期待します。【「4ない」若返り術】■運動しない「ほ乳類が生涯に打つ心拍数は約20〜30億回と決まっています。人間の場合、1分間に50拍なら、約80年間で心臓は停止するといわれています。つまり、激しい運動をして心拍数を上げすぎると命を縮めることに。だから、脂肪を燃焼させるには、日常生活で行う動きで充分!」■温めない「体は、温めると汗をかくので体温を下げる。逆に寒さを感じると、脳にある体温調節中枢が体温を上げようと、内臓脂肪を燃やすよう指令を出します。だから水シャワーが◎」■飲み過ぎない「大人が1日に必要な水分は2リットルですが、食事からも摂取できるので余分に摂っている人も。余分な水分は細胞と細胞の間に蓄えられて体がむくむだけです」■考えない「ストレスも老化の一因。僕は、今日も仕事、楽しいな♪と、起きます。声に出して「好き」といい、本能的な好き嫌いを司る脳の『扁桃体』に「好き」と思い込ませてみて」



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月08号

## 羽鳥アナ離婚



フリーの羽鳥慎一アナウンサー（41）が、1996年に結婚したアロマセラピーインストラクターの妻（40）と2日、離婚した。

この日、関係者が都内区役所に離婚届を提出した。羽鳥アナは取材に応じ「昨年4月フリーになって、仕事の形態が変わったことが大きい」と吐露。中学3年の長女の親権は妻が持ち、慰謝料、養育費については、誠意を持って対応していくという。羽鳥アナは、年明けから離婚の話し合いを始めた。話し合いは進展を見せなかったが、3月に入って16年間の結婚生活を終わらせることで合意。「いがみ合いもなく、合意のもとで、お互いに距離を置いて前向きにやっていた」ということだと「円満離婚を強調した。すれ違いが生じ始めたのは昨年5、6

くことになった。長女の親権は妻が持ち、慰謝料、養育費については「2人で話し合って、誠意を持って対応させていただく」（関係者）という。新居探しのため同居生活を続けているが、新居が決まり次第、羽鳥アナが家を出る形になる。

「仕事を今まで以上にやっていた」と気持ちの新たに羽鳥アナ。3日の「モーニングバード」で報告する。

## お前が言うな？



二股交際問題でテレビを騒がせているのが俳優の塩谷瞬。塩谷は報道陣の前で謝罪を行い、涙を見せた。これを報道した情報番組「ミヤネ屋」にネット上では突っ込みが殺到している。ミヤネ屋の司会者はお存じ宮根誠司。宮根には隠し子騒動があったため、視聴者はどうしても気になってしまっている。ネット上では「宮根も泣いて謝罪した方がいいのでは」「塩谷より宮根の方が問題」などのコメントが多い。とにかく、二股問題に謝罪をした塩谷。この問

題はこれで収束するのだろうか。

## 「自業自得だ」低視聴率

スポーツニッポンが報じた『ドラマ低視聴率』逆ミタ現象はロコミから「恐ろしい時代になった」という記事に対し、ネット掲示板では物議を醸している。オダギリジョー主演のフジテレビ「家族のうた」第3話の視聴率が3・4%だったことを受け、民放関係者の声として今の時代はネットなどでロコミが広がりやすく「面白い」となればミタのような怪物的数字を出す「つまらない」となる信じられないような低い数字が出るのが分かった。本当に恐ろしい時代になったというコメントを紹介している。すると、ネット掲示板では「韓流ゴリ押しをするからTV自体見ない」「韓国のタレントを出すからだ」と、フジテレビの韓流推しが原因とする意見が多く寄せられた。さらに、昨年フジテレビに対する「韓流ゴリ押しやめろ」デモが盛り上がった際、岡村隆史が「嫌な顔を見るな」と発言したこと

を引用し、「嫌なら見るな」というフジテレビ先生の尊い教えを皆守っているんですよ」など、低視聴率はフジテレビの「自業自得」とする声もあり、フジテレビの「韓流ゴリ押し」に対するネットユーザーの怒りは根深いものがあることをうかがわせた。

## Yahoo!検索急上昇ワード 5月2日編



日に発表された主なキーワード「スケートサイクル」「悪女について 視聴率」「キム・ヒョンジュン」を紹介する。スケートサイクル体重移動だけで進むことができる米ニューヨーク発のスケートボード。手錠のような形状で、輪の中に足を入れる。日本では、4月からインターネットで販売。1日、情報番組「めざましテレビ」で紹介。悪女について 視聴率 4月30日に放送された女優の沢尻エリカさん（26）主演のドラマ「悪女について」（TBS系）の視聴率が、関東地区で14・7%を記録した。沢尻さんと俳優の船越英一郎さん（51）のラブシーンが話題になった。キム・ヒョンジュン 韓国の歌

手。SS501のリーダー。86年生まれ。4月30日、2人組ロックユニット「B'z」がキムさんの新曲「HEAT」を提供することが発表された。「B'z」が他アーティストに曲を書き下ろしたのは88年のデビュー以来、初めて。

## 劇場カラオケより芸術を

劇場や音楽堂の魅力を高めるため、超党派の議員で検討されてきた「劇場、音楽堂等の活性化に関する法律」の原案が明らかになった。美術館や博物館のような根拠法がなかった劇場や音楽堂に法的裏付けを持たせ、国や自治体が環境整備のために予算確保などで努力するよう促すことなどが柱。議員立法で提出され、今国会での成立の公算が大きい。全国公立文化施設協会の調査では、全国で約2千あるとされる劇場や音楽堂で、本来期待されていた「実演演劇や音楽といった「実演芸術」の場としてではなく、スポーツやカラオケ大会などに使われたりする例もあることが明らかにされた。

今回の原案では、劇場、音楽堂を「実演で表現される芸術の公演を企画し、行うことを目的とするもの」と位置づけ、実演芸術以外に

使うことを牽制した。また、自治体に、劇場や音楽堂の環境整備に必要な計画をつくる努力規定も盛り込まれた。あわせて「劇場、音楽堂の事業を行うために必要な専門的能力を有する者を養成、確保すること」も国や自治体に求めている。新たな箱モノの整備よりも、実演家や、事業をマネジメントする劇場経営者のような人材に投資するよう方向付けもしている。現状では、多くの劇場や音楽堂は外部の芸術団体の出来合いの公演のために舞台やホールを貸し出す「貸館事業」が優勢だという批判がある。そこで法案には「手薄だった劇場や音楽堂独自の自主企画公演を活性化させるねらいもある」という。ただ法案は、全体的には努力義務が多い理念法で、実効性はまだ不透明だ。原案では今後、「活性化指針」を国がつくるべきだとされた。指針の中で、どの劇場に芸術監督やアートマネジャーを置くかなど、具体像が示されることになりそうだ。

## 歳時記

憲法記念日1947年（昭和22年） 世界報道自由の日1993（平成5）年 リカちゃんの誕生日1967（昭和42）

## ダルビッシュ、4月の

### リーグ月間最優秀新人に

米大リーグの4月の月間最優秀新人が2日発表され、ア・リーグでレンジャーズのダルビッシュ有が選ばれた。ダルビッシュは5試合に登板して4勝0敗、防御率2・18の好成績を収めた。月間最優秀新人賞は2001年から設けられ、日本人選手ではマリナーズ・イチローが01年の4、5、8、9月の4度、ドジャース・石井一久が02年4月、ヤンキース・松井秀喜が03年6月、レッドソックス・岡島が07年4月に受賞しており、日本人選手では5人目の受賞となった。ダルビッシュは「賞をもらえてうれしいです。今後も頑張ります」とコメントした。また、4月に打率3割9分5厘、9本塁打、25打点をマークしたチームメートのハミルトンが月間MVPを受賞した。

## 家入レオ憧れの天海祐希



放送中のドラマ「カエルの王女さま」で主題歌「Shine」を歌う現役女子高

校生シンガー・ソングライターの家入レオさんと主演の天海祐希さんとの2ショット写真が3日、公開された。ドラマの撮影現場を訪れた家入さんは、憧れの天海さんから『Shine』は、ドラマの「シーシー」にぴったりの曲。すてきな曲を本当にありがとう。頑張つてね」と言われ、終始緊張した面持ちだったという。ドラマは、天海さん演じる落ちこぼれのミュージカルスター倉坂滯が、財政難にあえぐ町の「ママさんコーラス」グループ「ジャンソング」を立て直すために奮闘するコメディ。人気アイドルグループ「AKB48」の大島優子さん、俳優の玉山鉄二さん、女優の片瀬那奈さん、石田ゆり子さん、福原美穂さんも出演中。また、歌って踊る合奏スタイル「ジョークワイア」のパフォーマンスを競うコンテスト『カエルの王女さま』プレゼンツ・ジョークワイアコンテスト「決勝大会が6月3日に開催されることも発表された。コンテストには家入さんも特別ゲストとして参加し、課題曲でもある「Shine」を生披露する。

ベッキー歌手魂がすごい自身も草野球チームを持つほどの野球好きで知られる伊集院光が、ベッキーがプロ野球の試合後に京セラドームで行ったライブを「同じタレントとしてすごい」と褒め称えた。タレントの伊集院光がメインパーソナリティを務める『JUNK 伊集院光 深夜の馬鹿力』（TBSラジオ）でこのこと。4月28日、京セラドームで行われたオリックス対西武戦の試合を振りかえった。6回1死の場面、捕球し損ねたオリックスの李大浩選手が西武のヘルマン選手と接触したことで「守備妨害だ」と、両選手がベンチから出てきて一触即発の事態になった。その後、選手はベンチに戻ったが、監督同士がにらみ合い試合が一時中断。審判の促しで両監督が握手を交わすも、観客からはブーイングの嵐が起きるという緊張感漂う試合だったのだ。結局、その試合のホームグラウンドであったオリックスは4ー8で大敗。伊集院光が言うように「おそらく関西弁の怒号が飛び交うような会場」だったに違いない。そんな負の余韻残る球場で、ベッキーが、元氣いっぱいライブを行ったのだ。ベッキー

井上真央、子役時代・キョー井はこの日、日本プロ野球初となるライブで、試合後のグラウンドでアンコール含め12曲を熱唱した。さらに、彼女はライブ後「楽しかった」と感想を語っていたそうである。伊集院は、ゴールデンウィークに原稿を書こうと思っていたのに書けなかったり、ダイエツをやるうと思いつても夕方まで寝ている自分と照らし合わせて「ベッキーさんのメンタルは強い」と彼女の精神力を褒めて、「おれも、ちゃんとしよ」と反省していた。これから、ゴールデンウィーク後半へ突入する。ベッキーのように前向きに連休を過ごしたいものだ。

## 井上真央、子役時代



4月からBSプレミアムで放送されているドキュメンタリー「輝く女ノ裸にした男」で、井上真央と高良健吾が特集される。NHK連続テレビ小説「おひさま」のコンビに徹底密着した回は6月にそれぞれ前後編で、2週にわたって放送される。6月9日、16日放送

の回では井上を特集。子役として5歳からキャリアをスタートさせた井上にとつて、今年は芸能生活20周年となる節目の年だ。そんな中で自ら望んで旅立ったのは、アフリカ。「シンブルな人間になる」という目標を掲げ、現地のポップアートに触れたり、子どもたちと交流したり、わずか10日間とは思えないほど、濃密な体験をしたことは画面のこちらからでもうかがえる。だが、何といつても見どころは、旅先でふとした拍子にこぼれる本音。映画『八日目の蟬』で日本アカデミー賞最優秀主演女優賞を受賞し、名実共に日本を「表する女優になった井上」が「同級生になめられた、なかった」と子役時代を振り返り、トップの成績を「り続けた意地や主役の座つかむまでに味わった悔さを明かしている。また、日、30日の放送では、高良を特集する。今年は映画作品だけでも『キツツキと雨』『シグナル』『月曜日のルカ』『苦役列車』『横道世之介』に出演。のみならず、作品ごとにまったく違った役柄を演じ、時に「カメレオン」とも評される演技力は若手俳優の中でも随一だ。半年にわたる密着取材中に挑んだのも「苦悩する犯罪者」「お人好しな大學生」という両極端な役だが、決して器用なわけではなく、むしろ不器用なまでに役と向き合う姿が印象的だ。その一方、休暇中に訪れたアメリカではスカイダイビングに挑戦。そしてオンとオフのはざまで口をつく本音……まだ24歳らしいあどけなさから見えてくる一人の若者の姿には、俳優としての高良を知っているように、驚いてしまうかもしれない。

## イメージとは大違い



次世代型リアルトークバラエティー「キャサリン」(毎週火曜 夜11:00-11:30 フジテレビ系)のゲストに石原さとみが登場。先日、行われたロケでリアルな恋愛観を赤裸々に告白した。収録には、石原と仲がいいという山崎樹範と石原のファンだと公言する綾部祐二も参加し、初トークMCを務めたきやりーはみゆびみゆと共に、石原の素顔に迫った。究極の二択に答えな

## 東京理科大学が成体マウスの毛包再生に成功



ハゲに朗報!

がらトークを展開していく「アルティメット・ジャッジ」を実施。「生まれ変わるなら、男? 女?」や「友達で嫌なのは、ぶりっこ? 肉食系女子?」など本音に迫る物から「恋人にされて許せないのは、名前を間違われる? 記念日を忘れる?」や「彼氏とけんかしたら、自分から謝る? 相手に謝らせる?」など具体的な恋愛観に迫る物まで、さまざまな選択が登場する。恋愛話の話題では、山崎と綾部が「浮気されたら?」「焼きもちやきは焼く方?」など、石原を質問攻めに。イメージとは違う石原の意外な答えに、二人は「イメージだと逆だと思ってた:」「テレビでうそつかないねえ。」「石原さとみのイメージだとこつちだよ」と仰天し、改めて「本当、いい女だわ:」と思わず漏らしてしまう。



# 電脳新報

発行所 株式会社百草舎  
平成24年05月04号

## テレビ視聴率競争大異変

テレビ朝日が月間視聴率で開局以来初の4冠を達成した。民放各社では、ここ最近、日本テレビやテレビ朝が好調な一方で、これまで圧倒的な強さだったフジテレビが失速するという異変が起きている。012年5月1日にテレビ朝が発表したところによると、4月(4月2日〜4月29日)のテレビ朝の平均視聴率が全日(6〜24時)、ゴールデン(19〜22時)、プライム(19〜23時)、プライム2(23〜25時)でトップだった。日テレが8年ぶりに年間トップ、女子サッカーなどでしこじやパンの試合中継や、「世界フィギュア国別対抗戦」などのスポーツのほか、「痛快!ビッグダディ」などのバラエティの特番が高視聴率を記録。「ミュージックステーション」「ロンドンハーツ」などレギュラー番組の特番も好成績だったことが寄与したとしている。月間4冠は1959年の開局以来初だという。一方、この1年ほど好調なのが日テレだ。

2011年度の視聴率では、これまで7年にわたって首位を守ってきたフジテレビが陥落し、日テレが全日、ゴールデン、プライムの3冠で8年ぶりにトップに躍り出た。日テレの成功を強く印象づけたのが2011年秋に放送されたドラマ「家政婦のミタ」。ツイスターを始めたとしたネット上でも話題になり、12月放送の最終回は視聴率40.0%という近年希に見る驚異的な視聴率を記録した。2011年4月からスタートした朝の情報番組「ZIP!」もフジの「めざましテレビ」に迫る勢いとなっている。フジの失速、ラテ欄の変化が原因?少し前までバラエティやドラマなどで積極的にズームを作りましたが、視聴率も圧倒的に強かったフジはどうしてしまったのか。ゴールデン帯の年間視聴率を見ると、2010年はフジが13.0%、日テレが12.3%だったのに対し、2011年はフジ12.5%、日テレ12.6%。見事に逆転されてしまっている。2012年4月にスタート

したばかりの日曜9時のドラマ「家族のうた」も、第3話の視聴率が3.4%で打ち切り説が出る始末だ。芸能評論家の肥田正明さんは「意外と気付かれてないですが、地デジに伴いフジテレビが新聞のラテ欄で右端にいつてしまったのが大きい」と指摘する。以前は8チャンネルのフジはラテ欄の真ん中だったが、地デジ化でテレビ朝が10から5に、テレビ東京も12から7に移動したため、右側に追いやられてしまった。「ラテ欄は習慣で左側から見ますから、フジは最後、テレビで順にチャンネルを回すとき、フジの前に日テレ、テレビ朝、TBS、テレビ東京と続くのも大きい。逆に、テレビ朝は関係者が昔「うちにはラテ欄で端だから見てくれない」と言っていたけれど、地デジ化で得をしまったね。番組については「どこも別に新しいことはやってない。日テレがファミリー層の獲得に成功したと言っても、テレビを観る人は年々減っているんだから、その中で少し上手くやったという程度でしょう。フジは視聴者からすると本当に観る番組がない。昔は看板だった月9ドラマも数字がとれなくなりましたし、バラエテ

イもタレント頼りで企画性を感じない。今まではこれでよかった、という番組作りしかしてないので全体的に目新しさがない」と話している。フジの失速はネットでも話題になり、2ちゃんねるなどには「面白くないどころか観ていて不快」「昔は『とりあえずフジ』だったんだけどなあ」といった声が挙がっていた。

## 浜崎あゆみに長瀬智也と復縁情報

焼けばつくいに火となりますか。浜崎あゆみ(33)と長瀬智也(33)に復縁情報が流れている。2人が破局したのは5年前。その後、浜崎は11年元日にオーストリア俳優、マニエル・シュワルツと結婚したが、わずか1年で離婚。

一方、長瀬は3年間交際した相武紗季とゴールデンに至らず、今年2月に破局が報じられた。そんな「空き家」同士が再び急接近しているのだ。「共通の知人を通じて頻りに連絡を取り合っているそうです。TOKIOがレコーディングしているスタジオに浜崎が長瀬の好物を差し入れたことがあり、長瀬もそれを素直に喜んで受け取ったといいます」お揃いのタトゥーを

入れているが、どちらもまだ消していない。腐れ縁といっている。そもそも、浜崎がシュワルツと結婚したのは、長瀬へのあてつけという見方があったくらいだ。芸能評論家の肥田正明氏がこう言う。復縁はどちらにとってもメリットがあります。浜崎は離婚以降、大きな話題がない。長瀬とヨリを戻せばワイドショーが騒いでくれるし、再びCDも売れるでしょう。TOKIOはジャニーズの後輩に押されて失速気味で、長瀬の明るい話題は勢いを取り戻すチャンスです。ツーショットを撮られるのも時間の問題。もっとも、「復縁」の発表は、紅白歌合戦の選考が本格化する秋以降になりそうだが。



一青窈の姉一青妙

台湾人、母は日本人。父は台湾五大財閥のひとつである顔(がん)家の長男。幼少期を台湾で過ごし、11才から日本で暮らす。中学時代に父を、大学時代に母を病気で亡くす。日本語はもちろん、中国語と英語も堪能。歯科大学を卒業後、歯科医師として働く一方、女優業を続けている。「国籍の個性でしようねえ。石橋を叩かずに無茶しちゃうのが母の遺伝子。そして一度そう思ったら相談する前に決めている頑固な部分は父の遺伝子。中学から部活は掛け持ちしてましたし、海外を放浪もして、砂漠でラクダに乗って後ろのガイドさんに胸をわしづかみにされるなど、危ない目にも何度も遭いました(笑)」。女優を目指したのも25才を超えてからです。台湾からの義援金は約200億円という世界最大規模だった。被災地の人たちだけでなく、全国民が台湾の友情に感動した。「台湾の人たちは本当に日本が好き。いまも、自分たちのことのように震災後の日本を気にしています。台湾人の血が流れていて少し誇らしくよかったです」と思いました。妙は小学生のころは、自分を台湾



腹巻ならぬ・小物入れ  
隠せる? 携帯ホルダー  
だっただけ  
トルビス  
現代版

人であると考え、中学生になると日本人として生きた。2つの祖国を愛し、2つの国のために生きていく。台湾では、日本と違ってうつ病が社会的な現象として問題視されていないんです。なぜだろうと思ったら、みんななんでも思ったことを口に出している。それはもう、思った瞬間にバンバンと。年齢がかわらず、話して発散。「溜め込まない」が台湾式なんです。陽気で人懐っこいのが台湾人。もし次に何か書くとしたら、そんな台湾の魅力をもとめた旅行エッセイを手掛けたいですね」

## 歳時記

みどりの日 ラムネの日 1872年(明治5年)エメラルドの日 ノストラダムスの日 1555年 競艇の日

ここなら手を出せない! 秘密は守られる??

『テルマエ・ロマエ』  
4日で興収8億超え

5月のゴールデンウィーク真っ只中、連休中の劇場来場者を獲得せんと大型映画がしのぎを削っている。先週末の観客動員ランキングは次のようになってい

る。1位『テルマエ・ロマエ』（1週目）2位『映画名探偵コナン 11人目のストライカー』（3週目）

3位『仮面ライダー×スーパー戦隊 スーパーヒーロー大戦』（2週目）もっと詳しくランキングを見る阿

部寛と上戸彩共演の『テルマエ・ロマエ』が初登場首位を獲得。古代ローマ帝国の浴場設計技師が、現代日本にタイムスリップしてしまったことから起こる奇想天外な物語を描き、マンガ大賞&手塚治虫文化賞短編賞を史上初のW受賞したヤマザキマリによる人気コミックを映画化したもの。主人公役の阿部をはじめ、市村正親、北村一輝、宍戸開ら日本屈指の顔の濃い役者陣がローマ人役を熱演している。全国304スクリーンで公開され、土日2日間成

績は動員32万5690人、興収4億3255万2300円。映画サービスデーとなった5月1日（火）までの公開4日間で、すでに動員70万人、興収8億円を超えており、興収30億円突破に向けヒットスタートを切った。5位には『わが母の記』が初登場。

文豪・井上靖の自伝的小説を、『クライマーズ・ハイ』などの原田眞人監督が映画化。父親が亡くなり、疎遠だった老いた母親の面倒をみることになった主人公が、妻や娘たちに支えられ、自身の幼い頃の記憶と母の

想いに向き合っていく姿を描いた家族ドラマ。役所広司、樹木希林、宮崎あおいが出演。全国223スクリーンで公開され、土日成績は動員10万8720人、興収1億1859万9200円をあげた。また10位には『HOME 愛しの座敷わらし』がランキング。全国228スクリーンで公開され、土日2日間成績は動員4万5537人、興収5437万2400円。『明日の記憶』などの作家・萩原浩の小説を、監督・和泉聖治×主演・水谷豊の『相棒』シリーズコンビで映画化。東京から岩手県の片田舎にある古民家に引っ越した一家が、座敷わらしとの出会いを機に家族の絆を取り戻し

ていく。邦画が優勢のようではあるが、洋画も負けていない。ユニバーサル映画100周年記念作品の『バートルシップ』、大ヒットアクション大作の続編『タイタンの逆襲』、男女共に楽しめるデートムービー『Black & White』、ブラック&ホワイトなど強力なラインナップが公開中。この連休中にランキングはどう動くのだろうか。

離婚係争中の美元が  
暴露本出版か

高嶋政伸（45）と離婚係争中のモデル・美元（ミウォン32）が、暴露本の出版を画策していると一部スポーツ紙で報じられている。2008年に交際開始からわずか6日で政伸がプロポーズし、その半年後に結婚した二人だが、一昨年から別居状態に。昨年3月から離婚調停に入っているが、遅々として進んでおらず、別れたい高嶋と別れたくない美元の泥沼の攻防が続いている。不和の原因は、美元の

金使いの荒さといわれている。女性誌の報道によると、披露宴は派手好きの美元の意向で超豪華なものになったが、費用2,000万円の大半は高嶋家が負担。また、美元はブランド品を買いあさるのが趣味である上に、毎月のように海外旅行にも出かけ、そのたびに100万円単位の金を貰っていたようだ。それに加えて生活費も高嶋が全て出していたため、月々の収入では足らず、数千万円あった彼の貯金も底をついたという。『業を煮やした政伸は慰謝料として5,000万円を提示しましたが、美元は離婚を認めようとしなかった。もう彼の財産は食らい尽くしているのだから、これ以上は長引かせても双方に得がないように思えますが、彼女にとつてはそうではない。』高嶋家の嫁』という看板があるからこそ、注目されているということを自分で知っている。離婚騒動で注目が集まった美元は、『サンデー・ジャポン』（TBS系）な

どの番組や雑誌インタビュなどに登場し、以前とは比べ物にならないほどメディア露出が増加。さらに、4〜7月まで舞台の仕事がひっきりなしで入り、ファッションブランドとのコラボも予定されるなど、この騒動をビジネスチャンスに

生かしている。その極め付けとなるのが暴露本の出版のようだ。『離婚調停に入ってから、美元は複数の出版プロデューサーと接触していました。やっとな条件面で合意したようです。政伸との修羅場エピソードはもちろん、兄の政宏、母親の寿美花代、父親の高島忠夫の暴露も含まれた内容になる。政伸だけでなく、高嶋家にとつても恐ろしい爆弾です。』

「美元側が世間の同情を引くために故意に流出させた可能性が高い」（週刊誌記者といわれているが、これがきっかけとなり、政伸は長年イメージキャラクターを務めてきたヤマダ電機のCMを降板。さらに、ドラマ『HOTEL』で定着した“いい人イメージ”が崩壊し、俳優としてのオファーも減少している。あらゆる角度から追い詰められている政伸。離婚が成立して高嶋家が安息する日は、いつ訪れるのだろうか。

## 夫婦ゲンカを番宣？

「沢尻エリカとHシーンで

大ゲンカ！ 船越英一郎が家出」こんな見出しが各スポーツ紙に並んだのは、先月27日。この前日、松居一代が船越英一郎から「沢尻エリカとラブシーンの撮影を行った」と事後報告されたことに逆上し、大ゲンカに発展したことを、自らのブログに書きつづっていた。かねてから「携帯を鍋で煮た」などと激しい夫婦ゲンカを自らネタにしていた夫婦だったが、今回のケンは危機感を感じさせるものだった。船越はケンカ翌日に衣装や化粧品などをすべて持ち出し、第一報の時点で別居期間はすでに1カ月に突入していたという。『ところが松居のブログを見ると、松居が自ら描いた沢尻のイラストや、空っぽになったクローゼットの写真の掲載などお気に入りの各メディアも、ドラマの宣伝半分』くらいの気持ちで、わざと騒動を煽っているかのような書き方でした。『宣伝とみられるドラマは『悪女について』。地上波ドラマ出演は2007年の『1リットルの涙 特別編』以来となる沢尻エリカを起用し、視聴率獲得に執念を見せる関係者も多かった。『数字のために松居が一肌脱いだことは明白でし

たが、連日ブログで番宣に徹する松居に『もういいよ』という気持ちになってしまった社も多かったはず。松居がなぜか『悪女について』の台本を片手に報道陣のインタビューに応じた際、大きく報道したのはTBSと、同じ毎日系列のスポニチのみでした。『結果的に』視聴率は14.7%と、時間帯としてはまずまずの結果。放送終了後に松居は、番組中にうたた寝をしてしまったと告白して「神社に視聴率のお願いにも行ったのに・・・どれだけのかたに『見てください！』とお願ひしたのか」と、番宣のために別居騒動を半ば告白してしまっている。『マスコミが別居報道の行方をあまり報道しなくなったのは、こういった“プライバシー”から注目させる」という方式の番宣に対する疑問からでは。今回限りならまだいいものの、あまり報道を続けてしまうと今後もういった出来レースに参加しなければならぬ。そのため『黙殺処置』に入ったのでしよう。夫婦ゲンカをネタにするのはいいが、それを特定番組の宣伝にまで盛り込むという荒技は、少なくとも今回限りにはしてほ

しい。



# 電脳能楽

発行 百草 11月  
平成24年05月05号

## 発信！電波塔の現場から

東京スカイツリーの足元に広がる商業施設「東京ソラマチ」。そこに、民放キー局五局の商品を販売する店「ツリービレッジ」が、ツリー開業日の二十二日にオープンする。「ツリー土産」としてのグッズから、番組や局のアプリルにつなげた「い」と各局の期待も高い。東武鉄道の「とうきようスカイツリー駅」を下車した観光客は高い確率で、この店の前を通ると見込まれる。そんな好立地に加え、ソラマチ各店の中でも最大の約千十平方メートルの面積を誇る。ツリービレッジの責任者で、運営会社「エイベックス・マーケティング」の有坂史司さんは「ソラマチの顔のような役割が求められる」と使命感を語る。テレビ局グッズ販売は、東京駅八重洲口地下街などで局ごとに店を構えるが、ここは「一店舗に五局計八千種類の商品をそろえる。異例の『異域同舟』の状態」で、準備を進めてきた有坂さんは「視聴率をめぐって

日々激しく争っている」関係を強く感じてきた。強いライバル意識を配慮し、各局の売り場面積、棚の数などはすべて「均等」。その上で、「名探偵コナン」「ドラえもん」「サザエさん」などの人気キャラクターにツリーを絡めたオリジナル商品の開発も積極的に進め、修学旅行の生徒らに「東京土産」として定着したテレビ局グッズを、さらに強化する。均等重視の一方で、ヒット商品のコーナーを設けるなど競争意識も高めていく。「一日一千万円の売り上げ目標」（有坂さん）の実現に向け、売れない商品の入れ替えや仕入れ停止、改編期には新商品の積極投入などの策を図る方針。全国から来場する幅広い年齢層のニーズに応えるため、同社は検討を重ねる。「いいものを作れば売れる」というが、ある局からは「番組とグッズが連動するまでには時差も出るだろう。新商品の仕掛けが難しい場合もあるのでは」と不安も漏れる。現在、店内には商品

が続々と運び込まれている。一分間に客一人を目標に、レジ担当者の研修も行われていて、開店準備も急ピッチに進む。有坂さんは「テレビのワクワク感やドキドキ感といった楽しいイメージを裏切らないようにしたい」と気合を込めた。

◆近くにNHKキャラもツリービレッジの近くには、NHKのキャラクター商品を扱う店もオープンする。面積は約七十三平方メートルで、約四百五十種の商品を並べる。入り口に特大の「どーもくん」を置いてインパクトを与え、画面を多数設置し、NHKの懐かしい番組を流すなど工夫を凝らす。店を運営する「ベネリック」によると、どーもくんは国際放送でも流れていることから、海外でも人気が高く、外国人観光客も想定した商品展開を考えているという。

## 鈴木福くん、人気急上昇

■いまや愛菜ちゃんにまさる勢い。昨年春の「マルモのおきて」で爆発的な盛り上がりとなった子役ブーム。どうせすぐに沈静化するだろうと陰口を叩かれるも、「妖怪人間ベム」「家政婦のミタ」のヒットで、子役達の人気は無事年を越し、今もテレビで活躍する姿を頻繁に目にします。ブームを引っ張ってきたのは御存知、芦田愛菜ちゃんでしたが、ここきてトップに躍り出てきたのは、マルモのときは二番手だった鈴木福くんの方では。レギュラー番組3本(うち、ドラマ主演1本)、CM契約数も10本近くと、AKBのフロントメンバーにも匹敵する売れっ子ぶりです。ここまで突出した人気になるとは、さすがに私も予測できませんでした。何が福くんをここまで大ブレイクさせたのか。その魅力の検証も含めて、経緯と現状を分析してみたいと思います。■すぐれた子役＝優等生、なのか？もちろん、ブームの真つただ中であって、福くん以外の子役もバラエティなどで見かける機会が格段に増えました。愛菜ちゃんだって一時は体調を心配されるほどのスケジュールでこなしたCMも好調だし、「ライアー・ゲーム」など映画でも重要な役柄を演じています。ただ、愛菜ちゃんを筆頭として、テレビで活躍する子役の大部分は、典型的な優等生なんです。番組スタッフ側としては、スムーズに演出できて言うことなしなんです。見

る側にとつてはどの子も同じように見えてしまったりして。ところが、将来の目標が仮面ライダーとピザ屋さんだという鈴木福くんだけは、まあ無邪気で愛くるしくて子供っぽい。子供が子供っぽいのは当たり前だろ？とつっこまれそうですが、それが全然当たり前じゃないんです！■プロデューサーは見ていた「妖怪人間ベム」のベロ役に鈴木福くんを抜擢したプロデューサーは、「マルモ」の第1話を見てすぐにキャストリングしたといいます。ドラマの中で実に子供らしい演技を見せていたことが評価のポイントでした。これまでも「あっぱれさんま大先生」や「所さんのタダものではない」に出てた子供達のように、素の表情を見せて人気を集めたというケースはありました。でも、あの子たちはたぶん、テレビ収録を意識していなかったはず。そのぶん、さんま、所および、スタッフ陣は大変だったと思います。一般的に子役というのは、実力が付けば付くほど、本来備わっている「子供らしさ」を失ってしまうもの。ところが福くんは、仮面ライダービザに変身して大暴れする無邪気さと、番組の主旨

を充分理解する分別を兼ね備えています。矛盾ともいえるこの両立こそが、彼をテレビ、CMなどで引っ張りだこにしまった要因でしょう。■これからも頑張つて、とは言いません。ただ、連続ドラマ初主演となる「コードモ警察」については、一抹の不安を感じていない訳じゃありません。子供達だけで刑事ドラマを演じるというアイデアは、バラエティの1コーナーとしてなら充分成立しますが、深夜とはいえ連ドラとしてはいかがなものでしょうか。その一方で、鈴木福なら大人の目論見を飛び越えて、視聴者を楽しませてくれるんじゃないかという期待もない訳じゃありません。元妖怪の彼は、ある意味、子役界の怪物なのかもしれないですね。

## 赤西仁への違約金

赤西仁が黒木メイサとの結婚を、所属するジャニーズ事務所前に事前報告なしで発表。ペナルティとして、予定していた全国ツアーを中止にし、その違約金を赤西に自己負担させると報道された。その額、なんと4億5500万円にのぼるといふ。だが、その後、この発表自体が「ポーズ」ではないか、との指摘も。実際、赤西に違約金なるものは発生するのだろうか？ 芸能プロダクション関係者は語る。「代わりのいない個人事務所ならいざしらず、数多くのアイドルを抱えるジャニーズ事務所に違約金が請求されることは、まずない。なぜなら、もし仮に赤西にコンサートツアーが組まれていたとして、そのツアーが中止になったとした場合、必ず代役を立てるでしょう。S M A Pや嵐じゃなくても、若手でも、アリーナクラスを満員にできる。違約金の話が出てくる余地はない」ジャニーズ事務所だけに限らず、芸能人が大手事務所所属するメリットは、スキャンダルや不祥事を起こしてしまった際にこそ、感じられるものかもしれない。「仮に、あるタレントがCM出演中にスキャンダルが出てしまった場合でも、極端な話、企業側は『もつと格上のタレントを使えるチャンスが生まれた』くらいに考えているはず。」

## 歳時記

こどもの日1948年(昭和23年)端午の節供(菖蒲の節供) 立夏(二十四節気) 蛙始めて鳴く(七十二候)

## 「良い人」より「胡散臭さ」



ドラマがスタートした当初は、5まで続くような人気シリーズになるとは思わなかった「ハンチョウ5」警視庁安積班」。主演の佐々木蔵之介は、幅広い世代の女性にとって「よくわからない魅力」のある人だと思ふ。実家が造り酒屋（古風な芸名は、父親が名づけてくれたもの）ということや、「神戸大卒」ということ、「京都弁」で「話すときよく面白い」ことなどに加え、「なぜか小型船舶免許1級を取得した」なんてオマケも含めて、女性の好きそうな要素はたくさんある。でも、なぜか惹かれてしまうのは、そういう言語化しやすい要素よりも、佐々木蔵之介の持つ、どこかしらノールブルなのに得体の知れないところにあるのではないだろうか。個人的には、劇団出身の佐々木蔵之介を初めて知ったのは、朝ドラ「オールドリー」（2000年）での時代劇スター「幹幸太郎」役だった。初めて見た顔なのに、妙な貴録と豪快さがあって、パツと目

をひく表情や、すらりと伸びた背は、ベテランなんだか若干なんだかわからない。わからないけど、いやに気になって仕方ない存在だった。さらに、ドラマ「元カレ」（2003年）では、広末涼子にちよつかいを出す「仕事はできる、遊び人」みたいな役がハマっていたし、ドラマ「離婚弁護士」の「ハンサムなラクダ」（ドラマ内で呼ばれていた）ぶりも良かったし、一方で映画「間宮兄弟」（2006年）での、シャツをしつかりズボンにインするような堅物十多趣味のオタクも、実にキュートだった。映画「アフタースクール」（2008年）のインチキくさい怪しい探偵役も、ピッタリだった。そんないろんな顔を持つ佐々木蔵之介だが、彼の魅力が存分に発揮されるのは、やっぱ「主役より脇役」だと思ふ。それも、「家族思いの父親役」とか「良いお兄さん役」「スマートなイケメン歯科医」とかよりも、どこか胡散臭い役やインチキ臭い役、少し悪い役、つかみにくい役のほうが、吸引力が強い気がする。また、不思議なのは、「佐々木蔵之介目当てで観るドラマ」より、「観たドラマにたまたま佐々木蔵之介が出

ていて、嬉しかった（得をした）」というほうがビツタリなこと。余談ですが、一つだけあえてダメ出しするなら、ドラマ「下北サンデー」内やトーク番組などでよく見るVネックのニットやTシャツはやめてほしいということ。長い首を全部出すよりも、きつちりしたシャツや、インチキくさい派手柄シャツが、よく似合うと思うから。

## 渡辺謙の波乱万丈人生



ハリウッドでも活躍し、世界的な俳優としての地位を確立しつつある渡辺謙（52才）だが、彼の人生は波瀾に満ちたものだった。生死をさまよった白血病闘病、前妻・A子さんの借金トラブルに離婚調停。家族はさまざまな問題のなかで苦しみ続けたが、そのなかで息子で俳優の渡辺大（27才）は父に強く反発し、親子の縁を絶つまでになった。2001年末、約2億円ともいわれる豪邸が税金滞納で差し押さえられていたこと、A子さんが多くの知人らに多額の借金をしていたことが

発覚する。2002年3月には夫婦の別居が明らかに。そして、同年夏、謙は離婚訴訟を起こした。裁判では、以下のような驚くべき事実が明らかになっていく。●A子さんが、知人など約50人から計2億円もの借金をしている。●A子さんは、その同時期に2億500万円を宗教団体・釈尊会に振り込んだ。さらには、A子さんが証言台に立ち、過激な発言をしたことも話題を呼んだ。その内容は、A子さんの多額の借金は、謙の女性問題をもみ消すためだったというもの。さらにその女性問題に関して、「車やバッグの中に隠し持っている避妊具などを見ました」などという発言とともに女優9人の実名を挙げたのだった。こうして、渡辺家は完全に崩壊していった。だが、この夫婦の愛憎劇のいちばんの被害者は、大と杏（26才）、ふたりの子供だったに違いない。泥沼の離婚裁判が続くなか、当時、大学生だった大が『週刊文春』に、謙に宛てた手記を掲載したのは2003年12月のことだった。父に対して、息子としての願いを伝えたうえで、できるだけ誠意を見せて、苦しむ母を助けてほしいと綴ったのだっ

た。さらには、毎月、大の口座に振り込まれる約束だった生活費についても暴露した。＜十万円しか振り込まれない月もあれば、まとめて一気に振り込まれる月もありました。（中略）振り込みが遅れると僕はかなり厳しい生活を強いられました＞離婚裁判中に、当事者の子供が一家の内幕を暴露するのは異例中の異例のことだ。しかも、このときの大は、俳優としての活動を始めたばかり。この手記が出ることを知った謙は、息子にこんな言葉を投げかけたという。「謙さんは、そんなことをすると、親子の関係が終わりになってしまう」というようなことをいって引き止めたそうですが、それでも大さんはいうことを聞かなかったそうです「これを機に、父は断絶状態となってしまう。ただ、大本人に話を聞いてみると、『断絶』の原因となった告発記事に対しては、いまは反省しているという。そして、2005年12月、謙が南果歩（48才）と再婚したことがきっかけに、父子は『和解』へと進み始め、いまでは良好な関係が続いているという。

今最も注目を集める女優の一人、桐谷美玲が、中山美穂と向井理共演の映画『新しい靴を買わなくちゃ』に出演。小春日和の3月中旬のパリで、2週間にわたる撮影が行われた本作。桐谷は、向井演じる千（セン）をパリに連れ出し、パリの街中で千を置き去りにする、自由奔放な妹・鈴愛（すずめ）役を務めた。片方の靴のヒールを折ってしまったパリ在住のフリーライターの勅使河原アオイと、休暇でパリにやって来たカメラマン八神千が偶然出会い、惹かれあつていく姿を描く本作。桐谷が演じる鈴愛は、千をパリにいざない、千の恋のきっかけを作る重要な役どころ。さらに映画では、綾野剛演じる遠距離恋愛中の彼氏カンゴに会うため、ある決意を持ってパリを訪れた鈴愛とカンゴのラブストーリーが、アオイと千のラブストーリーと交互に描かれ、物語を高揚させる。「かわいくも、面倒くさい妹という感じにぴったり」と抜てきされた。監督から



は「脚本はあるけど、その場で思ったことを言っていし、アドリブもどんどん入れていって」という指示が出たが、「相手役の綾野剛ちゃんと相談しながら楽しく撮影できました」。「途中からアドリブになっても境界線なく演じ続けているし、監督が突然、無茶ぶりをしても、慌てもせず、自然にいいそのオーダーに答えていました」と絶賛。桐谷は、「ロケーションがとにかくロマンチックできれいの一言に尽きます！撮影場所のすぐ後ろにノートルダム寺院やセーヌ川があつて、素敵な景色に背中を押されて、素敵なラブストーリーが撮影できたと、パリの景色に感謝しています」。「そんな桐谷の演技に、『今までの彼女ときくと違うと思います』と太鼓判を押す監督。桐谷自身、『ナチュラルな表現や空気を楽しんでもらえたらと思います』とアドリブ満載の撮影を振り返っている。『新しい靴を買わなくちゃ』では、次の一歩を踏み出すとする桐谷演じる鈴愛の姿に背中を押されつつ、パリで偶然出会った二人と、パリで再会した二人のラブストーリーに、魅了されたい。

## 桐谷美玲、向井理を翻弄



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月06号

痩せすぎ若すぎのモデルはダメーヴォーグ誌



米国を拠点とし、世界中で18カ国版と1地域版（ラテンアメリカ版）が発売されているファッション雑誌「ヴォーグ」の出版元であるコンデナスト・パブリケーションズ社（本社・ニューヨーク）は3日、痩せすぎたり若すぎるとする声明（編集方針）を発表した。「美と健康とは不可分のものであると確信する」というのが理由で、若い女性たちが誤った美の観念に縛られ、過度のダイエットに走ることを戒めるのが主な狙いだ。ハイファッションの最先端を行くヴォーグ誌の決定はインパクトが大きく、今後の潮流となりそうだ。声明は、18カ国・1地域版のヴォーグ誌の編集長、19人の連名で出され、

（1）16歳未満のモデル（2）摂食障害があるとみられるモデル—は使わないとし、モデルのエンジェルトにも、モデルたちの健康状態とボディ・マス指数（BMI＝体脂肪指数）のチェックを呼びかけるとしている。BMIとは、体重（キログラム）を身長（メートル）の2乗で割った数字で、22が標準とされる。今後さらに、各版ごとに地域事情に応じてBMIの下限を設け、下回るモデルとは契約しない方針だ。この決定は6月号（日本版は7月号）から、適用するといふ。◆業界に影響大 米国版のアナ・ウンター編集長（62）は「これまでにモデルの痩せすぎ問題は論議されてきたが、今回の決定は『健康こそ美である』というメッセージを強力に後押しすることになる」と話している。AP通信によると、14歳の時にスカウトされて以来、モデルとして活躍する一方、昨年、モデルの労働条件の改善を求めて非営利団体「モデル同

盟」をニューヨークで立ち上げたサラ・ジフさん（30）は、「ヴォーグ誌の決定は画期的であり、影響力も大きい。ファッション業界はこぞつて、この方針にならつて欲しい。児童労働、拒食症、セクハラなど、この業界は問題を抱えすぎている」と述べた。◆拒食症で死亡 ファッション業界では、2006年11月にブラジル人モデルのアナ・カロリナ・レストンさん（当時21）が拒食症で死亡して以降、「痩せ過ぎ」のモデルについての議論が活発化した。レストンさんは、身長174センチで、体重はわずか40キロ（BMI13.2）。亡くなる3週間前に腎不全で病院に運び込まれたが、極度の衰弱によって抵抗力が失われ、薬が全く効かない状態だった。その後、スペインとイタリアでは、BMIが18未満のファッションモデルのファッションショー出演を禁止する法律が制定され、イスラエルでも今年3月、BMIが18.5以下のモデルを広告に使うことを禁じる法律が成立している。しかし、米国やフランスでは、法による規制ではなく、啓蒙活動という形で問題に対処してきた。こ

のため、本音の部分での痩身札贅の傾向は改まらず、痩せすぎと思われるモデルに需要も集中してきた。健康に生きてこそその人生である。今後、「ふっくら型」の許容が定着するか、注目される。

## ローラより化けるか？ トリンドル



かたや2011年の出演番組数は200本にして、黒柳徹子（78才）にもタメ口。かたやソフトバンクCMの留学生役が話題で、この4月はテレビ出演21本、雑誌の表紙など9本。テレビで見ない日はない「ハーフ」タレントのローラ（22才）とトリンドル玲奈（20才）。モデル出身、幼少期から海外と日本を行き来し、英語、日本語などが話せるマルチリンガル……と、共通点の多い彼女たち。その人気の理由は？まずは美女・テレビウオッチャーの北川昌弘さんはローラについてこう分析する。「日本語が話せないわけではないけれど、でもちよつとおかしいという、あの“若干のカタコト

感」の絶妙さが受けているのでしょう。見ている側に『頑張つて話してくれてる』という感じを与えるわけです。だから大物にタメ口をきいても、許されちゃうんです。だから大物にタメ口をきいても、許されちゃうんです。だから大物にタメ口をきいても、許されちゃうんです。

## お天気お姉さん半井小絵

美人キャスター揃いの事務所セント・フォースが、元NHKの人気気象予報士だった半井小絵を所属させ話題になっている。半井は昨年3月までNHKの天気予報士だった。同年2月に週刊誌でプロ野球選手との不倫疑惑が報じられ、当時の事務所はこれを否定し抗議していたが、結局は降板しNHKを離れていた。「それからは『漫画サンデー』から頼まれたマンガ『お天気ガール』の監修を担当したり、TOKYO FM中嶋朋子の『ふんわりの時間』に出たりした。さらに元NHK人気気象予報士の知名度を生かし、講演などで忙しかった」だが、いつまでもフリーとはいかなかったようで、セント・フォースと契約し、4月からの深夜バラエティー『フジテレビに出たい人TV』にレギュラー出演。半井はさまあーずの秘書役で、男の情欲をゆさぶるS字曲線がよくわかるスーツ姿が評判となっている。「最近、セント・フォースも金になるキャスターが不足してきた。小林

麻耶は仕事が激減し、麻央は梨園に入った手前、派手に仕事はできない。皆藤愛子、杉崎美香も最近人気ひと段落。そこで半井のように、オヤジ層に人気のある新キャラクターに手を伸ばしてきた」では、半井は蘇ることができるのか。厳しいというしかないです

ね。すでに、民放の気象予報士やお天気お姉さんに余分な椅子はない。さらに、半井の営業範囲が限定されるのもネック。セント・フォースはフジの子会社・共同テレビとフオニックスなる事務所を作っていることでもわかるように、フジにきわめて近い。そのため、出演するのはフジに偏るケースが多い。だが、彼女向きの仕事はなかなかない。思い切ったキャラチェンジが必要だ。そのせいか、熟した肢体を脱がせたい、と某出版社社がヘアヌードの企画を持ち込んでいるという。半井を抱えたセント・フォースの判断は、果たして正しかったのか。その結論は近いうちに出る。

## 歳時記

聖徳太子の十七条憲法制定604年（推古12年） 国際ノーダイエットデー 万国博覧会189年

# 「マスコミが叩けない 最強夫婦、は？」



本当は言いたいのに、言えないネタを持つてる芸能記者さん、集まれ！ 芸能ニュースの摩訶不思議なお話からウソか真か分からないお話まで、記者さんたちを酔わせていろいろ暴露させちゃった☆Aは・スポーツ紙記者 グラドルからジャーニーズまで、芸能一筋16年の芸能記者 Bは・週刊誌デスク 日中はラジオでタレントの発言をチェック、夜は繁華街に繰り出し情報収集を行う事情通 Iは・現場よりも情報戦が好きでワイドショー関係者。放送できない話ばかりを仕入れる変わり者 ■なぜか全く叩かれない人たち A 個人的に思っているんですが、吉田栄作と平子理沙って不思議な夫婦じゃないですか。B みんなそう思ってるはず！ ただ、大人の事情で叩けないカップル。I 夫は大手芸能プロ、妻は女性誌の看板モデル。電波も紙も抑えているという最強夫婦ですね。B 「女性セブン」が

平子は別宅を持っていて、かつそこに俳優の村井克行も出入りしてるって報じたけど、こんなのどう見ても不倫だよ。記事にできた事自体すごいけど、「これが彼女のライフスタイル」みたいな曖昧な言い方になってるという。I ちよっと前にも「セブン」が不倫記事を出してましたよね。平子がカメラマンと路上でキスしてたって。A 裏側では離婚疑惑がずつと付きまとってる夫婦ですよ。本人たちも「離婚したら総叩きにあらう」ってのがわかってやってるんじゃないですか。B Aさん強気だね。怒られても知らないよ。A それじゃもう何も言いません(笑)。I 基本的に叩かれてる人たちっていうのは、結局人気があるからですよ。「怒られてでも叩く価値がある」ってことで。A だからジャーニーズとかAKB48の批判記事は目立つわけですね。でもこのふたつは、このところ大人しくないですか？B ジャニーズはK

is・My・Ft2とSexy Zoneの売り出しを、肅々と行ってるって感じかな。ごめん、ジャーニーズは弱いんです。I 僕も弱いです(笑)。テレビ局でもジャーニーズ担当って確実にいるんですよ。会見は毎回同じディレクターが行くことになるし、レポーターもほぼ女性が駆りだされますから。詳しいスタッフと知らないスタッフはハッキリと別れます。A ではAKBはどうでしょう。B こっちも前田敦子卒業でガッツと引つ張って、ちよっと落ち着いちゃった感じじゃないかな。ぶっちゃ「の口移しCMについて、視聴者からの批判が多かったってBPO(放送倫理・番組向上機構)に発表されたのはちよっと面白かったけど。I ヤラセ疑惑がささやかれる、乃木坂48のパンチラPVとはちよっとノリが違いましたよね(※プロデューサー秋元康氏がソニー・ミュージックの担当者を目指して「だから、会議の時に言ったじゃないか」と、Google+で上でダメ出しした)」。B 口移しについては、会議の時に言わなかったのか(笑)。内輪ノリだからこそ言えたってのが如実に出てしまったね。A ちよ

つと気になってるの、前田敦子によって浮いた総選挙の票の行き先ですよ。前回の総投票数が約116万で、前田が約14万票ですよ。ね。浮いた14万票は他のメンバーの誰に移るのかって言われてますが、そもそもこれってCDの売り上げでしよう？I 確かに。普通に考えたら「あつちゃんがいなくなったから〇〇ちゃんに投票しよう！」とはならないですよ。その分、投票数も売上も落ちる流れもある。B でもそれなら「前田敦子はすごかった」説を強調できるから、どちらにしてもいいのかな。A KBとしては。A それでもなんだか腑に落ちません。B 大丈夫だって、今年くらいからスキヤンダルも出せるようになりそうだし……。A それ、2年前あたりからずつといわれていますよね(笑)。■大手芸能プロに地殻変動が！？

A 長谷川理恵が急展開ですよ。神田正輝に見切りをつけたって堂々宣言したと思ったら、すでに新恋人がいるうに妊娠4カ月つて。I これ、確実に神田と交際期間が被ってますよね。途中から神田自身は別れたがっていたそうだけど、一方で結婚を迫りながら一方で子作りに励んでいるという長谷川。B やってることは塩谷瞬の比じゃないよね(笑)。現在は妊娠時期と、神田と別れた時期についての「調整」を行っているんじゃないかな。あ、最近では下着のCMまでやってるよね。I 色々と妊娠報告がしづらいう状況ですね。A 二股疑惑を解消しつつ、スポンサーにも配慮しなければならぬ。B でも長谷川って、まだ神田正輝の家の近所に住んでるそうだよ。A 神田との結婚を決意して、自宅近くに引っ越したって記事が出ていましたよね。B そうそう。それなのに自分から振つといて、今なおそこに住んでるとか。早く引っ越せよ(笑)！ A 全部の調整が終われば、旦那さんと新居に移り住むんじゃないでしょうか。B 元々この人にみんなそこまで興味ないだろうけど。I 芸歴は長いから、各社ともとりあえずフォローしないと」という気持ちのほうが強いのかも。あ、そういえば最近、モデル中心の事務所「L」が倒産するんじゃないかってウワサになってますよね。B みんな言ってるよね。激しく金がかかる事業はしてないはずだから、裏で何かに失敗したとかそんな話が出てくる。A でも「L」よりもグラ

ビア事務所の「Y」がヤバイって聞きますよ。よく持ちこたえてるなって感じでした。B ここ数年、数カ月に一度は週刊誌の廃刊情報が流れるじゃない？オレは絶対大手芸能プロが先だと思っただよね。どこかに吸収合併されるんじゃない、完全倒産。所属タレントたちが散り散りに他の大手へ……そんな時代が近いうちに絶対来ると信じてる。A 嫌な予想ですね(笑)。小さなところは設立したり畳んだりを繰り返していますが。B 一般人でも知ってるような大手が、絶対不渡りを出すって。それくらい芸能界はお金が流れにくくなってる。I 不況といえ、イベントスで近々大きな動きがありそうって話、聞いてますか？A そうなんですか？まったく知りませんでした。B ウワサくらいで。トップが変わるんじゃないかって話でしょ？I そうです。元々あそこって社長派とそれ以外の人たちってイメージですが、どうも内乱が起こりつつあるのか。B 業績不振でいえば、当然そうなんだろうけど。一部のブラックネタ大好き記者たちが毎晩ザワ

ついているみたいだよ。I 影響力の低下とか、それ以外にヤバイ何かがあると色々言われていますね。社長自身、まだ裁判中の身です(※松浦勝人氏が、同社株主でコンサルティング会社を経営するK氏に対して「監禁・脅迫」を行ったとされる)。B あの全然報道されなかった件だよ。もう1年近く経つけど、まだやってるんだ。A 第一回法廷をイベントスの株主総会にぶつけてきた、なんて言われていましたよね。今年も6月に予定されていますが、コンサートがなくなってしまうから全然話題にはならなくなっています。I それまでに社内何かがあるっていう話で……。A 何もなくても、裏側では色々なことが巻き起こっているんですが、と含みを持たせたところで今回はこの辺で。

## 動物の足跡が残る靴



雪男発見！のガセネタも：どんな動物が最適かは、動物園で調べてね



# 電脳新聞

発行所 株式会社百草舎  
平成24年05月07号

暗い、男の街から一変！



堀北真希（23）主演のNHKの連続テレビ小説「梅ちゃん先生」（月・土曜前8・00）の舞台となっている東京都大田区蒲田の商店街が、「梅ちゃん景気」に沸いている。梅酒や梅風味もなかなか関連商品を販売する店舗も多く、どれも大人気。商店主らは「さすがNHKの全国ドラマ」と、その威力に驚いている。JR蒲田駅の西口に伸びるサンライズアーケード街。アーケードの両側には「梅ちゃん先生の舞台 ようこそ蒲田」とプリントされたのぼりが数メートルごとにびっしり。こどもの日の5日、のぼりは小さなこいのぼりとともに風に揺れていた。アーケードの中央には、ドラマ情報や昭和30・40年代の蒲田駅周辺の写真を展示する「梅ちゃん先生応援コーナー」も開設。そんな中で「梅ちゃん先生ラベル置いてます」の看板を掲げているのは酒店「旭屋」。ドラマ開始2週間前の3月中旬から「梅ちゃん先生 蒲田慕情」という名前の梅酒、日本酒を販売。梅酒も日本酒も1日15本（1本720ミリリットル）以上売れるという人気。全国各地からの注文もあり、石井裕介マネジャーは「さすがNHKの全国ドラマです」とニンマリ。ドラマが終了する9月末までの期間限定販売だ。開店40年になる釜飯店「梅Q」では、釜飯に焼き鳥などが付いた「梅ちゃんセット」をドラマ初日の4月2日からメニューに加えた。昼は梅ゼリー、夜は梅ドレッシングのサラダが付く。同アーケードがある蒲田西口商店街では、ドラマの制作が発表になった昨年6月29日直後から、片山篤栄理事長（81）が中心になって「商機につなげたい」と動きだした。これまで、ドラマにちなんだ「もんペコンテスト」

や、堀北が出演したNHK「土曜スタジオパーク」を駅前に大型ビジョンを設置して生中継するなどのイベントを開催。「蒲田は男性の街、暗い、などのイメージがありましたが、ここ半年で随分変わりました。梅ちゃん効果です」と大喜びだ。大田区の区花は、偶然にも梅。産業振興課の栗林正勝氏によると「撮影場所」は？「梅ちゃんグッズはある？」などの質問が区に寄せられているという。各店舗に働きかけてグッズを増やしていきたい。ドラマ終了後もにぎわいが続くようにアイデアをしぼりたい」と張り切っている。平均視聴率は初回が18.5%。週間最高は4週連続で20%超え。

## 春の連ドラ

民放の12年4月期のドラマの初回放送後、ネット上でもっとも話題になったドラマが人気グループ「SMAP」の中居正広さんが主演する「ATARU」（TBS系）だったことが、ツイッターやブログの書き込み内容を分析するサービス「クチコミ@係長」（ホットリンク）の調査で分かった。続いて人気グループ「嵐」の大野智さん主演の

“月9”ドラマ「鍵のかかった部屋」（フジテレビ系）、堺雅人さん主演の「リーガル・ハイ」（フジテレビ系）の話題が多かった。「ATARU」（初回放送4月15日）は4月15?17日にブログ2044件、掲示板136件、「2ちゃんねる」3856件、簡易ブログ「ツイッター」1873件の計7909件の書き込みがあった。「鍵のかかった部屋」（同4月16日）の書き込み数は4月16?18日にブログ2641件、掲示板118件、2ちゃんねる2406件、ツイッター1994件の計7159件。「リーガル・ハイ」（同4月17日）は4月17?19日にブログ1562件、掲示板42件、2ちゃんねる2739件、ツイッター1234件の計5577件だった。「ATARU」は初回の平均視聴率19.9%を記録し、民放の4月期ドラマの初回視聴率首位に立っている。「鍵のかかった部屋」は同18.3%で2位、「リーガル・ハイ」は同12.2%で6位だった。

## 幻想的にライトアップ



隅田川沿岸を舞台にしたイベント「東京ホテル TOKYO HOTEL ARU FESTIVAL 2012」が6日行われ、川に放流した“ホテル”に見立てた10万個のLEDや川の向かいにそびえる「東京スカイツリー」のライトアップで川辺を幻想的に照らした。会場は家族連れやカップルたちなどでにぎわい、目の前に広がった美しい光景に歓声を上げていた。「東京ホテル TOKYO HOTEL ARU FESTIVAL 2012」は、「東京を世界に誇れる美しい都市へ」をスローガンに、「水と緑の回廊で包まれた美しい東京」を再生することを目的としたイベント。隅田川を舞台に、5、6日にさまざまな催しを実施。その中の一つとして、6日夕方過ぎから、「もし隅田川にホテルがいたらなら」というテーマで、約10万個の太陽光蓄電LED「いのり星」を隅田川に放流し、さらに「東京スカイツリー」もライトアップして、壮大で幻想的な光を表現するアートインスタレーション「ひかりのシンフォニー」を開催した。イベントには、音楽ユニット「Every Little Thing」のボーカルの持田香織さんが特別ゲストで登場。同イベントのために書き下ろした「tokyohotaru」など3曲を熱唱し、集まった観客を魅了した。

## ガガさんの復興カップ

レディー・ガガさんが昨年6月に来日した際に記者会見で使用し、東日本大震災の復興支援チャリティとしてインターネット競売サイト「ヤフーオークション」に出品されたメッセージ入りティークップが6日、601万1千円で落札された。カップには日本語で「日本の為に祈りを。」と書かれ、サインやキスマークもある。4月30日の競売開始から5月6日に締め切られるまでの1週間で1300件以上の入札があった。落札金は、日本の若者が音楽や芸術などの分野で米国の留学することを支援に全額寄付される。

## 内藤未映のベリーダンスに1万人熱狂！



ベリーダンス界の次世代スターとして注目を集める内藤未映（30）が5日、神戸市内で行われた関西最大級の無料音楽フェス「COMIN' KOBÉ」に出演した。メイン会場の神戸ワールド記念ホールで、ベリーダンスとしては超異例となる1万人超の観客の前にダンスを披露。しなやか、かつダイナミックな踊りで魅了した。内藤は「あこがれだったロックフェスのイベントで、今までとは違う緊張感の中でパフォーマンスできて、とにかく楽しかった」と振り返っていた。

## 田中理恵「不良ですよ！」

「お願いします」で取材が始まり、「ありがとうございましてあ」で終わる。礼儀正しい田中理恵は優等生に映るが、「優等生じゃないですよ。どっちかというと不良ですよ！」と兄・和仁は不敵に笑う。どうやら家族にだけ見せる「裏の顔」があるらしい。性格が異なる3人は、安定感の理恵、平行棒の和仁、鉄棒の佑典と得意なフィールドも異なる。それぞれの武器を生かして、ロンドンで勝負する。

## 歳時記

博士の日188（明治21）年、植物学者の伊藤圭介・数学者の菊池大麓・物理学者の山川健次郎らに初の博士号

## 平清盛「ミタ」長男と 元モー娘拔てき。



NHK大河ドラマ「平清盛」の新キャストが6日発表され、平清盛の最大の敵・源頼朝の少年期役を、昨年の大ヒットドラマ「家政婦のミタ」に出演した俳優の中川大志さんが演じることが明らかになった。大河ドラマへの出演は前作「江」：姫たちの戦国?」の細川光千代役以来、2度目。6月17日の放送から登場する。この他、元「モーニング娘。」の高橋愛さんが大河ドラマ初出演を果たすなど追加キャスト計6人が発表された。中川さんは、「家政婦のミタ」で松嶋菜々子さんが演じた家政婦・三田灯が派遣される阿須田家の長男・翔役として出演。その後も、金曜ナイトドラマ「13歳のハローワーク」やスペシャルドラマ「ブラックボード?時代と戦った教師たち?」に出演するなど活躍している。中川さん演じる源頼朝は、父・源義朝（玉木宏さん）と疎遠になった母・由良御前（田中麗奈さん）によって、エリート教

育を徹底的に叩き込まれた源氏の嫡男。平治の乱で立派な初陣を果たすものの、清盛の知略により敗北。敗走する途中、父とはぐれ平氏の捕虜となる。そして、生涯の大きな壁となる清盛と対面するという役どころ。青年期以降は、岡田将生さんが演じる。その他の新キャストには、清盛の嫡男・重盛に窪田正孝さん、源氏と平氏を渡り歩く武将・源頼政に宇梶剛士さん、重盛の妻・経子に高橋さん、清盛の次男・基盛に渡部豪太さん、二条天皇に富浦智嗣さんの配役となった。窪田さん、高橋さん、渡部さん、富浦さんは大河ドラマ初出演。

### 工藤静香が語る 意外な母親としての姿

工藤静香、現在42歳。元おニャン子クラブのメンバーでありソロデビュー後は、ヒットを連発し歌手として時代の頂点に上り詰めた。その後30歳でSMAAPの木村拓哉と結婚し、二女に恵まれていて。常に注目される人生を歩いてきた彼女だが、決して順風満帆であったとはいえない。その人生の節々で工藤の思い出に残る音楽を紹介しながら、“自分らしい生き方”を常に

探し続けた当時を振り返った。4月27日、5月4日と2夜連続で放送された『ミュージックポートレイト』（NHK）では、工藤静香が女装タレントのミッツ・マングローブと対談、音楽と出合った幼い頃から生き方に苦悩した青春時代、そして大人になった現在までのお互いの人生を思い出の曲と共に語り合った。「自分だけの人生で無くなる覚悟」をして結婚したという、工藤。14歳で仕事を始めてから全ての時間を、自分のために使ってきた人生である。「好きだから一緒にいたい」という一時的な勢いではなく、「他」と暮らすことは、自分が第一優先ではなく「ことを納得した上で、彼女は結婚に踏み切ったと話す。だから、自分の生活が家事や育児が中心となっても、心の中で葛藤や違和感はないかったそうだ。母親としての工藤は、「すごい神経質なママ」との自己評価だ。彼女が子どもの頃は、外出から帰宅しても「うがい、手洗い」など習慣化されていた記憶が無いと話す。だが、いざ自分が母親になると「うがい、手洗い」どころか、細かい生活習慣にまで子どもに指示してしまうらしい。「言ってあげられるのは今しか無いし、親しくないですよね」と工藤はミッツの予想に反して、口うるさいと子どもに思われているタイプの母親のようだ。工藤が日本のアーティストでよく曲を聴くのは、彼女が独身時代から楽曲を提供してくれた尊敬する中島みゆきである。そして子どもと一緒に聴いているのが、絢香とのこと。絢香の「純粋に歌っている感じ」に心を打たれたという工藤は、子どもにも彼女のアルバムをよく聴かせるらしい。工藤が運転する車の中にある日本人の曲は、中島みゆきと絢香だけだそう

だ。また人生の中で一番聴いた曲が、「トゥルー・カラーズ」（シンディ・ローパー）だと語る。今でも何気なく聴くことがあり、「あなたのことは分かっているから、いいんだよ」と安心できると話す。「大丈夫だから」と、優しくシンディに背中を押されたような気がするそうだ。工藤は常に「自分らしい生き方」を求め、妥協はしてこなかった。だからその彼女の姿勢が、周囲との摩擦を生んだことも多々あるのだろう。そんな時に「トゥルー・カラーズ」をかけていたのだろうか。

自分の人生が終わるときは、感慨にふけるのではなく「よく頑張ったな」と満足しながら死にたいという工藤の言葉に、その人生観が伝わってきた。強い女性である。

### 秋元才加がAKB公演で 一部のファンを注意

AKB48のリバイバル公演が5月3日より開幕した。4日の公演で、一部のファンに秋元才加が注意をしたことが話題となっている。彼女もブログで「ファンの皆様あつての私達」としながらやむを得ない事態だったことを説明して来場者に詫言っている。AKB48の公演「見逃した君たちへ2」が、東京ドームシティホールで行われている。5月4日にはチームKのメンバーによる公演が行われたが、一部のファンが常識を超える騒ぎ方をしたためにキャプテンの秋元才加が注意をしたことが話題となっている。秋元のブログ『ブキウマッスグ。』でも、当日の夜11時過ぎにその件について更新されており「ファンの皆様あつての私達」と彼女が説明しているのだ。秋元は「ファンの皆様にお願いをしちゃった」と注意したことを表現すると、

「私も言葉足らずで気分を悪くしてしまった方もいらっしゃる。ごめんなさい」と来場者や映画館で観覧したファンへ詫言っていた。彼女もアイドルとして言葉を選ぶ辛い立場である。しかし、「応援の仕方は人それぞれ。言われなきや自分では気づかないこともありますよね」と表した上で、「応援の仕方が危なそうだったり、周りの方のご迷惑になりそうだったから：お願いしたんです」とまで記しており、やはりハッキリと伝えたかったようだ。この件に関してはネットでも話題となっている。それによると、数名の観客が奇声を発して明らかに場を乱すような騒ぎ方をしたために、「盛り上がりてくれてもいいが、大人しい曲の時はちゃんとそれに合った聴き方をしてほしい」という内容で注意したようだ。他のメンバーも堪えかねた表情をしていたという。秋元のブログへも来場者からのコメントが殺到しており、「才加さんよく言ってくれた」、「オカロに感謝してるよ」、「アイドルとしてではなくて人として尊敬します!」など彼女の言動に共感する声がほとんどだ。AKB48に関して

### SOPHIA:2年ぶりのツアー

メンバーの病氣療養のため活動を停止し、11年夏から活動を再開したロックバンド「SOPHIA」が4日、渋谷公会堂で約2年ぶりとなる全国ツアーのファイナル公演を行った。ボーカルの松岡充さんは「こうしてここに立てるのは奇跡だし、何より、これまで俺たちを支えてくれたファンのみんなのおかげです」と感謝した。同ツアーは、ろ性悪性リンパ腫の闘病生活から復帰したキーボードの都啓一さんの体調を考慮しつつ活動してきた同バンドの満を持しての全国ツアーで、「2年前はまさか、また全国ツアーができるとは思わなかった……」と語る松岡さんをじつと見守り、途中メンバーの軽快なトークも楽しみつづ、全18曲約2時間半のライブで盛り上がった。



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月08号

## イケメンナンバーワンは



ハリウッド映画をはじめ、海外ドラマや韓流ドラマ、トレンドイードラマやテレビなどで活躍する「エンタメ界のイケメン投票」を行ったところ、ブラビ、チャン・グンスクや金城武などの正統派イケメンらを大差で引き離し、過激な芸風でその名をとどろかせている江頭2：50が、なんとぶつちぎり1位の座を獲得するという結果が出た。テレビ番組に出演の際は、上半身裸に黒いスパッツ姿がトレードマークの江頭2：50は、「すぐに脱ぐ」ことで有名で、これまでも放映中にいきなり全裸になり、放映禁止やボカシが入るなど、多くの伝説を作ってきた。お下劣でどぎついテイストの芸が売りの江頭の言動から考えると、この結果自体が不思議に思えるのだが、実は素顔の彼は、まじ

めで礼儀正しい好人物だという。東日本大震災の発生後、不幸にも福島第一原発の事故が起き、被災地である福島県いわき市の避難所に、物資を運ぶことを嫌がるドライバーが多くなっていた時期に、江頭は自らトラックのハンドルを握り、現地に救援物資を届けに行った。その目撃情報、mixiやツイッターを中心に爆発的に広がったからこそ、彼の勇気ある行動が広く世間に知られることになったものの、そういうことでもなければ、誰も江頭が一個人として行った善意のボランティアのことなど知るよしもなかっただろう。芸人江頭2：50とはまったく逆の、彼個人のこの男氣あふれる人となりとのギャップの大きさも、今回の勝因の一つかもしれない。もちろん美男美女がひしめくエンタメ界では、「イケメン」であることは強みの一つかもしれない。だが、それを支持する観客の側も、外見の良しだけにうつつを抜かしているわけではない。

く、真の「ヒーロー」を探し求めていることも、このことから明らかになった。そんな江頭2：50が、これまで以上にハッスルする、超危険なお笑い番組「がんばれ！エガちゃんピン4 MEGA MAX」の配信が、携帯電話配信サービス、dマーケットVIDEOSTA powered by BeeTVにて、5月20日より再始動する。10か月の沈黙を破り、「おれは真性のド・Mなんだよ！もっといじめろ！」と芸人としての江頭が見せる大胆な挑戦に注目したい！「がんばれ！エガちゃんピン4 MEGA MAX」は5月20日よりVIDEOSTA & BeeTVにて配信開始

## 話題のアニメ「かよチュー」



映画「貞子3D」が、東海テレビにて毎週月曜「木曜の24・35から放送されているショート・アニメ「かよえ！チュー学」（通称「かよチュー」）と異例のコラ

ボレーションを行うことを発表。本作の主演である石原さとみがアニメになって「かよえ！チュー学」に登場する。ショート・アニメ「かよえ！チュー学」は、テレビ放送のほかFacebookページやYouTube、ニコニコ動画における「かよチュー」チャンネルでの動画配信を行い、話題を呼んでいるアニメーション。キャラの濃い「チュー学生」が繰り広げる学園ドラマ会話劇で、1話50秒のショートアニメ放送だけに留まらず、過去にもいろいろクロバーZやヒヤダインといったアーティストをはじめ、ZOOTOWNやBEAMSなどのパレルブランドとのコラボを続けてきた人気アニメだ。映画「貞子3D」とのコラボレーションでは、アニメ内に、石原演じる教師・鮎川茜が「かよチュー」仕様のキャラクターに変身し登場。また石原自身が声優も務めている。石原は「かよチュー」での演技について「難しかったです！40秒という限られた本編時間に合わせることもそうです。が、何よりテンションをどいう方向へ持っていくべきかが悩みどころでした」と苦労を語る。また「かよ

チュー」についても「お世辞でなく面白いです！つい笑ってしまいました。今回のコラボで私自身もアニメになるので、ぜひ録画したいと思います笑」とのこと。さらに「かよチュー」が映画「貞子3D」の本編内に1秒だけ登場していることも明かされた。加えて、「かよえ！チュー学」X「貞子3D」のコラボレーションを記念したスマートフォン向け無料サイト「かよチュー公式スマートフォンサイト」が5月7日よりオープン。ここでは入手できないオリジナル壁紙をはじめ、貞子の恐怖デコメなどを無料配信する。気になるコラボストーリーの全容は、東海テレビでの本放送（5/7・5/10放送分）、Facebookでの配信

モデルとしてデビュー。身長172センチの「9等身モデル」で人気急上昇中とスポーツ紙の記事で紹介された。マジカルカバール雨でも外干しができる洗濯カバール。雨・花粉などは通さないごく小さな穴が空いており、洗濯物の水蒸気を通して、蒸れなく干すことが可能。朝日放送の情報番組「ヒットの泉？ニッポンの夢デカラ！」で紹介された。アピールコメントChannel!「YouTube」内に開設されたアイドルグループ「AKB48」の第4回選抜総選挙に向けたコメント動画。昨年2位の大島優子さんが出馬に迷いがあつたことを告白し「センターのラストチャンス」などと発言し話題となった。

## フランス初、事実婚のファーストレディー



フランス次期大統領に決まったフランソワ・オランド氏は現在、ジャーナリストのバレイリー・トリエルバイレルさん（47）と婚姻せずに同居している。バレイ

## 画期的「靴紐」？



リーさんはフランス初の「事実婚のファーストレディー」になりそうだ。バレイリーさんはソルボンヌ大卒で、写真誌パリマッチやテレビの記者として活躍。2度の離婚歴があり、前夫との間に3人の子供がいる。オランド氏とは約6年前から交際しているといい、2年前に関係を公表。選挙戦では遊説に連れ添った。当選前の雑誌インタビューで「仕事は続けたい。（オランド氏が大統領になると）自由がなくなるのが少し怖い」と話した。オランド氏は「私を幸せにくれる人」とバレイリーさんにベタ褒れ。結婚するかどうかは、「2人の問題」と明言を避けた。

## 歳時記

世界赤十字デー1828年  
松の日1981(昭和56)年  
童画の日1925(大正14)年  
ゴーヤーの日

伊勢神宮臨時祭主に  
黒田清子さん

伊勢神宮（三重県伊勢市）は7日、祭祀をつかさどる臨時神宮祭主に、天皇家の長女黒田清子さん（43）が4月26日付で就任したと発表した。現在は天皇陛下の姉の池田厚子さん（81）が神宮祭主を務めており、黒田さんは池田さんを補佐する。黒田さんは5月中にも臨時祭主就任の参拝で、伊勢神宮を訪れる予定。

異様だった羽鳥アナの  
離婚報告

3日付のスポーツ紙各紙が、フリーの羽鳥慎一アナウンサーが16年連れ添った元客室乗務員でアロマセラピーインストラクターの妻と離婚したことを報じた。報道をまともにと、羽鳥アナと元夫人は就職活動中のアナウンサー試験で出会い、羽鳥が日本テレビ入社2年目の1996年1月、航空会社の客室乗務員となっていた元夫人と結婚。その後、元妻が羽鳥アナの仕事をサポートし、昨年3月末でフリーになり、テレビ朝日系

『モーニングバード!』の司会で再出発を切ることも後押ししたという。しかし、羽鳥アナがフリーとなり、元夫人はアロマ関係の著書を発行するなど、セラピストとしての仕事も順調だったことから互いに多忙になり、昨年5月ごろからすれ違いに。今年に入り離婚に向けての話し合いを重ねるようになり、3月に羽鳥から「そうしたほうがいいのかな」と離婚を申し入れ、元夫人が同意。1人娘の中学3年生の長女も理解を示したことから、2日に関係者が離婚届を提出。長女の親権は夫人が持つという。

羽鳥アナは報道を受け、3日の同番組冒頭で「昨日、離婚届を提出しました。いろいろ話した結果、合意しました。今後変わらなず頑張っていきたいと思います」と報告したが、この離婚発表、異例の形で行われたというのだ。「1日のこと、2日の夕方に“芸能界のドン”ことモーニングプロの周防郁雄社長が各スポーツ紙の通称B担と呼ばれるバーニング担当記者を集めて何やら発表する」という情報も業界内を駆けめぐった。周防氏が直々に発表することはかなり異例で、稲森いづみの結婚、藤原紀香

の再婚など発表の内容についてさまざまな憶測が飛んだ。ところがフタを開けてみると、周防氏が同席して羽鳥アナの離婚発表だった。これが何を意味するかといえば、周防氏がしっかりと羽鳥の“ケツ持ち”になったということ。これで羽鳥アナの芸能界でのポジションは安泰となった。確かに、各紙の原稿を読むと、「夜に食事会などが増えたりして、精神的、物理的に家庭に割く時間がなくなっていた」「会話がなくなっていた」「会話がなくなっていた」「会話がなくなっていた」など、不満をぶつけるよりも熱中していることをやろうというようになった。など

羽鳥アナが語ったコメントが掲載されているが、羽鳥アナの所属事務所はもともと周防氏とかなり太いパイプがあり、こうなったのも自然の流れだというのだ。「羽鳥アナが所属するのは、フリーの宮根誠司アナが東京への本格進出の際に設立した『テイクオフ』で、宮根氏の東京進出を全面的にバックアップしたのは周防氏。同事務所に所属する元歌舞伎町の伝説的キャバ嬢・立花胡桃は周防氏の子飼いの大手芸能プロ幹部と結婚しただけではなく『モーニングバード!』にコメ

ンテーターとして押し込まれた。今後も、宮根・羽鳥両アナを使って周防氏の“テレビ局支配”の体制がさらに強固になりそう。私生活でも「フリー」となった羽鳥アナだけに、今後は女性スキャンダルも浮上しそうだ。強力なバックの存在があるだけに、スキャンダル封じぐらいわけもなさそう。

ももクロ ポストAKB  
急浮上?

A5人組女性アイドルグループ「ももいろクローバーZ（ももクロ）」の勢いが止まらない。2月にアルバム「バトル アンド ロマンス」がCDショップ大賞を受賞したのを皮切りに、今春には桃屋やロッテのテレビCMが決定。8月には西武ドームでのライブも予定されている。「社会現象」と化した「AKB48」に對し、「ももクロ」は“音楽好き”の支持を集めつつあり、市場が冷え込む中、目立つ存在に急浮上した。

08年に結成された「ももクロ」は、百田夏菜子さん、高城れにさん、玉井詩織さん、佐々木彩夏さん、有安杏果さん、早見あかりさんの6人組グループとして10年5月にメジャーデビューし、11年4月、早見さんが脱退したのを機に「ももいろクローバー」から「ももいろクローバーZ」にグループ名を変更。「いま、会えるアイドル、週末ヒロイン」をキャッチフレーズに、週末にライブや撮影会などを中心に活動している。「ももクロ」のライブは、10年は100人規模の公演が中心だったが、11年12月にさいたまスーパーアリーナで行われた公演では約1万人を動員するなど、11年末ごろから人気が急上昇。4月21、22日に横浜アリーナ（横浜市港北区）で行われたライブでは約2万5000人を動員した。ライブで目を引くのは、「ヒヤダイン」名義でも活動する前山田健一さんが手がける変拍子や転調を駆使したアップテンポな楽曲に合わせたアクロバティックなダンス。「Z E、説? 終わりなき革・ス?」では戦隊ヒーロー風のいでたちで登場したり、「労働讃歌」ではビジネスマン風スーツに身を包み、

頭にネクタイを巻くなど奇抜な衣装で、激しいパフォーマンスを繰り出すのだ。11年には、バンド「神聖かまってちゃん」「氣志團」とのコラボレーションライブや、リリー・フランキーさんが主催するロックイベント「ザンジバルナイト」、アニメ「アニソングッズ」など「異種格闘イベント」に積極的に参加し、アイドルファン以外に邦楽ロックファンなど「音楽好き」の支持を集め、そのパフォーマンスがメディアにも取り上げられるようになった。今春には、CM出演に加え4月にスタートしたテレビ番組「青山ワンセグ開発」（Eテレ）のMCに抜てきされ、百田さんがバラエティ番組「メレンゲの気持ち」のサブリナ（横浜市港北区）でプロ司会を務めるなど一気に露出が増えている。

演技? 地? パパドル!  
錦戸亮

どちらが「本物」なのだろうか。ポスターでみせる甘い表情とは対照的に、撮影ではクールな視線を崩さなかった。売れっ子アイドルがシングルマザーと結婚して3人の子どもの父親になる「パパドル!」（TBS系）に、「錦戸亮」役で主

演している。DV男、悪魔の手を持つ青年、イクメンと。「人ってそれぞれ色んな顔持ってると思う。家の中の僕と、ドラマの中の僕、いまここにいる僕も、色々な側面がある」それでも、関西弁はもちろん、好物のカップ焼きそばや部屋の散らかり具合など、ドラマの中で描かれる「錦戸亮」は、限りなく自身に近い。「僕も混乱できるくらい、ぐちゃぐちゃになればいい。公共の電波を使って、逆にドツクリかけてるみたいに」と語る。注目され、夢を背負い、噂されることに、プレッシャーは感じていない。歌い、踊り、演じ、笑わせる。そんな錦戸にとつて、アイドルとは? 5秒ほど考え、言葉を紡ぐように答えた。「肩書にしたら：みたいな感じやと思うんで、アイドルって。自分がやりたいことをやってたいですね。それが皆さんが見たいものにつながれば一番いいんですけど」ドラマのように離婚か引退かとの選択を迫られたら、という問いには、「引退します」と即答したあとすかさず、「うそです」とはにかんだ。2人の錦戸亮が一瞬、重なり合った気がした。



# 電脳芸能新聞

発行 株式会社百草舎  
平成24年05月09号

猫ひろしさん、五輪消滅



昨年10月にカンボジア国籍を取得した猫ひろしさん(34)＝本名・滝崎邦明＝のロンドン五輪男子マラソン出場について、国際陸上競技連盟(IAAF)は8日、資格を認めないとカンボジア陸連に到達したことを明らかにした。猫さんがカンボジア代表として国際大会に出場できるのは、国籍取得後1年を経過する今年10月18日以降で、ロンドン五輪には出場できなくなった。IAAF競技規則に、代表経験がない選手については国籍取得後1年を経ないと出場できない、という項目が今年から加わった。ただし、現地に1年以上継続して住んでいるか、IAAF理事会が特別に認めた場合は例外として代表になれるとしている。IAAFのニック・デールビス広報部長によると、

カンボジア側からは猫さんに関して1年という期間を短縮してほしいという要望があったが、短縮すべき特別な理由は見あたらないとして、7日付の文書で退けた。カンボジアのプロンペン・ポスト紙によると、カンボジア五輪委員会幹部は「国際陸連の決定に従わなくてはならない。彼(猫さん)はロンドン五輪に出られないだろう」と話したという。猫さんは2月の別府大分毎日マラソンで2時間30分26秒を記録。五輪参加標準記録には及ばないが、ひとつの国・地域でこれも標準記録に達していない場合、男女1人ずつがどれかの種目に出場できるという特例を使い、カンボジア五輪委員会は猫さんを代表に選んでいた。

## 宮沢りえさん離婚へ



宮沢りえさん(39)は8

日、所属事務所を通じて報道機関にファクスを送り、40代の元プロサーファーで実業家の夫と別居中で、互いに弁護士を立てて離婚協議中であることを明らかにした。原因については結婚生活の中で少しずつ生じた調和することのできない考え方の違いが重なり」と表現。「幼い娘もおりますのでどうかそつと見守って頂けたら」としている。

宮沢さんのファクスの全文は以下の通り。(原文のまま)◇マスコミ各位及び関係者の方々へ 私事でこのように形でファクスをさせて頂くのは大変心苦しいのですが現在私は夫と別居しており、お互いに弁護士の方を代理人として離婚に向けての話し合いをしております。別居に至りましたのは夫婦間の事情によるものですが、この事でご迷惑をお掛けしてしまう関係者の方々には申し訳ない気持ちでいっぱいです。今までの結婚生活の中で少しずつ生じた調和することのできない考え方の違いが重なり、これ以上共に歩んでいくことは難しいと感じ、このようになりました。まだまだ離婚への協議は続いておりますが、幼い娘もおりますのでどうかそつと見守

つて頂けたら幸いに思います。2012年5月8日 宮沢りえ

## キム兄 ファンだった 西方凌さんと再婚



木村祐一(49)と女優の西方凌(31)が8日、東京・新宿の吉本興業東京本社で結婚記者会見を2ショットで行った。木村の初監督作品である映画「ニセ札」(09年4月公開)に西方が出演したことをきっかけに、交際に発展した2人。

「中学生の頃からファンだったので、映画の撮影時にはまだ結婚されていたんですけど、(08年に)離婚されたので、チャンスだと思いました」と西方。木村は4度目の結婚になるが「先輩(木村の前妻たち)には感謝しています」と余裕の笑顔を見せた。婚姻届の保証人はこの日のパーティーの司会でもある次長課長の河本準一(37)とフットボールアワーの後藤輝基(37)。木村は「前回(の結婚の時)の披露宴で号泣してくれましたので、その涙を裏切らないように

という思いを込めてお願いした」という。挙式・披露宴は4月29日に草津のホテルで家族と友人だけで行った。木村が「2時間半の予定が3時間45分に伸びましたけど、素晴らしいと言ってもらえる披露宴になった」と振り返ると、西方が「打ち合わせの時から木村さんが泣いちゃって」と裏話を暴露し、笑いを誘った。木村は「4回目(の結婚式)ですけど、すいません」と恐縮しきりだった。

## Yahoo!検索急上昇ワード 5月8日版

8日に発表された主なキーワード「落合真理」「スザンヌ スープ」「ヒロミ」を紹介する。落合真理(おちあい・まり) 元女子バレーボール日本代表。1982年生まれ、東京都出身。自身のブログで16日に一般男性と結婚することを発表。「生涯最高のパートナーです」などとコメントした。挙式・披露宴は11月に行う予定。スザンヌ スープ タレントのスザンヌさんが、バラエティー番組「人生が変わる1分間の深イイ話」(日本テレビ系)でオスズメのデトックススープを紹介。食物繊維が豊富なセロリやキャベツなどを使

用した代謝促進スープで、1皿98キロカロリー。ヒロミ タレント。1965年生まれ、東京都出身。6日に行われたお笑いトリオ「ネプチューン」の堀内健さんの結婚披露宴に出席。自身のブログで「すごくいい結婚式だったし、盛り上がった」とコメントし、話題に。

## レディー・ガガさん 真っ黒衣装で来日



レディー・ガガさんが8日、公演のため来日した。滞在先の香港から午後8時半過ぎ、チャーター便で成田空港に到着。待ち構えていたファン約200人に、妖艶な笑顔を振りまいた。この日のガガさんは、黒い光沢のある上下の衣装。金髪を頭の上で団子状にして、頭の左側にロングヘアをたらしっていた。着陸後1時間近くたって、ようやくゲートに姿を現したガガさんは、待ちわびたファンと握手したり、サインをしたり、一緒に記念撮影に納まったりと、大サービスで交流していた。来日は昨年12月以來で通算6回目。今回は昨

年4月以來のJAPANコンサートを、10?12日にさいたまスーパーアリーナ(さいたま市)で予定している。昨年6月に来日した際に記者会見で使ったティーカップは東日本大震災の復興支援チャリティーとしてインターネット競売サイトに出品され、今月6日に601万1000円で落札された。

## 日本のサンフランシスコ副領事、DV容疑で逮捕

在サンフランシスコ総領事館の長屋嘉明副領事(32)が日本人の妻に暴力をふるったなどとして、米カリフォルニア州の捜査当局に逮捕、訴追されていた。長屋被告は、自宅駐車場で妻を車から突き落とし、けがを負わせたなどとして家庭内暴力と傷害罪で訴追された。7日、裁判所に出廷した長屋被告は罪状認否で無罪を主張したという。逮捕後、まもなく保釈された。同総領事館は「裁判で事実関係が確定した場合は、しかるべき措置をとる」。

## 歳時記

アイスクリームの日1869年(明治2年) 国恥記念日(台湾) 1915(大正4年) 黒板の日 メイクの日

## 世良公則：25年ぶり 芸人朝ドラ出演



放送中のNHK連続テレビ小説「梅ちゃん先生」に、6月上旬からミュージシャンの世良公則さんが医師役で出演することが、明らかになった。世良さんが連続テレビ小説に出演するのは77年4月10月に放送された「チョッちゃん」でヒロインの夫を演じて以来、25年ぶり。今回は、堀北さん演じるヒロイン梅子がアルバイト勤めをする医院の開業医・坂田俊一郎役で、梅子は坂田医院の地域に根ざした医療のあり方に影響を受けることになる。ほかに女優の木村文乃さん、お笑い芸人で俳優の石井正則さんから今後出演する計9人の新キャストが発表された。「梅ちゃん先生」は、戦後復興と高度経済成長の時代、一人の女性が失敗を繰り返しながら地域に根ざした町医者を目指す姿を描くドラマ。昭和20年代、終戦直後の焼け野原となった東京・蒲田を舞台に、医師を父に持ち、自分に自信が持てないヒロイン下村梅子が、あ

る“事件”をきっかけに一念発起し、医師を目指してやがて地域医療に身を投じていく。木村さんは世良さんが演じる坂田の医院で働く看護師・野島静子（しずこ）を演じ、石井さんは梅子がインターンとして勤務する帝都大病院第二内科所属の内科医で梅子の父・建造の部下、狭山を演じる。ほかに建設会社の営業マン役で大沢健さん、その母役で根岸季衣さん、帝都大病院第一内科所属の内科医役で池田成志さん、梅子の幼なじみ信郎（松坂桃李さん）の恋人役で佐津川愛美さん、町工場の工員役で竹財輝之助さん、ベテラン看護師役で銀粉蝶さんが出演する。

### 『テルマエ・ロマエ』 20億円突破で全制す！

ゴールデンウィーク最終日と重なった国内興行ランキングは、『テルマエ・ロマエ』が2週連続で1位を獲得。土日2日間動員40万4,240人、興収5億4,745万9,350円を記録した。興収前週比は126.6パーセントという驚異的な成績。2週目にして早くも動員17万4,012人、興収22億2,318万4,700円を記録している。2位には小栗旬、岡田将生主演

の『宇宙兄弟』が初登場。全国32スクリーンで公開され、土日2日間の成績は、動員28万5,341人、興収3億8,232万6,100円。男女比は47対53とほぼ半々で、年齢別では20代が26.3パーセント、16〜19歳が21.8パーセント、30代17.0パーセント、40代16.7パーセントと幅広い層が支持。職業別では会社員が約半数の48.7パーセントを占めた。鑑賞の動機としては、「原作が好き」20.4パーセント、「アニメが好き」12.4パーセント、「夢を追いかける話だから」9.7パーセント、「兄弟のキャストینگ」7.6パーセント、「宇宙がテーマだから」5.4パーセントとなった。52.5パーセントの層が原作を読んだと答えるなど、原作ファン注目の集めた模様。配給元の東宝では「興収25億円！さらにその先に向けて大ヒットスタート」としている。土日興収3億円を超えた『名探偵コナン』11人目のストライカーは3位で、興収前週比は105.6パーセント。累計動員は23万7,144人、興収が28億8,111万9,500円となり、動員20万人、興収25億円を突破した。4位の『仮

面ライダー×スーパー戦隊 スーパーヒーロー大戦』はワンランクダウン。5位は『僕等がいた 後篇』。累計動員10万1,305人、累計興収12億6,189万6,200円で、動員10万人、興収10億円を突破した。6位『映画クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ！オラと宇宙のプリンセス』は興収前週比117.1パーセントを記録し、ワンランクアップ。7位は『わが母の記』、8位『劇場版 SPEC 天々』、9位『バトルシップ』、10位『HOME 愛しの座敷わらし』11位『タイタンの逆襲』という結果になった。今週末は、『幸せの教室』貞子3D『恋と愛の測り方』『映画 紙兎ロペ』つか、夏休みラスイチってマジつか！？』『キラリ・エリート』『レンタネコ』『ポテチ』『フェイシズ』『隣る人』『ロボット』などが公開となっている。

### 宮崎あおいCMギャップ急落！

ヤラが決まる契約更新の時期を過ぎ、「週刊ポスト」が、美女タレントのCMギャラ推定ランキングを発表した。1位は吉永小百合で推定7,500万円（前年1億円）、2位は芦田愛菜で推定6,500万円（前年2,000万円）。吉永の1位は納得としても、並み居る美女タレントをおさえて大人数負けの稼ごつぶりを見せる子役の愛菜ちゃんには脱帽だ。3位は上戸彩で推定6,200万円（前年4,500万円）、4位は綾瀬はるかで推定5,800万円（前年6,500万円）、5位の菅野美穂は推定5,000万円（前年同）と続く。6位は大島優子で推定4,500万円（前年2,500万円）、同額の6位に竹内結子で推定4,500万円（前年同）、8位は前田敦子で推定4,400万円（前年2,400万円）となっている。国民的アイドルグループとなったAKB48のツートップも、常連組に食い込んだ形だ。長年トップに君臨する67歳の大ベテラン女優に7歳の子役が迫り、人気女優たちをアイドルが追い上げるという構図は、女たちの仁義なき戦いといったところである。ここで気になるのは、約10社の大手企業

と契約するCM女王の一人・宮崎あおいの名前が見当たらないこと。記事によると、宮崎は前年6,700万円とトップクラスだったが、今年度の出演料は推定3,700万円と大幅ダウンしたようだ。「離婚がキレイに決まっていたら全く問題はなかったでしょうが、別れる別れないで揉めた上に、元夫・高岡蒼佑が彼女の不倫を暴露したせいで、清純派だったイメージが急落した。今のところは表立っては叩かれていませんが、トラブルの火種を抱えているというだけで代理店や企業は敬遠したがる。契約更新のためには、ギャラをダンピングせざるを得なかったのでしょう。一連の騒動がなければ、今年も間違いなくランキング上位に入っていた」高岡が告発した宮崎とV6・岡田准一の不倫は、大手事務所に“配慮”したテレビやスポーツ紙では報じられていないため、宮崎の芸能活動に全く影響がないと見られている。しかし、ネット上で大きな話題になったこともあって、確実にダメージを与えていたようだ。宮崎のCM契約については、代理店側がトラブルを敬遠し、年間契約から短期契約に切り

替えられたとも言われている。経費削減によって出演料を下げてがつている企業側の思惑も相まって、どんな人気タレントであつても、ひとたびキズが付けば商品価値が急落してしまう厳しい世界であるCM業界。トラブルの種を抱えた宮崎が失速し、スキヤンダルの心配がない愛菜ちゃんが急上昇するというのも道理ということ。

### 少しほっそり？ オセロ中島焼き肉ランチで話！

11年4月から芸能活動を休業している「オセロ」の中島知子（40）の近影が、8日発売の週刊誌「FLASH」に掲載される。郊外の焼き肉店で食事の姿を撮影したといい、「激太り」と報じられた休養直前よりも、やや痩せた様子。同誌によると、1人前1,000円のランチセットを注文し、同行した男女2人と会話が弾んでいたという。時折「めっちゃイケ」（「めっちゃイケてるッ！」フジテレビ系）などテレビ番組や仕事に関するような言葉を口にしていった。現在も首都圏のホテルで静養中とみられ、復帰については未定となっている。



# 電脳新報

発行 株式会社 百草 10月 平成24年

ツバメ見たら情報を



竜巻被害 補償は？

「被災者生活再建支援法」が適用されると…

被害に応じて支給する「基礎支援金」	再建方法に応じて支給する「加算支援金」
全壊 100万円	建て替え・購入 200万円
大規模半壊 50万円	補修 100万円
修理可能で50万円	貸借（全損住宅はあり）
解体すると100万円	貸付 50万円

※1世帯あたり（独居世帯はそれぞれ75%に減額）

最近ツバメを見かけましたか。日本野鳥の会は、愛鳥週間が始まる10日から、減少が心配されているツバメ情報の提供を全国に呼びかける。同会長で俳優の柳生博さんが9日、環境省で記者会見して発表した。同会によると、ツバメ減少の背景として、エサ場である水田や巣作りがでる日本家屋の減少、天敵であるカラスの増加が考えられるという。アンケートでは、身近に見かけたツバメの数の増減や、自然環境の変化などを聞く。生息環境の変化などを把握し、保護につなげることが狙い。同会ウェブサイトで、7月末まで実施する。柳生さんは「ツバメが機嫌よく暮らしている環境かどうか、調査をきっかけに考えてもらいたい」と話す。

北関東に大きな被害をもたらした竜巻。壊れた家やマイカーの補償はどうなるのか。また、竜巻の発生情報はなぜ住民に伝わらなかったのか。Q 竜巻で家やマイカーが壊れた。補償は？ A 竜巻や突風による「風災」は、一般に火災保険の補償対象となる。マイカーも任意の自動車保険（車両保険）に入っていれば補償の対象となる。損壊の程度を専門の鑑定士が調べ、契約した保険金額を上限に補償額が決まる。ただ、最近火災保険の自由化が進み、保険料を減らす代わりに「風災」を補償の対象から外す火災保険もある。加入している保険が風災も補償対象となっているか、確認が必要だ。Q 国の補償は？ A 今回の竜巻では茨城県つ

くば市や栃木県真岡市など7市町が「災害救助法」の適用を受けた。この場合、ブルーシートで自宅の屋根を覆うなどの「応急修理」をした場合、市町村に申請すると、国から最大52万円の補助金が出る。Q 中川正春防災担当相が、被災者生活再建支援法の適用を検討するようなことを言っていたが？ A 1市町村で計10世帯以上の住宅が全壊した場合などには「被災者生活再建支援法」が適用され、被災者に支援金が支払われる。別表のように、全壊の場合は100万円、大規模半壊の場合は50万円など、被害規模に応じて「基礎支援金」が各世帯に即金で支給されるほか、再建の状況によって最大200万円の「加算支援金」が支給される。市町村が窓口で、申請には罹災（りさい）証明書や賃貸契約書などが必要。いずれも世帯に対する支援のため、倉庫や店舗、工場などは支給の対象外となるので注意が必要。また1人暮らしの場合は支給額がそれぞれ4分の3に減額される。

初報から2週間以上経過したが、いまだに塩谷瞬を巡る二股事件が冷めやらない。富永愛と園山真希絵以外にも求婚して交際を続けた女性がいるとされ、また「週刊ポスト」最新号では逆に富永の二股疑惑も報じられた。「なぜ話題がここまで引つ張られるかといえば、ほかに話題がないという以上に、数日おきに塩谷に関する特ネタがスポーツ紙に掲載されるから。関係のないタレントがコメントを出しているのも目を引きますが、それ以上に『二股相手は園山だった』『塩谷が求婚した際には古い師が同席していた』といったスクープネタが、特定のスポーツ紙に話題を引く張るのかのように掲載され続けたんです」取材費や人海戦術が使える週刊誌ではなく、なぜスポーツ紙ばかりに、先行して塩谷のネガティブ情報掲載されたのか。それは一紙独占や全紙掲載でなく、一部のスポーツ紙だけにネタが舞い込んでいることから推察できるという。

「塩谷を敵対視する、前所属事務所スターダストプロモーションの嫌がらせです」と。社は週刊誌等の取材に「円満退所ではなかった」くらいにしか答えませんが、調べてみると塩谷は所属タレントや女性スタッフにまで手を出し、最後はクビ同然だったという話が聞かえてきます。さらに園山もスターダスト所属で、塩谷は飛ぶ鳥跡を濁さずどころか、さらに古巣に泥を掛けたような構図ですからね「スターダストといえば、かつて所属した沢尻エリカも、同社を離れた途端に薬物疑惑に近い報道が流れた。『所属しているうちは徹底的に守るが、離れてしまったら、業界から居場所をなくさせたいの』でしょう。懇意にしているスポーツ紙に、辞めた人間の独自情報をあえてリークするんです」GW休みが明けてもいまだ報道が続くのは、こうしたリーク元の存在が影響していたようだ。徹底的に打ちのめされた塩谷だが、一方で被害者女性たちの今後はどうなるのか。園山に関しては、今回の騒動で顔も名前も十分広まったため、ほとぼりが冷めた頃にテレビ出演が増加するのでは。スターダストはスキヤンダルの使い方も上手ですからね「まさに転んでもただでは起きぬといつたところだが、富永を通じて『わたしは鉄の女なので大丈夫です』とコメントし

た園山の、本当の逞しさを実感できる日も近い。



9日に発表された主なキーワード 「宮沢りえ 夫」「布袋寅泰」「ココロポ」を紹介する。宮沢りえ 夫 女優の宮沢りえさん（39）が8日、40代の元プロサーファーで実業家の夫と離婚協議中であることを発表した。宮沢さんは09年4月に結婚し、同年5月に第1子となる女児を出産した。夫婦は現在、別居中という。布袋寅泰（ほてい・ともや） ギタリスト。1962年生まれ。8日、今夏に英国移住することを自身のブログで発表し、話題に。8月に妻の今井美樹（49）さんと9歳の長女と渡英し、12月18日にはロンドンで移住後初のライブを開く予定。ココロポ シャープの音声認識機能を搭載した家庭用掃除ロボット。家具や壁を避けながら移動し、「調子はどう？」と聞くと、充電量などに応じて「最高の気分」などと返事をする。市場想定価格は13万円で、6月上旬に発売予定。

山田優、全身ガリガリ！ 小栗旬と結婚し、幸せな山田優が8日、細いウエストや腕、セクシーな背中があらわになった複数の写真を自身のブログで公開。ファンから「スタイルが素晴らしい」などと話題となっている。洋服などの買い物の様子を紹介しており、数パタンのコーディネート披露。中には、骨盤が浮き出るほどタンコのおなかやぜい肉のない腕など、スタイルの良さがわかる写真も。顔の細さも目を見張るものがあり、「ほっそい！」「スタイルが素晴らしい」「痩せました？」などと、山田のスタイルを絶賛するコメントが多数寄せられている。ファッションリーダーとして同世代の女性から圧倒的サポートを得ている山田にあこがれている人が多いようだ。ただし、最近痩せすぎはダメ！とするファッション雑誌「ヴォーグ」に出られるかは微妙？

## 歳時記

みみず出ずる（七十二候）  
バードウィーク（愛鳥週間）  
日本気象協会創立記念日1950年（昭和25年）

## 松田聖子と辻井伸行の コラボCM



松田聖子さんがサントリー  
の缶コーヒーマ「ボス シル  
キー」シリーズの新CMで  
盲目のピアニスト・辻井伸  
行さんと初共演することが  
10日、明らかになった。松  
田さんと辻井さんは「ボス  
シルキーブラックオーケ  
ストラ」の楽団員らととも  
にカーペンターズの名曲  
「Close to You  
」を披露する。CMは新  
登場の「ボス シルキー  
リップ微糖」発売の15日  
から全国でオンエアされる。  
松田さんは、強くやさしい  
歌声で「シルキー歌姫（デ  
ィーバ）」と称される伝説  
の歌姫にふんして登場。辻  
井さんは、「金のシルキー  
」にちなみ「シルキー歌姫  
」ら「シルキーブラックオ  
ーケストラ」と出会うとき、  
その天空が美しい黄金色に  
輝くという孤高のピアニス  
ト「ゴールドシルキーピ  
アニスト」として登場し、  
独創的なアレンジを加えた  
ソロも披露する。オーケス  
トラの楽団員として桐島か  
れんさんや仲本工事さんら

も登場している。CMの舞  
台は砂漠。楽団員たちが「C  
lose to You」を  
演奏しているところからと  
もなく神々しい光が差し込  
み、「シルキー歌姫」の周  
りに金色の光が満ち始め  
る。楽団員らの周りにも金  
色の光の粒が出てきてキラ  
キラと輝き出す。実は楽団  
員が演奏しているのは「ゴ  
ールドシルキーピアニスト  
」が弾くピアノの中で、旋  
律が強くなるにつれてピ  
アノの中から金色のシルク  
の布が勢よく立ち上がり楽  
団員らの上空を覆っていく  
：という内容。松田さんは  
「辻井さんのピアノはとて  
も力強く、そして優しさに  
あふれていて、ピアノを弾  
いていらつしやる時の表情  
もあたたかく、心が癒やさ  
れました」とコメント。子  
供の頃から松田さんが大好  
きだという辻井さんは「こ  
の曲は松田聖子さんの歌声  
にとってもぴったりでした  
し、歌声をちよつと聞いた  
だけで松田聖子さんだとわ  
かるので、さすがだなあと  
思いました」と。

### 来日セレブの偏食列伝

しかしそれゆえ、日本滞  
在をお世話するスタッフた  
ちの苦労は多いんだとか。  
セレブの素の姿を知る関係  
者から話を聞き出し、コッ  
ソリお伝えする「スター☆  
マル秘報告書」！来日して  
も過密スケジュールで動い  
ているハリウッドセレブ。  
となると、お楽しみは食事  
の時間？ と思いきや、来  
日期間が一泊や二泊くらい  
ならホテル内のレストラン  
ですませてしまうことが多  
いのです。ホテル以外での  
定番店は、六本木の田舎家  
という炉端焼きの店。ここ  
は料理をしゃもじでサーブ  
するというパフォーマンス  
があり、それがセレブに受  
けているんだとか。日本に  
来てもハンバーガーという  
ジャンク好きなセレブもい  
るようですが、『マリリン  
7日間の恋』で初来日し  
たミシェル・ウィリアムズ  
は、ランチでひつまぶしを  
食べたそうです。また何度  
か来日しているジュード・  
ロウは、『シャロロック・  
ホームズ シヤドウ ゲー  
ム』で来日したとき、銀座  
のお気に入りの天ぷら屋さ  
んへ、「フキノトウの天ぷ  
らを食べたよ」と言ってい  
たとか。渋いですね、ジュ  
ード・ロウ！ ミシェルと  
ジュードは緑茶も大好き

で、取材のときは必ず緑茶  
を飲みながらだったそうで  
す。ラーメン大好きセレブ  
として名が挙がっているの  
はチョウ・ユンファ、ザッ  
ク・エフロン、キアヌ・リ  
ーブス。ザックは来日のた  
びに「ラーメンを食べに行  
きたい」と言い、チョウ・  
ユンファはとんこつ派で  
「九州じゃんがらラーメン」  
がお気に入り。キアヌ・リ  
ーブスにいたっては、来日  
するといろんなラーメン屋  
に出没しているようで、六  
本木のどこかのラーメン屋  
にはキアヌのサインがある  
んだそう。最近ではジェシ  
カ・アルバが来日の際、一  
風堂でラーメンを食べたと  
か。一風堂はニューヨーク  
にも支店があるから、セレ  
ブにもおなじみなんです  
ね！また、ハリウッドセレ  
ブにはベジタリアンが多い  
のも特徴。来日する際、宣  
伝部はセレブ側から、もろ  
もろの要求を受け取るの  
ですが、そこに「ベジタリア  
ン」「豆はNG」などとダ  
メな食材が明記されてある  
のです。特にナタリー・ポ  
ートマンは徹底していて、  
カツオ出汁もNGだったた  
め、昆布で出汁を取っても  
らうなど、お店側に頼んで  
工夫してもらったそうで  
す。でも「ベジタリアン」

と書いてあるからと、スタ  
ッフが神経質になっている  
と、それほど厳しくない場  
合も多く「あれ？ 肉を食  
べてるよ」ということも。  
おおむね日本の食事は美味  
しいらしく、アニメ系のク  
リエイターたちがキャンペ  
ーンで来日し全国の主要都  
市を回ったとき、行く先々  
でその土地の名物を食べて  
もらったところ「日本の食  
事は本当に美味しい！」と  
感激。アテンドしたスタッ  
フは、とてもうれしかった  
そうです。来日セレブのみ  
なさんにも、ホテル内のレ  
스토랑だけでなく、いろ  
んなところで日本の美味し  
い物をたくさん召し上がっ  
ていただきたいですね。

### ダスティン・ホフマン、 散歩中に男性を救助！



と書いてあるからと、スタ  
ッフが神経質になっている  
と、それほど厳しくない場  
合も多く「あれ？ 肉を食  
べてるよ」ということも。  
おおむね日本の食事は美味  
しいらしく、アニメ系のク  
リエイターたちがキャンペ  
ーンで来日し全国の主要都  
市を回ったとき、行く先々  
でその土地の名物を食べて  
もらったところ「日本の食  
事は本当に美味しい！」と  
感激。アテンドしたスタッ  
フは、とてもうれしかった  
そうです。来日セレブのみ  
なさんにも、ホテル内のレ  
스토랑だけでなく、いろ  
んなところで日本の美味し  
い物をたくさん召し上がっ  
ていただきたいですね。

たというのだ。イギリス大  
衆紙「The Sun」に  
よると、公園の近くに約10  
00万ポンド（13億円）の家  
を所有しているホフマン  
は、その日、散歩を楽しん  
でいたところ、偶然その場  
を通りがかり助けに走った  
という。すぐに救急車を呼  
び、到着するまでの間ずつ  
と付き添っていたホフマ  
ン。救急隊員に男性がどの  
ような状態だったかを説明  
し、心停止状態に陥ってい  
た男性の心臓が再び動き出  
すまでの間、見守り続けた。  
さらにホフマンは、救急隊  
員たちの素早い対処に感心  
し「君たち、よくやったね」  
と全員に歩み寄ってねぎら  
いの言葉をかけたという。  
ただ、慌てていた隊員が、  
ホフマンのiPodやサン  
グラスを男性のものと間違  
えて救急車に積んでしまう  
ハプニングも起きたとい  
う。一方、一命をとりとめ  
た男性は「ホフマンさんに  
ありがとと言いたい。彼は  
僕の命を救ってくれたん  
だよ」と感謝の気持ちを述  
べた。さらに「何が起きた  
のか全く覚えていないん  
だ。隊員たちに「ダステイ  
ン・ホフマンさんが助けて  
くれたんだよ」と言われた  
けど、本当に信じられない  
ことだよ！」といまだに驚

### 篠原涼子は母乳で子



きを隠せない様子。すでに、  
また公園でジョギングする  
ことを楽しみにしていると  
話すなど順調な回復を見せ  
ており、命の恩人であるダ  
スティン・ホフマンも一安  
心といったところだろう。  
映画のみならず、私生活で  
もそのダンディさは健在の  
ようだ。



# 電脳新聞

発行所 株式会社百草舎  
平成24年05月11号

ビダル・サスーンさん  
死去 84歳



世界的に活躍したヘアスタイリスト、ビダル・サスーン氏が9日、米ロサンゼルスで死去した。84歳だった。地元警察は「自然死」としている。生まれ育ったロンドンで1954年に美容院を開業。60年代にドライヤーやスプレーを使った面倒な手入れを必要としない、当時としては革新的なショートヘアなどのスタイルを次々と発表。女性の社会進出が進みつつあったことも背景に大流行を生み、美容界に大きな影響を与えた。氏名を冠したシャンプーなどの美容製品や理容器具が、世界各国で販売されている。

## 増え続けるEテレ芸人

教育テレビからEテレと名称変更して間もなく一年、お堅い番組のイメージが強

いNHK・かつての「3チャンネル」がソフト路線を突き進んでいる。扱うテーマは「教育」的ながら、演出は楽しく柔らかく…とするためか、お笑い芸人の起用が多くなるのに伴ってEテレの番組の魅力がプロダクションで話題になることも増えてきた。これまでも子ども向けの番組（「天才てれびくん」「すいせんサー」）などでMCをつとめ、多少ぎこちなさの残る若き出演者たちをうまくまわしていくというわかりやすい立ち位置は多かったが、続々とオトナ向け番組にも進出している。趣味番組でピアノ演奏に挑戦したり（くわばたりえ）、子育て番組で専門家が聞いたり（藤井隆）と芸人が与えられる役回りは民放の番組とはひと味違うものが目立つ中、この春からスタートした番組のなかには芸人の持ち味をそのまま生かそうとしているようなものも。有吉弘行は「10代が幸せな未来を手に入れるために絶対に役立つ情報を提供する」という「オ

トナへのトビラTV」（木曜）のMCで登場。ツイッターなどでは意外と常識的な一面を見せる有吉、毒舌キャラクターの生かし方が注目されていた。ピースの又吉直樹が、就活や結婚など身近な問題を経済学を通して理解するべく専門家との対話に挑戦しているのが「オイコノミア」（火曜）。ピース又吉起用で難しいテーマを親しみやすく演出、という狙いを確認すべくチェック・芸人としては低めのテンションが、こういった番組にしっくりくるなど、民放でも「無口なMC」として起用されるようになってきた又吉の独特の存在感が注目を集めている。就学前の子どもがいる家庭ではおなじみ、「みいつけた！」（月・金曜）では人氣キャラクター「コッシー」の声をサバンナの高橋茂雄が担当。他局のバラエティ出るとときも、高橋くんの声だけ聞いてたらコッシーの姿しか浮かばない・知ってか知らずか、コッシーファンの娘はサバンナとして出てる高橋を見ても喜びます！・高橋茂雄作詞「あしたわらおう」の歌詞がかなりよかった！意外な才能を持つてるのね〜など「知る人ぞ知る」という感もある

が家族単位でファンが増えるのが「Eテレ芸人」。他にもEテレ芸人の活躍の場が多いのが、作り込みのクオリティの高さでオトナのファンも多い「ピタゴラスイッチ」（土曜）。ただしこじやパンのメンバーと不思議な動きの「アルゴリズムたいそう」をしていて話題にもなった、いつもここからは古株。最近では関係動も姿を見せるなか、立体アニメーション「ぼてじん」の声を担当しているのはフットボールアワーのふたり。ぼてじんの歌は聴いてみると案外いい曲♪「ぼくの前に道はある」ついでいねくと、やはりオトナのファンからも支持されている様子が伝わってくる。いつか「Eテレ芸人」というくくりの「アメトーーク」（テレビ朝日系）でEテレの裏話が披露されるかも？

## 川崎麻世がカイヤと「別れぬ理由」綴る

川崎麻世がブログで自身の結婚生活について激白。別居中の妻カイヤとの生活を赤裸々に綴るとともに、「なぜ離婚しないのか」についても語った。「離婚をせず別居している理由」と題した日記を9日に更新。そこでカイヤとの結婚生活につ

いて長文の日記を書いている。この夫婦の「名物」ともいえる夫婦喧嘩は結婚当初からだったようで、「仕事に行く事でさえ俺を束縛する。1日20回以上の電話、付き合いはNG。他、（カイヤが作る）数え切れない程のルールで、次第に夫婦喧嘩もエキサイトする」と振り返っている。カイヤとの喧嘩の凄まじさにも触れており、「マンションの部屋であるドアを蹴り飛ばしドアの枠ごと外れたことがあるくらい」「現状復帰費用に約500万円以上かかることも」あったそうだ。やがてこんなカイヤとの紛争に疲れ、身体に変調をきたすようになる。「運転中に何度も鳴る携帯電話」によって「身体の異変を感じた。今まで味わった事がない感触と息苦しさ。側道に車を止めて救急車を呼んだ。（中略）医者に言われたのが、何らかのストレスからの過呼吸ですね。それからストレスがかかる」と過呼吸が…。段々思うように声が言葉が出なくなってきた」と精神が追い詰められていく様子が綴られる。そして家にいらなくなってきた川崎は、車中生活まで行っていた。ではなぜそんなカイヤと別れないのか。「夫婦に

は春夏秋冬がある。（中略）今はこのまま少し距離を置いて、大切な家族を思い、大好きな仕事や絵や写真や料理などの趣味や、たこ焼き屋に行ったり寿司屋や居酒屋に行ったり男女問わず友達と語りあったりする時間を楽しんでいます。だから離婚するよりも距離を置くことで以前よりお互い夫婦のよい部分も見えてきたり、たわいもない事で相談しあったり。まあ変な夫婦だと言えど変な夫婦かも」と総括している。別居することでもカイヤという関係が築けているとの解釈か。カイヤのセミヌード写真集が発売されたりと最近話題の夫婦だが、今回の川崎の「激白」により、凄まじい夫婦関係が垣間見える。それでも別れないと明るく振舞う川崎、夫婦のあり方というのを考えさせられる。

**Yahoo!検索急上昇ワード 5月10日版**  
10日に発表された主なキーワード 「宮崎麗香」「大河内奈々子」「キュアゴリラ」を紹介する。宮崎麗香（みやざき・れいか）88年生まれ。白眞勲参議院議員（53）の娘でモデル。8日、バラエティ番組「芸能★BANG+」（日本テレビ系）に出演し、「セレブな生活」についてトークし、話題に。両親は離婚しており、「宮崎」は母の姓。大河内奈々子（おおこうち・ななこ）77年生まれ。女優。9日、劇団「東京セレスンデラックス」を主宰する俳優の宅間孝行さん（41）と7日に離婚したことが発表された。2人は06年に結婚し、08年に長男が誕生。長男の親権は大河内さんが持つ。キュアゴリラ お笑いコンビ「FUIJWARA」が27日放送のアニメ「スマイルプリキュア！」（朝日放送・テレビ朝日系）に本人役で登場。劇中で原西孝幸さん（41）が自身を「キュアゴリラ」と名乗ることが9日、発表された。

**ビックカメラがコジマを買収**  
ビックカメラはコジマの株式50%超を取得し買収。買収額は百数十億円。売上高は1兆円規模となり、首位のヤマダ電機に次ぐ2位に浮上。電機メーカー同様に量販店でも再編が広がる。

**歳時記**  
長良川の鵜飼が開きの日  
大津事件記念日1891年（明治24年） 朔太郎忌1942（昭和17）年

## つんくひ 苦情の対応で男を上げる

モーニング娘。の光井愛佳（19歳）が5月18日に日本武道館で行われる「モーニング娘。コンサートツアー2012春 〜ウルトラスマイル〜 新垣里沙卒業スペシャル」をもってグループを卒業することが突如発表された。昨年5月に「左足距骨疲労骨折」と診断され、完治を目指しモーニング娘。としての活動を制限していた光井。しかし、4月23日に診察を受けた結果、「ほぼ完治に近い段階まで

きていますが、以前のような激しいパフォーマンスを繰り返していくと、また同じ状態になる可能性もある」（原文ママ）との診断を受け、所属事務所とプロデューサーのつんくひと本人で協議した結果、再発の可能性があるとすれば激しいダンスが必要となるモーニング娘。としての活動は難しいということから、早期の卒業が決定したという。もともと現リーダーである新垣里沙（23歳）の卒業コンサートだった5月18日の日本武道館公演が、急遽、新垣と光井の2人の卒業コンサートとなったことに、多くのファンが衝撃を受けることとなった。さら

に、どうしても納得がいかないという一部のファンからは、ツイッター上でプロデューサーのつんくひに苦情が寄せられたが、つんくひは、以下のように対応した。ファン「ガキさん（編集部註…新垣のこと）はこれでいいって言うてるのかなー？」 つんくひ「歌いたいのに歌えない女子の気持ち、リーダーは大きな心で包んでいさ「ファン」すくなくとも光井さんに主役になって欲しくないです

ね」 つんくひ「みんなが主役だよ」また、光井の卒業発表が急なタイミングになったことについては、「治ると俺も光井も信じてたからな」 「検査が4月末やっただから。すまぬ」と説明。答えづらい質問でも、誠実に回答するつんくひに、多くのファンが心を打たれたように、2ちゃんねるのモーニング娘。狼板では「つんくひP 正論すぎてファンとの交流を大切にしている厚くてカッコイイ」というスレッドが立てられた。そこでの意見を見てみると、「つんくひ器でか過ぎワラタ」「寺田さん（編集部註…つんくひの本名）かつこよすぎww」「行き場のない怒りを受け止めてくれる寺田に感謝せな！」「あ

えて盾になってる つんくひは目ん玉と爪と耳とアソコぐらい」という全身整形で、誰もがあこがれる美ぼうを手にした主人公りりこ（沢尻）の欲望や葛藤を描き切るノンストップ・エンターテインメント・ムービーだ。人間の欲をあぶり出した衝撃的な原作ゆえに、どう映像化するのか？ という点は早くから注目を集めていた。映画復帰作に並々ならぬ意欲で臨んだ沢尻はもちろんだが、りりこと密接にかかわり合うマネージャー羽田を演じた寺島も、原作のキャラクター同様すっぴんで役に挑み、りりこの横暴な振る舞いに飲み込まれていくダメM女っぷりを見事に体現している。りりこが自身の未来に絶望し、羽田に怒鳴り散らすシーンでは、何度突き飛ばされてもりりこを「大丈夫」となだめ、抱きしめようと歩み寄る羽田。どんな命令であっても従い、か

いしく身の回りの世話をする。りりこにとって奴隷のような存在でもどこか愛らしさをにじませるキャラクターが、ベルリン国際映画祭銀熊賞受賞女優・寺島から誕生した。2月に行われた記者会見で、「縛られて、殴られて、水をぶっかけられてと、すっかりM女ぶりが身に付いた」と語っていた寺島。現場では、集中したエネルギーを本番ですべて発散している姿が印象的で、泣きの演技も見どころの一つ。沢尻と女優魂をぶつけ合う女同士の濃厚な絡みも話題を集めそう。

で、他のお母さんたちの力になれればいいと思う」と話した。

と伝えていた。また、2011年6月には、同じく「女性セブン」が2人の箱根デートを報道。芦ノ湖のほとりに立つ、恋愛成就の神様として有名な箱根神社を2人が訪れ、「小出さんが彼女の肩に手を回して寄り添ったり、手をつないだり、本当に仲がよさそうでした」といった観光客の証言などを交えて伝えていた。

## 寺島のぶ、沢尻エリカの言いなり



「（はとう）され、振り回されながらも、大きな愛で包み懸命にサポートする羽田のキャラクターを体当たりで表現する寺島の姿があった。第8回手塚治虫文化賞マンガ大賞を受賞した岡崎京子の同名コミックを、『さくらん』の蜷川実花監督が映画化した『ヘルタースケ

ルター』。もとのままのもんは目ん玉と爪と耳とアソコぐらい」という全身整形で、誰もがあこがれる美ぼうを手にした主人公りりこ（沢尻）の欲望や葛藤を描き切るノンストップ・エンターテインメント・ムービーだ。人間の欲をあぶり出した衝撃的な原作ゆえに、どう映像化するのか？ という点は早くから注目を集めていた。映画復帰作に並々ならぬ意欲で臨んだ沢尻はもちろんだが、りりこと密接にかかわり合うマネージャー羽田を演じた寺島も、原作のキャラクター同様すっぴんで役に挑み、りりこの横暴な振る舞いに飲み込まれていくダメM女っぷりを見事に体現している。りりこが自身の未来に絶望し、羽田に怒鳴り散らすシーンでは、何度突き飛ばされてもりりこを「大丈夫」となだめ、抱きしめようと歩み寄る羽田。どんな命令であっても従い、か

いしく身の回りの世話をする。りりこにとって奴隷のような存在でもどこか愛らしさをにじませるキャラクターが、ベルリン国際映画祭銀熊賞受賞女優・寺島から誕生した。2月に行われた記者会見で、「縛られて、殴られて、水をぶっかけられてと、すっかりM女ぶりが身に付いた」と語っていた寺島。現場では、集中したエネルギーを本番ですべて発散している姿が印象的で、泣きの演技も見どころの一つ。沢尻と女優魂をぶつけ合う女同士の濃厚な絡みも話題を集めそう。

で、他のお母さんたちの力になれればいいと思う」と話した。

と伝えていた。また、2011年6月には、同じく「女性セブン」が2人の箱根デートを報道。芦ノ湖のほとりに立つ、恋愛成就の神様として有名な箱根神社を2人が訪れ、「小出さんが彼女の肩に手を回して寄り添ったり、手をつないだり、本当に仲がよさそうでした」といった観光客の証言などを交えて伝えていた。

## ベストマザー賞



13日の母の日を前に、子育てをしながら各界で活躍する女性をたたえる「ベストマザー賞」の授賞式が10日、東京都内で開かれ、スピードスケートの岡崎朋美さん、モデルの土屋アンナさん、タレントの渡辺満里奈さん、モデルの富永愛さんの4人が選ばれた。NPO法人「日本マザーズ協会」の主催で今年5回目。4人は、全国の子育て中の母親によるインターネット投票などで得票数が多かった。長女（1）を育てながらソチ五輪出場を目指す岡崎さんは「厳しい練習と子育ての両立は大変だが、数少ないママさんアスリート

の一人として頑張ること

で、他のお母さんたちの力になれればいいと思う」と話した。

と伝えていた。また、2011年6月には、同じく「女性セブン」が2人の箱根デートを報道。芦ノ湖のほとりに立つ、恋愛成就の神様として有名な箱根神社を2人が訪れ、「小出さんが彼女の肩に手を回して寄り添ったり、手をつないだり、本当に仲がよさそうでした」といった観光客の証言などを交えて伝えていた。

## ブルーニ仏大統領夫人歌手活動を再開



6日に行われたフランス大統領選で敗れたサルコジ大統領（57）の夫人、カリーラ・ブルーニさん（44）が歌手活動を再開し、今秋にアルバムを発売することが分かった。8日、英紙デリー・テレグラフが伝えた。1990年代にモデルとして活躍したブルーニさんは2003年にアルバム「ケルカン・マ・ディウ風

のうわさ」で歌手デビュー。このアルバムは約200万枚を売り上げた。大統領と結婚した08年からは歌手活動を制限していたが、作曲は行っていたという。

と伝えていた。また、2011年6月には、同じく「女性セブン」が2人の箱根デートを報道。芦ノ湖のほとりに立つ、恋愛成就の神様として有名な箱根神社を2人が訪れ、「小出さんが彼女の肩に手を回して寄り添ったり、手をつないだり、本当に仲がよさそうでした」といった観光客の証言などを交えて伝えていた。



# 電脳新聞

発行 1000番 1000  
平成24年05月11号

堀北真希にはいつでも  
「暗い美女」でいてほしい



朝ドラ「梅ちゃん先生」に主演している堀北真希。顎の小さな、整った“現代顔”ながら、おでこ丸出しのお下げ髪+もんぺ姿が、よく似合っている。ホワンとしたスローな喋りも、ドジな雰囲気も、よく似合っている。堀北真希の不思議なところは、「明るくない」役のほうに輝くということだ。最も印象的だったのは、ドラマ「野ブタ。をプロデュース」(05)での小谷信子役である。無口で笑わず、性格が暗く、イジメの対象にされていたが、その実かなり芯が強く、逞しく、頑固でブレない「野ブタ」は、魅力的だった。さらに、「とんねるずのみなさんのおかげでした」の「食わず嫌いの王選手権」(2007年)で見た堀北真希ご本人の、ほとんどしやべらない＆笑わない

い&とんねるずを困惑させるほどのリアクションの薄さも、どこか浮世離れした感じで、好感が持てた。こんなにも暗い美女って、若い女優に他にいるだろうか、と。だが、いつからか、そんな堀北真希が、見た目女性的にやや丸みを帯び、表情がちよっとやわらかくなってきた。かたくななまでに笑わなかった「とんねるずのみなさんのおかげでした」の「食わず嫌いの王選手権」に再び登場した際にも、北川悠仁との対決(2008年)では、ずいぶん笑顔が出るようになっていた。少し大人になってしまったんだろ、か、という気もした。そして、そんな思いが決定的になったのが、2011年放送「EXILEの魂」に出演したときである。「EXILEのファン」を公言した堀北真希は、終始笑顔で、彼らの歌と一緒に口ずさんだり、いつになくハイテンションだった。おまけに、「だいたい男の人は(好物について)ハンバーグって言います！」な

ど、“男”について大いに語ってしまった。ああ：なんだろう、この寂しさは。堀北真希とEXILEと、男の好物ハンバーグ。EXILEやハンバーグが悪いわけではないけれど、その意外な取り合わせが、逆にリアリティを生み出してしまふ気がする。優等生が意外なCDを聴いていた、意外な漫画を読んでいる様子を目撃してしまったときの「見てはいけなかった感」にちよっと近いのかもしれない。

## 井上真央：「情熱大陸」でディレクターに初挑戦



井上真央さんが、ドキュメンタリー番組「情熱大陸」(TBS系)で、ディレクターに初挑戦したことが9日、明らかになった。井上さんは、自身が尊敬する歌手の小田和正さんに密着。ドキュメンタリー取材の厳しさに悩みながら、ときにはマネジャーもつかず1人で、カメラ片手に真剣取材するなど、井上さんの独自の視点で小田さんに迫って

いる。5月で放送70回を突破し、15年目に入った「情熱大陸」では、新たな人物ドキュメンタリーの可能性を切り開く新企画として、第一線で活躍する俳優やタレント、アーティスト自身がディレクターとなり、自ら気になる“旬”の人物を撮るという新シリーズ「〇〇が撮る情熱大陸」を6月10日の回から放送する。その1回目のディレクターとして、井上さんが選ばれた。井上さんは「どうせやるなら無理を承知で自分が尊敬する方に密着したい」と小田さんに取材をオファーしたところ、小田さんも「どんな番組になるのか分からない面白さがある」と快諾し、今回の企画が実現した。小田さんの密着取材は同番組では初。手探りの中、4月から取材をスタートさせた井上さんだが、取材中はディレクターという仕事の厳しさを痛感し、「自分が小田さんの何を知りたいのか、何をドキュメンタリーとして見せたいのか、別の仕事をしていても、常にそのことを考えてしまうんです」と悩んだという。考え抜いた末、いちディレクターとして身一つで小田さんに挑む必要があるという答えを出し、マネジャーも付

けず、たった一人でカメラを回しながら密着するなど、体当たりの取材を行った。番組では、歌手として第一線で活躍する小田さんのように、自らも女優という仕事をずっと続けていくため、取材を通じて自分なりの“答え”を見つけ出すとする井上さんの姿や、初のディレクター挑戦で、人間としても大きく成長しようとする姿も併せて追っている。同番組のプロデューサーは、新企画について「ドキュメンタリストからすれば明らかに『禁じ手』なんです、守りに入っているのは番組の進化が望めないことを考えると、新たな一歩を踏み出すにふさわしい企画ではないかと思っています」とコメント。「この人だからこそ撮れるという映像、シーンが必ずあるし、この人だから撮らせてほしいというシーンもあるでしょう。そこで、テレビディレクターとしては、たとえ素人だとしても、この人が撮ったらどうなるのだろうというわくわくするようなディレクターキヤスティングで、新しい可能性に挑戦してみたいと思います」と語っている。なお、7月には「タレント・石橋貴明が撮るテニス選手・錦

織圭」を放送予定で、現在取材を進めている。

## 5分間浴びる「英語」

テレビ東京の五分間番組「Hello! 毎日かあさん」(月一金曜午前6時40分)は、漫画家・西原理恵子さんが描く生き生きとした日常をそのまま英訳しており、リアルな英語を楽しく学べる。昨年から小学校の五、六年生で英語が必修になっているが、民放地上波キー局では唯一の子ども向け語学番組だ。毎朝五分の英語のシャワー、試してみては。「Good Morning!」。先生役を務める同局の秋元玲奈アナウンサーのさわやかなあいさつでスタート。続いてアニメ「毎日かあさん」(日曜午前再放送中)から抜き出した一分〜一分半の映像が、英語の吹き替えと英語字幕付きで流れる。番組が生まれたのは昨年一月、武田薬品工業から「アニメを英語で吹き替えた番組はできないか」と提案されたことから。日常会話が中心の「毎日かあさん」が候補になり、東日本震災で外国人声優が次々と帰国する事態もあったが、四月放送にこぎ着けた。小学生の英語必修化にも間に合い、放送

済みのアニメ活用というアイデアとして局内外から注目された。ちなみに民放以外では、NHK Eテレで「ブレイクイングリッシュ」(土曜午後6時50分)という小学生向けの番組がある。

## しずちゃん五輪へ14日

ロンドン五輪予選を兼ねたボクシングの女子世界選手権の組み合わせ抽選が行われ、競技が始まった。ミドル級に出場する、「しずちゃん」こと山崎静代は14日に2回戦から登場し、ウズベキスタン選手と対戦する。フライ級の箕輪綾子、ライト級の釘宮智子は12日の1回戦で、それぞれギリシャ選手、ナイジェリア選手との顔合わせ。

## 安めぐみ：東貴博と挙式



えっ！未だだったの？浅草寺で仏前結婚式を行った。披露宴は7月に行う予定。

## 歳時記

海上保安の日1948年(昭和23年) ナイチンゲールデー(看護の日) 1820年

Yahoo!検索急上昇ワード  
5月11日版

11日に発表された主なキーワード 「巨神兵」 「石畳ロール」 「リラックマ料理」を紹介する。巨神兵（きょしんへい）宮崎駿監督の劇場版アニメ「風の谷のナウシカ」に登場する巨大な人工生命体。短編特撮映画「巨神兵東京に現わる」が制作されるのが10日に発表され、話題に。アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」の庵野秀明さんの企画で樋口真嗣監督がメガホンをとる。石畳ロール 福岡市博多区のチョココレ?トショップ「博多の石畳」で販売されているロールケーキ。生クリームとムースが生地に包まれている。10日放送のバラエティー番組「いきなり!黄金伝説。」（テレビ朝日系）で紹介された。リラックマ料理 人気キャラクター「リラックマ」をモチーフとした創作料理。カレーや煮物などのリラックマ料理の写真がスマートフォン用写真投稿アプリ「My365」で人気を集めていることが10日、ニュースサイトで紹介された。

## 鈴木京香堺雅人とバトル

鈴木京香さんが、堺雅人さん主演で放送中の連続ドラマ



マ「リーガル・ハイ」

（フジテレビ系）の第6話に、堺さん演じる古美門研介の元妻・圭子役でゲスト出演することが11日、明らかになった。圭子は米国で活躍する弁護士で、2人は離婚裁判で対決することになり、法廷で舌戦を繰り広げる。ドラマは、堺さん演じる「人格破綻者」ながらもすこ腕の弁護士・古美門と、新垣結衣さん演じるまじめで正義感が強いが融通の利かない新米弁護士・黛真知子という相性いい「水と油」の2人が、ぶつかり合いながらも事件の真相を追求し、法廷で共に闘っていく姿をコメディタッチで描いている。圭子は、かつて三木法律事務所在籍し、古美門とコンビを組んで数々の訴訟を闘い、古美門の手の内を知り尽くしており、古美門の毒舌に慣れている黛が「女古美門」と評するほどの鋭い舌鋒（ぜつぽう）で他を圧倒する女性。2人が対峙（たいじ）するののは芥川賞作家・神林彬（鈴木一真さん）とフリーキャスターの岡崎安奈（青山倫子さん）の離婚裁

判で、古美門は神林の弁護を引き受け、圭子は三木（生瀬勝久さん）の依頼で安奈の弁護を担当する。鈴木京香さんは「台本を読んで」

せりふが独特で面白いなあと思う、ぜひ出演したいと思った」とコメント。「舌を回す回転数は、普段演じている役の“10倍フルスロットル”でいかないと追いつかないですね。せりふの量も多く、難しいのですが、楽しく演じさせていただいています」と撮影について話し、前妻の登場で「彼の謎の一部をうかがわせられたらいいな」と語っている。鈴木さんと堺さんの共演は、04年のNHK大河ドラマ「新選組！」以来約8年ぶり。一方、堺さんは鈴木さんの元妻役に「身に余る光栄とは、まさにこのこと。それにふさわしい魅力的な古美門研介にならないければ」と、新たなプレッシャーを感じています」と喜び、「（圭子は）優雅で妖艶、シャープでパワフル。放送ではタジタジになる古美門と合わせて、（鈴木）京香さんの美しい迫力をご覧ください」。第6話は22日午後9時から放送。

## YOU 柄本佑に苦言

柄本佑（25）が10日、



バルコ劇場で舞台「ハンドダウンキッチン」

バルコ劇場で舞台「ハンドダウンキッチン」（12日開演）のPR会見に、主演の仲村トオル（46）らと登場した。今年3月に俳優・奥田瑛二の娘で女優の安藤サクラ（26）との結婚を発表した柄本。その後、初めての舞台とあつて報道陣の質問が新婚生活について集中した。柄本は「いつも通りやらせて頂いています」と平常心を強調するも、「すぐに家に帰るので、（食事は）作ってくれています」と照れ笑い。好きな料理を開かれ「奥さまのつくる煮びたしがおいしかった」とうれしそうに話した。共演者たちもこれに乗じて柄本の結婚生活を続々と暴露。YOU（47）は、「佑だけが、稽古が終わるか終わらないかのタイミングで帰ると、苦言」を呈すれば、仲村は、「ご両家のご実家の勝手口の鍵まで常に携帯している。うまくいってるんだなと思う」と結婚の「先輩」として目を細めた。

## 加藤清史郎の苦悩?

東宝ミュージカル2回目的



出演となる『エリザベート』

出演となる『エリザベート』が、9日からスタートした加藤清史郎。しかし、前回の『レ・ミゼラブル』では、関係者や共演者からからブライイングの嵐が巻き起こっていたという。芦田愛菜や鈴木福ら、新世代の子役たちのブレイクに押されてテレビ露出が減っている昨今。しかし加藤はタレントというより役者志望で、人気の後押しとなった「こども店長」CMやCDリリースなどは、どちらかといえばフアンサービスの一環だったようだ。「2009年のNHK大河ドラマ『天地人』に出演した際には「天才子役現る」と大注目されていた。その後、現在の芦田のように文字通り引っ張りだこ状態でしたが、やはり加藤のメインはドラマや映画。『レ・ミゼラブル』に關しても、人気者にありがちな話題作りのオフアール出演ではなく、ガチンコオーディションに合格して挿入だ出演です」しかし初の舞台を踏んだ加藤は、観客だけでなく関係者サイドから批判を受けることとなって

まっていたという。「ブライイングが起こったのは、藤の演技や立ち振る舞いといった話ではなく、会場連日訪れる彼のファンに

対してです。まるでアイドルの追っかけのような女性たちのグループが連日最前列を陣取り、うちわやペンライトを振りながら声援を送るんです。シリアスなシーンで登場した加藤に『キヤー!』『カワイイ!』など黄色い声が飛び交い、出演者たちが苦笑いしていた一幕もあったそうですよ」アイドルコンサートのようなファンの応援に、舞台関係者らが反発心を抱くのは当然だろう。客を呼べる人気俳優であることには間違いのないだろうが、加藤サイドとしても「次の出演はないかもしれない」と不安を抱いていたという。しかし『レ・ミゼラブル』は好評のうちに千秋楽を迎え、加藤も無事に再び東宝ミュージカルに出演する運びとなった。人気者にはこうした陰の苦勞もつきまとうものだが、今回の舞台も逆境に負けることなく、好演を果たしてもらいたい。

## 「貞子3D」は橋本愛だった

映画「貞子3D」の貞子役を橋本愛が演じていること



が発表された。これまで貞子役といえば、木村多江や仲間由紀恵などが演じ、同シリーズでも配役が注目されるキャラクターのひとつ。今回選ばれた橋本は、映画「告白」で注目を浴び、「HOME 愛しの座敷わらし」、「Another アナザー」と話題作に次々と出演を続ける注目の若手女優で、本作では今までの貞子像を覆すような可憐で美しい少女の貞子を演じている。現在16歳と現役の高校生でもある。映画「貞子3D」は、日本映画史上、最強の3D」といわれ、ラストにはあつと驚く演出が待ち構えているという。世間のイメージとは違い、可憐で美しい貞子に思わず息をのんでしまいそう。その美しさが逆にさらなる恐怖を誘うかも!?

なかったのが不思議? ベルサイユのバラ名のバラ





# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月12号

## 心臓移植で渡米の 中2死亡

重い拡張型心筋症を患い、心臓移植を受けるため渡米、入院した中学2年横浜洋君（13）＝東京都日野市＝が日本時間の12日午前5時すぎ、多臓器不全のため現地の病院で死亡した。両親らの呼び掛けで、3月下旬からの約1カ月間に目標を上回る約1億3千万円の募金が集まり、今月10日に渡米した。ニューヨークのコロンビア大病院に翌日入院し、臓器提供者が現れるのを待ったが、容体が悪化。回復しないまま亡くなったという。

## 「家族のうた」8話で 打ち切り決定



オダギリジョー（36）主演のフジテレビ系連続ドラマ「家族のうた」（日曜後9・00）が第8話で打ち切りになることが分かつた。

6月3日放送分が「最終回」となる。平均視聴率は初回が6・1％、第2回は3・6％、第3話は3・4％、第4話では最低の3・1％を記録。この3・1％という数字は、00年以降にブライム帯（午後7～11時）で放送された民放の連続ドラマでは、03年1月期の日本テレビ「メッセーじ」（真中瞳主演）第6話、同10月期の「ライオン先生」（竹中直人主演）最終回と並ぶ低視聴率となった。4話までの平均は4・2％で、「メッセーじ」の全話平均4・4％という最低記録を下回っていた。かつて爆発的な人気を誇ったものの、今や落ちぶれたロクミュージシャン・早川正義（オダギリ）が突然現れた子どもたちとの同居をきっかけに、人として父親として成長していく姿を描く熱血ファミリードラマ。撮影前には「パパはニュースキャスター」（TBS、87年放送）の脚本家から類似点を指摘され、フジが一部内容を変更する事態になつていった。

## 当たらないドラマの オンパレード春ドラマ

4月スタートのドラマが回を重ねているが、一部を除いて各局のゴールデン時間帯のドラマが苦戦を強いられている。「平均視聴率2ケタのドラマの数が少なすぎる。各局ともオリジナリティーあるドラマをつくれる人材が乏しすぎる。このままだと、ドラマ自体が大幅に削減されてしまうことになりそう」ダントツのコケつぷりなのがオダギリジョー主演の「家族のうた」（フジテレビ）。ゴールデンにもかかわらず、初回は6・1％と目も当てられない数字で、第4話は深夜ドラマ並の3・1％に急落。一部では8話での打ち切り決定との報道も出てしまった。同局は天海祐希主演でAKB48の大島優子が出演している「カエルの王女さま」、他局のドラマでは日本テレビの佐藤隆太主演の「クレオパトラの女たち」、テレビ朝日の観月ありさ主演の「Answer」、武井咲主演の「Wの悲劇」、TBSの竹野内豊主演の「もう一度君に、プロポーズ」がいずれも平均1ケタと苦戦している。「『家族

のうた』は放送前にかつての人気ドラマの“バクリ疑惑”が浮上し設定を変更するお粗末ぶり。ほかのドラマもリメイクや、どこかでお目にかかったことがあるような設定・ストーリー展開ばかりで、視聴者を飽きさせてしまっている「目立つジャンニーズ事務所のタレント主演のドラマだが、風・大野智主演のフジ・月9ドラマ「鍵のかかった部屋」は平均16・3％（以下は平均視聴率）で4月スタートドラマのトップを快走。SMA P・中居正広主演の「ARU」（TBS）は15・8％で今のところはタイトル通り？ SMA P・草なぎ剛主演の「37歳で医者になった僕」（フジ）は13・6％、嵐・相葉雅紀主演の「三毛猫ホームズの推理」（日テレ）は13・8％となかなかの視聴率。唯一、関ジャニ∞・錦戸亮主演の「パバドル！」は9・4％と苦戦している。「大野のドラマ以外、リアリティーがなさ過ぎる。中居のドラマには中国映画のバクリ疑惑が浮上。錦戸のドラマは関ジャニのPRで“電波ジャック”しているだけ”そんな中で善戦しているのが、シリーズ第5弾となった佐々木蔵之介主演の刑事ドラマ

「ハンチョウ 5」（TBS）の11・1％、堺雅人主演の法廷コメディードラマ「リーガル・ハイ」（フジ）の12・0％。ともに主演は演技派、それなりのキャストが脇を固めているが、毎回安定した視聴率なだけに、しつかり固定ファンをつかんでいるようだ。

## 吉高由里子、太りすぎて 「牛高由里子」に



映画「僕等がいた 後篇」の大ヒットを記念した舞台挨拶が11日、都内で行われ、主演の生田斗真と吉高由里子が登壇した。同作は、累計1,000万部を突破した小畑友紀による大人気コミックが原作。映画は、前後編で制作され、前編では高校生の高橋七美（吉高）と矢野元晴（生田）の出会いと初恋を、後編ではその6年に再会する二人の運命を描いており、2作合わせて、300万人以上の動員を記録している。吉高は、撮影の思い出を聞かれて「前編の撮影のときに、みるみる太っていきましたね。放牧された牛のように。『牛高由里子』になりましたね」と話

し、会場を爆笑に包んだ。さらに、「みんなで地方でお泊まりすると、ご飯を男の子と同じ量食べて」と話しながら足を掻いた吉高を見た生田は、「今、完全に足を掻いてたでしょう。『牛高、足を掻く』」と突っ込んで、会場を盛り上げた。その後も吉高は、相変わらずのマイペースっぷりを披露し、突然、爆笑しだす場面も。「今、後半をお客さんは見終わった後だから、泣いてるんだと思うたら、双眼鏡持ってるよ！」と客席を指差した吉高。「やだ。どのくらい大きくなったの？」の大きな声で答えたのは、毛穴、大丈夫？」とおおしやぎだった。この日は、一般客が感想を直接語る場も設けられた。「自分がやりたかった高校生活をすべてやっていてうらやましかった」という感想が寄せられると、生田は「僕もあんなキラキラした学生生活じゃなかったかもしれない。ずっと男連中とつるんで」と振り返り、「男の子と自転車の横を歩いて帰ったことはありました」と淡い恋を思い出していた。

高木ブー（79）が持病の膝痛が悪化して救急搬送されたが、加藤茶（69）も体調が案じられている。いつもヘトヘトで週に1回は点滴を打っている状態という。46歳差の若妻・綾菜さん（24）との結婚会見で「子供は2人くらい欲しい」と話し、夫婦生活について「週1回」と告白した。69歳でこれはキツそうだが、最近では加藤とテレビ出演が続いている。そのため、体力的にキツイのだという。「綾菜さんはもともと芸能界に興味があり、何度もオーディションに挑戦してきました。結婚する時も、テレビに出演させること」を条件に出したそうです。これからも夫婦共演は続きます。加藤は6年前に大動脈解離で緊急入院し、10時間の手術を受けた。2時間に及ぶ特撮撮影で笑顔を保ち続けるのはこたえるらしい。実際、ある番組で夫婦行きつけのラーメン店を紹介していたが、足元がおぼつかない感じでヨロヨロしていた。

## 歳時記

母の日（5月の第2日曜日）  
カクテルの日1806年  
メイストームデー（5月の嵐の日）別れ話の日

## 加藤茶 点滴打つてもグツタリ

## 園山真希絵のテレビ告白でネット世論が一変

「二股騒動」で今や時の人となった俳優の塩谷瞬さん(29)はテレビや週刊誌などでパッシングの的だが、意外にネットでは「塩谷だけが悪いのか?」「塩谷が可哀想に見えてきた」などと擁護の声が挙がった。きっかけになったのが2012年5月11日にTBS系で放送された「中居正広のキンスマスペシャル」。この日は塩谷さんに二股をかけられた料理評論家の園山真希絵さん(34)が登場し、塩谷さんとの関係を再現ドラマを交え赤裸々に語ったが、いろいろ腑に落ちないことがある、というのだ。この男は私以外に再生させることは無理!塩谷さんを巡る騒動はまず、写真週刊誌「フライデー」が2012年5月4日号で富永愛さん(29)との熱愛をスクープした。富永さんは出演したテレビ番組で交際を認め塩谷さんも「最高の人です」とブログに書き結婚間近と報じられたが、富永さんはその3日後に交際を否定。「フライデー」は5月11・18日合併号で、編集部は怪文書が送られて来たとし、その中身は塩谷さんと園山さんとの交際だったと報じた。そこか

ら二股騒動が拡大し、塩谷さんは記者団の前で泣きながら「2人とは交際当初から結婚願望があった」と認めた。11日放送の「キンスマ」では園山さんの2時間スペシャルを放送し、塩谷さんとの関係が赤裸々に語られている。2人が出合ったのは塩谷さんが園山さんの店に食事に来た半年前で、交際は今年2月から始まったというものだ。園山さんはこう語った。「『バカでアホな男』と初めから知っていて、ダメ過ぎるから、このままではもつと墮落していく」「この男は私以外ダメだと思った。再生させるのが無理。(私には塩屋を再生させる)使命感があった」そうして交際が始まったのだという。食が変われば人生も変わる、という考えから毎日のように40種類の食材を使った栄養バランスのいい弁当を塩谷さんのマンションの宅配ボストに届けた。外食などデートの費用は園山さん持ちだった。園山さん持ちだしている気がするんだよね」日帰り旅行で4月15日に園山さんの実家がある出雲に行き、親戚に塩谷さんを紹介。16日も一緒に食事をしたが、塩谷さんが富永さんにプロポーズをしたのは、

実はその食事の数時間後だったと、園山さんは語った。塩谷さんと富永さんとの関係を知ったのが4月19日。この日、大親友の富永さんが男性を連れて園山さんの店に来ることになっていたが、その男性は来なかった。富永さんは明日発売の「フライデー」に自分の記事が掲載されると打ち明け「結婚相手だからいいよね」と言ったのだそう。その男性の名を聞くと、塩谷瞬という名前が富永さんの口から出た。園山さんは「あれ?私(塩谷さん)と結婚している気がするんだよね」と言いそうになったが、「おめでとー」と言うしかなかったのだという。塩谷さんと富永さんが結ばれるのなら、潔く身を引くつもりだったが、なぜか「二股交際」騒動になってしまい、渦中の人としてクローズアップされてしまった、と語った。4月20日に塩谷さんが園山さんの元に泣きながら謝罪に来て、「どうしてこうなったの?」と聞くと塩谷さんは、「わからない」と答えたという。そして園山さんは今回の騒動を振り返り「私も、愛ちゃんも、弱い子だったら自殺してもおかしくはない」と語った。一方で、司会の中居正広さん

(40)から、塩谷さんと別れたけれど「忘れられないんじゃない?ほっとけないと思うな」などと指摘されると否定はせず微妙な表情になった。塩谷瞬は「無罪!」という声も、この番組が終了するとネットでは、これまでの報道にない色々な事がわかったし、「腑に落ちないことも多い」などとして議論が始まった。最大の疑問は再現ドラマに園山さんへのプロポーズが無かったこと。また婚約者だとわかるシーンも少なく、毎日のように作ったとされる豪華なお弁当も、塩谷さんのマンションの中にはなく、宅配便ポストに入っていた。故郷に日帰り「婚前旅行」をしたという説明なのに、両親には会っていない、など様々だ。ネットの掲示板やブログには、塩谷さんと園山さんが交際していたのは事実としても、園山さんに「勘違い」のようなものがあるのではないかと主張する人もいて、塩谷を追い掛け回して彼女のつもりになっただけじゃないの?塩谷にしてみれば尽くしてくれるから思わせぶりな態度してたんだとは思うけどさw」「塩谷は富永愛が好きだったけど、料理を手に押し掛けて来る人に

引きずられて、股裂きになったように思えた」また、「塩谷君はN.O.が言えなかっただけで、別に何も悪い事はしていない。塩谷無罪」「塩谷が売名行為に利用されているように見えて、可哀想になってきた」などといった塩谷さんを擁護する意見も結構多くでているが、真相は今藪の中だ。

## 井上真央が特別国税徴収官役で連ドラ主演



井上真央さんが7月から放送される連続ドラマ「トッカン 特別国税徴収官」(日本テレビ系・水曜夜10時)に主演することが明らかにした。井上さんは税金の徴収官の中でも特に悪質な事案を扱う特別国税徴収官(トッカン)を演じる。井上さんの連続ドラマ主演はNHK連続テレビ小説「おひさま」以来、1年3カ月ぶり。ドラマは、高岡円さんが月刊誌「ミステリマガジン」に連載中の小説が原作。女性マンガ誌「YOU」(集英社)でもマンガ化されている。ドラマは、家庭の事情から公務員となった

新米の税金徴収官・鈴宮深樹(井上さん)が、仕事を通じて、働くことの厳しさ、難しさを学び、友人や親との確執、将来に悩み苦しみながら前向きに成長していく姿を描く。井上さんは、冷血無比な上司の前では言いたいことを言えず「ぐつ」と詰まってしまうことから「ぐー子」と呼ばれるという役どころ。演出は、映画「舞妓haaaan!」

学校で勉強する子どもたちにとつて、給食は楽しみの1つ。英国では今、学校で出される給食を紹介する少女のブログが注目を集めている。少女は、いつもお腹が満たされぬまま帰宅する現状を知ってもらいたいと、給食の写真を掲載したブログを開始。すると、あまりに寂しい量の給食に多くの人が驚き、Twitterなどを通じて話題を呼んでいる。この少女はスコットランド地方西部にある学校に通う9歳のマーサ・ペインちゃん。彼女の学校では、毎日2ポンド(約250円)の費用で給食が提供されているそうだが、以前からその中身に不満を抱えていたという。そこで彼女は大人たちにお腹が満たされない現状を知ってもらおうと、給食の写真を掲載し、自分の評価を紹介するブログを4月30日から始めた。彼女の学校は特定されていないものの、複数の英国メディアが報じていることから、学校関係者にも給食に対する人々の意見が耳に届いているはず。わずか数日の間に英国で広がった1人の少女の声が、学校給食の改善を促す動きに繋がっていくと期待したい。

## わびしい給食を英少女が





# 電脳新聞

発行 日 本 電 子 報 新 聞  
平成24年05月14号

樹木希林、「頭が上がらない」のは本木雅弘



文豪・井上靖の自伝的小説を役所広司主演で映画化した「わが母の記」の「母の日舞台挨拶」が5月13日、新宿ピカデリーで行われ、樹木希林と原田眞人監督が登壇した。サブライズで義理の息子で俳優の本木雅弘が花束贈呈に登場すると、樹木は「どうしちゃったの? こういう場所に出てくることないのに……。何とお礼を言ったらいいかわからない。夫の面倒も見てもらっているの頭が上がらない」と顔をほころばせた。樹木と本木が映画の舞台挨拶にそろって登場するのは、今回が初めてのこと。本木は「もう17年も親子関係にあるけど、いまだに緊張に満ち満ちた婿生活を送っている。役者としても人生としても大大先輩で、いつもさりげない深い助言を

いただいている。これから周りを豊かな人生へと導いてくれるのではないかと。体に養生して長生きしてください」と日頃の感謝の気持ちを表した。樹木は、「娘は同日公開のローマ風(テルマエ・ロマエ)の方を見たいと言っていた。人生が大変だから何も考えたくない。でもこちらにも健闘しているというところで感無量でございます」と皮肉交じりに挨拶。およそ1100本のカーネーションを使った樹木の似顔絵フラワーアートが登場すると、「もったいない。私には母性というものがさっぱりないので、『わがママの記』という感じ」と絶妙な言い回しで観客をうねらせた。念願の企画を実現させた原田監督は「50過ぎて、井上先生のことを語らないといけないなと思っていて、そういう昭和の世界を小津(安二郎)映画、黒沢(明)映画のように映像にまとめたかった。ローマ風みたいな映画もちろん必要だけど、考えれば考えるほど面

白くなる映画が世界中で肩のせまい思いをしている。ぜひこれからも応援してください」と語りかけた。「母親に捨てられた」という心の傷を抱えた小説家の洪作(役所)が、母・八重(樹木)の認知症をきっかけに家族の絆(きずな)を取り戻していく姿を10年間に渡り描く。共演に宮崎あおい、南果歩、ミムラほか。第35回モントリオール世界映画祭ワールド・コンペティション部門で、審査員特別グランプリを受賞した。

## わずか3秒出演!



濱田岳(23)が12日、新宿ピカデリーで主演映画「ポテチ」(中村義洋監督)の初日舞台あいさつを行い、同作に所属事務所の先輩女優、竹内結子(32)がエキストラ出演していることを明かした。2008年の映画「チーム・バチスタの栄光」で中村監督とタッグを組んだ竹内が、別の映画のキャンペーンで「ポテチ」の撮影をしていた仙台市を訪れ、監督と再会した縁から実現。自らエキストラ役を志願した竹内は、木村文乃(24)演じるヒロインが飛び降り自殺しようとするシーンの通行人役で登場。女優人生初のエキストラ経験で、出演時間は、わずか3秒だ。これまで試写会でもまるで気付かれておらず、この日、濱田が壇上で明かすと、観客はビックリ。撮影中、竹内は自前の衣装にすっぴん、ノーギヤラという完全なエキストラ扱いだったといい、監督が「気を使おうとするスタッフに、『いいから放っておけ』と指示しました」と振り返ると、濱田も「(待ち時間中の)イスも用意してなくて。スタッフもまるで無視でしたわ」とニンマリ。出演を知らないスタッフもいたといい、監督は「(側を通った際に)驚いて二度見していました」と続け、笑わせた。竹内は初のエキストラ出演について、手紙で「(撮影のため)に自ら用意した」自慢のトリートバックが映っていないと残念でした」とコメント。

仙台で同じ日に生まれたプロ野球選手(阿部亮平132)と空き巣(濱田)の奇妙な運命を描いたヒューマンドラマ。濱田、中村監督、伊坂氏がタッグを組んだ映画は「アヒルと鴨のコインロッカー」「フィッシュストーリー」「ゴールデンランパー」に続き、4度目。「ポテチ」は先月7日から仙台で先行上映され、上映時間68分、鑑賞料1300円と観やすいことから早くも1万人を動員するなど話題だ。

## 山古志の田植え参加断られた小林幸子

小林幸子(58)が06年から故郷・新潟県長岡市山古志地区で行ってきた恒例の「田植え」を断念したことが12日、分かった。4月に明るみに出た事務所幹部解任騒動の影響で、水田の提供者から事実上断られたもの。新潟県中越地震の復興支援で始めた企画だっただけに、水田の関係者は「元社長たちと仲直りをして、秋の収穫に一緒に来てくれれば」と期待している。幹部解任騒動の波紋が地元の恒例行事にまで広がった。小林は04年の新潟県中越地震後、慰問コンサートなどで山古志地区を支援してきたお礼にと、旧山古志村長だった長島忠美衆院議員(61)から同地区の棚田を「幸子田」として提供され、06年から毎年、田植えと稲刈りに訪れている。今年も田植えをする意向で、男性マネジャーが1月ごろから、長島議員の関係者と田植えの時期について相談を重ねてきた。しかし、関係者によると、4月の騒動発覚後、長島議員は「この企画は(小林と元社長と元事務所の)3人でやってきたこと。全員に恩があるので、小林さんの意向だけ受けることはできない。3人で調整できないものか」と小林側に要望。小林だけが田植えに訪れることに懸念を示した。ただ、元社長との関係は修復不可能になっていたため、小林にとっては事実上断られた形。そこで男性マネジャーが今月10日、関係者に「今年の田植えには行きませぬ。辞退させていただきます」と申し入れてきたという。小林は例年、元社長ら事務所スタッフとレコード会社のスタッフら計15人ほどで「幸子田」を訪れ、泥まみれになって田植えをしてきた。栽培した無農薬のコシヒカリは「幸子米」と名付けられ復興の象徴として昨年は東日本大震災の被災地にも届けられた。

## テレビ朝日:4月の月間視聴率、初の「4冠」

テレビ朝日は4月の月間視聴率(22.9日)で、開局以来初の「4冠」を達成したと発表した。全日帯(午前6時?翌日午前0時)の平均視聴率は8.0%、ゴールデンタイム(午後7?10時)は12.4%、プライムタイム(午後7?11時)12.8%、プライムタイム2(午後11時?深夜1時)は8.6%で、それぞれ在京テレビ局のトップ。「痛快!ビッグダディ14」(4月7日)、「トリハダ(秘)スクープ映像100科ジテン3時間SP」(3日)など改編期のスペシャル番組や、「キリンチャレンジカップ2012」などでしこ・ブラジル女子代表戦(5日)、「世界フィギュア国別対抗戦2012 女子フリー」(21日)などスポーツ特番が視聴率を押し上げた。

## 歳時記

種痘の日1796年天然痘は1980年(昭和55年)に根絶宣言 温度計の日

## パッシングされても消えない芦田愛菜?

子役ブームの頂点に君臨し、テレビで見えない日はないほどの活躍を続ける芦田愛菜ちゃん(7)。ドラマ『マルモのおきて』でブレイクした彼女は、「子役は一発屋が多い」という定説を覆し、ドラマやバラエティーに引っぱりだこに。特に広告業界にウケが良く、2011年のCM契約本数は女性単独でトップとなる15本。週刊誌の今年度の女性タレントCM契約料ランキングでも、前年の3倍以上となる推定6,500万円という驚異の数字を叩きだし、吉永小百合(67)に次ぐ2位につけている。バラエティーの出演料もブレイク前は「1時間当たり35万円」(テレビ関係者)だったが、今では「70〜90万円」(前同)と跳ね上がった。ドラマの出演料もトップ女優クラスとなる200万円の台に近付いている。もはや子役業界に敵なしといったところの愛菜ちゃんだが、あまりに露出が増えすぎたためか世間の目は意外にも厳しい。2月に放送された『上沼・高田のクイズクエ!』(読売テレビ系)のアンケート企画『テレビから消えてほしい有名な』で愛菜ちゃんが1位に選ばれ、週刊誌の『CMで見たくない有名なランキン』でもトップになった。ネット上でも「自然な子供らしさがない」「仕草があざと過ぎて鼻につく」といった批判が目立っている。しかし、彼女はCM契約本数を減らすどころか逆に増やし、7月スタートのドラマ『ビューティフルレイン』で豊川悦司(50)とW主演を張るなど、パッシングをものともせず活躍を続けている。賞味期限が短いといわれる子役でありながら、これだけ叩かれても愛菜ちゃんが消えない理由は何か。「テレビをよく見ていて購買力があるF2層(35〜49歳の女性)は、愛菜ちゃんのママ世代。彼女たちにウケているうちは、愛菜ちゃんを起用したがるテレビ関係者やスポンサーは絶えないでしょう。事前連絡なしのデキ婚で大手企業のCMを降板した黒木メイサのような、迷惑なスキヤンダルを起こさないという安心感もある。また、乳歯が生え替わる時期に“入れ歯”をして撮影に臨むなど、子供らしからぬプロ根性が制作サイドに評価されている面もあります」撮影現場でスタッフが彼女を気

遣って「愛菜ちゃん」ではなく「芦田さん」と呼ぶことは有名だが、それに相応しい評判と実力を兼ね備えているようだ。しかし、大ヒットドラマ『家政婦のミタ』で次女役を好演した本田望結ちゃん(7)が愛菜ちゃんを猛烈に追いつけており、あぐらをかいてはいられない。「愛菜ちゃんの不安要素は、何といってもギャラの高さ。事務所としては『稼げるうちに稼いでおく』という方針なのでしようが、彼女一人で若手芸人10人分のギャラというのは、あまりにも高すぎる。最近制作費の面から、愛菜ちゃんの起用を敬遠する動きがあるのも事実です」ギャラの高騰によって人気が下降線になってしまいうのか、それとも「一流子役」としてのポジションを確立するのか、7歳の幼い両肩には大人たちの様々な思惑がのし掛かっている。



H&Mのキャンペーンが欧州で物議醸す。

アジア、そして日本など、世界各国に展開しているスウェーデン発の巨大アパレルブランド「H&M」。そんな同ブランドがこの夏向けに展開している水着キャンペーンの広告が、ヨーロッパで物議を醸している。「H&M」は今年、「ビーチ・センセーション」と名付けたキャンペーンを展開。史上最年少でヴィクトリアズ・シークレットのモデルになったことでも知られるイタリア系ブラジル人モデルのイザベリ・フォンタナをイメージキャラクターに起用した。青空が広がる白い砂浜で、彼女は「ブロンズ」と賞賛を持つて形容される日焼けした艶かしい肌に水着をまとっている。しかしこの広告が、多くの皮膚科医と皮膚がんについて問題視する団体から「あまりに焼けた肌は女性を煽り、結果として皮膚がんの危険をもたらす」ものとして、非難的となった。スウェーデン紙ダーゲンズ・ニューヘテルによると、団体は「服飾界の巨人が、健康にとって危険な理想の美を作り出した」と批判。日焼けが身体にどのような影響を与えるかを説明した上で、「広告には日焼けが魅力的なものであり、煽るものである」と主張している。また、チューリヒ大学の日焼け病理学などを専門とするブラウン博士も、「私はこの広告は憂慮すべきものだ」と考える。しっかりと制限されるべきだ。多くの人々、特に若者が同じように日焼けしたいと願ってしまうだろう」と、警鐘を鳴らしている。こうした批判に、H&Mは直ちに反応。「私たちの水着のキャンペーンが、もし不快にさせたとすればお詫びします。私たちの意図は限定された理想の美を強調しようとするものではなく、また、危険な行動を促進させるようなものではありません」と釈明した。この話題は、ヴァカンスの時期に日焼けをしていることが一種のステイタスでもあるフランスでも関心が高く、仏メディアのコメント欄などには「太った人をCMに使うのはやめて。過食症を煽るから。痩せた人もね、拒食症になっちゃうそう」「今はフォトショップの時代だからなあ、本当に日焼けしているかどうかはわからないし、商品の価値とは別なのではないかな」「広告に対して非難することでは、不満をぶついているのでは。不満をぶつけたがっているようだ」などの声が上がっている。

## 赤裸々告白するなら、『金スマ』!の理由

塩谷瞬(29)の二股騒動で、自身のブログ以外では沈黙を守っていたタレントで料理研究家の園山真希絵(34)が出演し、当時の胸中を語った。芸能人らもこの番組に注目していたようだが、どうやら興味があったのは園山の話ではなく出演した番組自体であるようだ。『中居正広の金曜日のスマたちへ』ではスペシャル番組として2時間の枠を用意し、園山の経歴や経営する飲食店の紹介、塩谷との出会いから破局に至るまでの経緯が本人の口から詳しく真相が語られた。まさに「時の人」である園山をどこよりも早く番組ゲストとして招き、タイムリーな放送。彼女が簡単に出演を承諾しなかったであろうことは、素人でも想像できる。それにしても、話題になっている人たちが次々とゲストに招くことができる、『金スマ』のスタッフ陣。そこには彼らの並々ならぬ熱意や努力があっただろう。お笑い芸人・東野幸治はブログで、「しかし、なんで『金スマ』なのか?」と、時の人がこの番組を赤裸々告白する場

に選ぶ理由を彼なりに考えたようだ。もちろん、スタッフの血のにじむような交渉もあるだろうが、MCを務める中居正広が話を聞いてくれるという、「ブランド力」が大きいことをあげている。落語家の春風亭小朝もブログ内で、今回の二股騒動については触れず、中居のブラックな話術を褒めている。確かに『金スマ』では園山の肩を持ちすぎず、かと言って塩谷だけを悪者にするわけでもなく、絶妙な毒舌を交えながら番組を進めていたのはお見事であった。それでも「あの子(塩谷)カワイイそうだな、ねえ、ケチョンケチョンに言われてさあ」と番組中に何度も発言していた中居。なんでも自分の周りに塩谷のような「おバカな男」が沢山いて、中居個人としては、塩谷は面倒を見たくないタイプの人間だそう。東野は、『金スマ』への「赤裸々告白する人たちが」渋滞が続くそうだとした上で、自分も何かを話したいときはこの番組に出演しようかなと記している。もし、塩谷が『金スマ』に出るなら、タイミング的に早く決まないと出演できな

くなりそうだ。



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月15号

## しずちゃん初戦突破



「THE BORN T

HIS WAY BA

L」の日本公演を開催。

2年ぶりの日本公演で、3

日間合計10万5000人を動員

した。まるで城のような超

巨大ステージセットを縦横

無尽に動き回り、歌唱、ダ

ンス、演奏とすべてにおい

て全力のパフォーマンスを

披露したガガは、数えきれ

ないほどの衣装チェンジで

も観客を魅了。凝りすぎて

踊りにくそうな衣装であえ

て「ジャスト・ダンス」を

披露したほか、バイクと合

体したり、ピアノの弾き語

りやガガ定番のシールド

・キーボードなどでも大

いに沸かせた。満員の会場

を見渡したガガは「日本に

呼んでもらって、そして私

のコンサートに来てくれて

ありがとう。日本ではいろ

いろあったけれど、呼んで

もらって感謝しています。

日本に来ることは私にとつ

## レディー・ガガ、 さいたま3daysで10万人超

レディー・ガガが10・12・13日の3日間、さいたまスーパーアリーナで世界ツアー

てすごく意味のあることで「す」と涙ながらにあいさつ。温かいメッセージに万雷の拍手が沸き起こった。

## ジョニー・デップ、 新大久保でショッピング！



主演映画『ダーク・シャドウ』のジャパンプレミアの

ために来日していた俳優の

ジョニー・デップが、成田

空港からの帰国前、東京の

新大久保に立ち寄っていた

ことが分かった。12日、13

時から始まった記者会見に

出席した後、ジョニーが向

かった先は新大久保。14時

半ごろに50年代から70年代

を中心としたビンテージギ

ターを扱う「HYPER

GUITARS」に来店し

た。店長の長島英樹さんに

よると、なんとジョニーは

同店に2時間以上も滞在！

来店時の様子について、

「忙しい方だと思っていた

ので、とても驚きました。

すごく気さくな方で、映画

の撮影のためにニューメキ

シコに帰るとおっしゃって

いました」と語った。ジョ

ニーは、世界にも数点しか

ないという50年代のレスポ

ールや、ストラトキャスターなどのヴィンテージギターを前に興奮状態だったそう。長島さんが「アンプから音を出してみますか？」と聞いたところ、大喜びで

試し弾き。スタッフも驚く

ほど見事なギターリフを店

内に響かせたという。詳細

は明かせないが、あるギタ

ーを購入して帰っていった

のとか。16歳のころから

ミュージシャンとしての活

動を始め、ギタリストとし

ても知られているジョニー

は、先月にはマリリン・マ

ンソンのステージで、見事

なギタープレイを披露した

ばかり。今回の主演作も、

T-REXやアリス・ク

パーなど、ジョニーが大好

きな70年代のヒット曲が満

載。ジョニー自身も、「ザ・

ジョーカー（原題）

The Joker」とい

う曲を提供していることで

話題を集めている。前日行

われたジャパンプレミアで

は舞台あいさつ後、再びレ

ッドカーペットに戻ってサ

インを続けるなど、怒とう

のファンサービスを繰り返

げたジョニー。この日も、

携帯電話で写真を撮ろうと

するファンに向かって笑顔

で手を振り、黒のベンツで

去っていったという。ロッ

クを愛し、ファンを大切に

するスーパースターは「また日本に来るから！」という言葉を残し、12日に自家用ジェットで帰国した。

## 秋元、スクーターで爆走！



吉田栄作（43）、AKB

48の秋元才加（23）が

主演してきよう、大阪・梅

田のシアター・ドラマシテ

イで開幕する舞台「ローマ

の休日」（13日まで）の

公開舞台稽古が11日、同

所で行われた。オードリー・

ヘッバーン、グレゴリー・

ベック主演で記者と王女の

淡い恋を描く名作映画（1

953年）の舞台版。吉田

とカメラマン役の小倉久寛

（57）は再演で、王女を

秋元と女優の荘田由紀（2

9）がWキャストで演じる。

「（登場人物が）3人だけ

で、歌もダンスもほとんど

なく、セリフだけのお芝居

は初めて。すごいドキドキ

してます」緊張を隠せない

秋元以上に「リアルに怖い

んです」とビビっているの

は吉田。実は都内での稽古

中、秋元がベスバのスクー

ターを運転する場面で暴走

し、セットの柱に突っ込ん

でしまった。私生活では無免許の秋元の後ろに乗る場面もある吉田にすれば、生命の危機！？秋元も「人様の命を預かって乗る。稽古では他にもやってはいけない失敗ばかりしたけど、そこは一番気をつけないと」と顔を強ばらせていた。

## 小林幸子ジャズ歌手に？

小林幸子（58）の所属事

務所のお家騒動。その後ど

うなっているかが気になる

が、「転身」がウワサにな

っている。ジャズ歌手で活

路を見いだすという情報が

浮上している。ジャズ歌手

の話が浮上しているのはド

派手衣装での紅白出場が難

しくなっていること、紅白

に出られなければ演歌歌手

としての「小林幸子」の価

値が激減することが理由で

ある。「小林は夫の林明男

氏が経営に口出しするよう

になって元社長の関根良江

さんとたもとを分かったの

ですが、この時、関根元社

長は芸能界の重鎮に相談し

て味方につけた。これで小

林が相談できる相手は「演

歌界のドン」といわれる氷

川きよしらが所属する芸能

プロの長良じゅん会長しか

いなくなつたといわれてい

たのですが、その長良会長

がGW中にハワイで事故死

してしまった。今や紅白に後押ししてくれる人がいなくなつてしまったのです」小林は勲章をもらって箔をつけることで、出場を取り付けようとしていた。農

水省のお米キャンペーン大

使を務めていた縁で鹿野道

彦農水大臣に紫綬褒章につ

いて相談していたというの

だ。だが、そんな小林にN

HKの担当者は「まずは事

務所問題をクリアに」とい

うスタンスだという。いよ

いよピンチ。「お家騒動は、

夫の林氏が演歌のマネジメ

ントくらいできると言った

ことも理由です。でも、演

歌はやはり無理で、林氏が

「ジャズなら」と言ってい

るとか。小林もその気があ

るみたいです」幸子の泣け

るジャズもありだけど。



宝石のような芋虫  
成長すると蛾に！！

## 歳時記

笛生ず（七十二候）沖繩本土復帰記念日1972年（昭和47年）5・15事件日1932（昭和7）年大義毅首相暗殺

## イタリア全土で公開に



公開中の阿部寛(47)の主演映画「テルマエ・ロマエ」が、年内にイタリア公開されることが13日、発表された。ヒット記念舞台あいさつが13日都内で行われ、阿部や共演の上戸彩(26)が出席した。作品は、古代ローマ人の浴場設計士が現代日本の銭湯にタイムスリップする奇想天外な物語。ローマ人を演じた阿部は、イタリア公開決定について「びっくりました。2月に(試写会で)ローマで上映した時、すごく反応が良かった。イタリアで(配給会社)が同映画を」

買ってくれないかなと話していたら実現した」と喜んだ。アジア映画公開の実績がある「タッカーフィルム」が配給を手掛ける。同国ウディネ・フアーイースト映画祭のネット人気投票で「マイム・ビーブズ賞」を受賞したことがきっかけになったという。上映は、ローマを中心に50館以上になる見込み。08年「おくりびと」の40館を上回り、

実写映画で過去最大の規模。上戸は「イタリア中に広がる。信じられない」と感激していた。この日は母の日。阿部は「濃い顔に生んでくださいまして古代ローマ人までやっつてしまいました。本当にありがとうございます。今後とも天国で見てください」と亡き母への感謝の言葉を口にした。日本国内では大ヒット中だ。10日時点で興行収入25億円、観客動員数200万人を記録。配給の東宝は、興収40億円突破も視野に入れている。

## 小雪 おしっこかけられても「驚かない」



小雪(35)が14日、都内で行われたベビー用紙オムツ「ムーニー」の新CM発表会に登場。1月に第1子を出産したばかりの小雪は子育てに奮闘している毎日

を語った。CM撮影時は、赤ちゃんが泣きそうになるとすばやく抱っこしてあやし、赤ちゃんの表情を見て「もうすぐこの子泣いちゃいそうだから、急いで撮影しましうか」とママの顔

も見せた。撮影中の「おしっこかけられました」というハプニングにも、「子どもが生まれたら大したこと驚かなくなりますがね」とニコリ。オムツ替えの時にしっこをかけられることは「よくあります」と落ち着いた表情で話し、「犬用のトイレシートを敷くと良いです」と小雪流オムツ替え術を話した。「(母親になつて)自分中心の世界から子ども中心の世界への切り替えができなかった。産後1、2カ月は眠れなかった」と悩みも披露。「赤ちゃんのことをどうしよう?とばかり思っている。疲れてしまうから、私は受け入れるようにしている。(赤ちゃんにも)泣きたい理由はあるだろうから聞いてあげる。」と育児の楽しさを話し、「周りのみなさん」

## 富永愛はこんなにスゴイ

「痛くもかゆくもありません」――塩谷瞬(29)に二股プロポーズされた富永愛(29)が一日、一連の騒動をこう切り捨てた。さすがは世界的モデルである。富永が国際的に活

躍するファッションモデルなのはご存じのとおり。17歳で「ヴォーグ」誌に掲載された写真がファッション関係者の目にとまり、海外に進出。ニューヨークコレクションのほか、パリ、ミラノ、ロンドンなどのショーに出演して「世界の富永」の地位を得ている。それにしてもエキセントリックな風貌だ。179センチの長身にカミソリのような細い目。エラの張った顔に「昆虫みたい」「エラが張って怖い」という声も聞か

えてくるが、「あの顔だからこそ海外人気なのです」とは服飾デザイナーだ。「クールビューティー」ともいえる特異なマスクなので、どんなテイストの洋服も即座に着こなせ、西洋人がアジア人に求める美を表現できる。ファッション業界では「まれにみる逸材」と最高の評価を得ていま

す。テレビなどでも言いたいことをずばり言うし、決してお高くともっていない。さばけた雰囲気は同世代の女性の支持を得ています。私生活では04年にパリ在住の日本人パティシエと結婚、1児をもうけて05年に離婚した。「海外での知名度を使って国内で稼

ぐ、一種の逆輸入型タレント。CMの契約金は推定で1本2000万円。バラエティー番組などの出演料は1本20万〜30万円前後。テレビのほかトークショーなどの営業活動もこな

す。ただ、塩谷というくだらない男に引つかかったことは富永の知性的なイメージを傷つけかねない。バラエティー番組の出演が増えているのはモデルとしての将来性に限界を感じて新しい方向性を模索しているのかもしれない。国際モデルはどこに向かうのか。

綾瀬はるかやつぱり天然! しまった女性を演じるの綾瀬はるか、俳優の藤木直人が14日、都内で行われた映画『ホテルノヒカリ』完成披露舞台あいさつに出席した。舞台あいさつで数々の「天然発言」で周囲を笑

わせてきた綾瀬は途中まで順調だったものの、主演として任された締めあいさつで「最後まで楽しんで帰ってきてください」と痛恨の言い間違。その後も正しく言うことができず

み倒し、共演者と観客に爆笑されながら手で顔を覆い赤面した。ドラマ・パート2でホテルが高野部長(藤木)との結婚というハッピーエンドを迎えてから2年後。部長の夢が「愛する人とローマの休日」と聞いたホテルは、新婚旅行でローマに行く事を決意。プライ

ベート初海外旅行のドタバタ珍道中を描く。綾瀬と腕を組みながら登壇した藤木は「ここに立って、改めて映画がスタートするんだなと実感した。いろんな人の思いが詰まった映画です」と感無量。旅行先のローマで遭遇する謎の「イタリア版干物女」(木村莉央役でシリーズ初出演する松雪泰子は「参加できてとても幸せ。ホテルちゃんとは違う入り口で干物女になってしまった女性を演じるの

で、その違いを楽しんでいただけたら」とアピールした。司会者から綾瀬、松雪、板谷由夏(女性キヤストに「実生活は干物女?ステキ女子?」という質問が投げかけられると、全員一致で「干物女」。

「帰ってきたらジャージみたいな格好でビル」(板谷)、「速攻スウェットに着替えます」(松雪)と次々に素性が明かされるなか、綾瀬も「め

んどくさがり屋なので家に帰ると楽な格好になる。パンスとズボンと一緒に脱いじゃいますね」と明かして、笑いを誘っていた。舞台あいさつにはほかにシリーズ初出演のNEWS・手越祐也、安田顕、吉野洋監督が出席。映画『ホテルノヒカリ』は6月9日(土)公開。

## Yahoo!検索急上昇ワード

14日発表の主なキーワード「ひあるん玉せっけん」「カフエ・カンパニー」「スパー工業」。ひあるん玉せっけん「みやびコスメティックス」販売のゼリー感触の石けん。保湿成分によつて、肌の潤いを保つとされている。「ヒットの泉? ニッポンの夢デカラ・I?」で紹介された。カフエ・カンパニー 飲食店を運営「プロデュースする企業。楠本修二郎さん(47)が社長を務めている。楠本さんがモデルの長谷川理恵さん(38)と5月末に婚姻届を提出する予定があると報じられた。長谷川さんは現在、妊娠中と。スパー工業 圧力で水を噴射させて、汚れを洗い落とす「高圧洗浄機」などを販売する企業。「ほこ×たて」で、高圧洗浄機で強力な両面テープをはがせるのが実験された。



# 電脳芸能新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月15号

## しずちゃん、五輪枠逃す

ロンドン五輪予選を兼ねたアマチュアボクシング女子の世界選手権は15日、中国の秦皇島で行われ、お笑いコンビ「南海キャンディーズ」のしずちゃんこと33歳の山崎静代はミドル級3回戦でアンドレア・シュトロマイヤー（ドイツ）に1回途中にレフェリーが試合を止めるRSCで敗れた。今大会でアジア勢最上位に与えられる五輪出場枠を獲得できなかった。同日の3回戦で中国選手がタイ選手に勝ち、ベスト8入りしたため、アジア最上位を逃した。五輪出場は極めて厳しい状況。

## スカイツリーの景色絶賛 レディー・ガガさん



22日に開業する東京スカイツリーの展望台「天望デッキ」に米国の人気女性歌手レディー・ガガさんが1

5日、来場し「外は雨ですが、こんなに美しい景色を見たことはありません」と絶賛した。スカイツリーをイメージしたような、さらびやかで立体的な銀色のドレスで登場したガガさん。

「日本全国の皆さん、私を応援してくださいとありがとうございます」と日本公演の成功に感謝した。この日が日本滞在最終日というガガさん。高さ350メートルからの景色を目にし、日本語で「愛してます」と話して、投げキスとともに会場を後にした。

## インドネシア：ガガさん 公演「許可」

世界最多のイスラム教徒を抱えるインドネシアで6月5日に予定されていた、人気女性歌手レディー・ガガさんの公演について、インドネシア警察当局は15日、開催を許可しない方針を明らかにした。過激な露出で知られるガガさんに対しては、イスラム教の教義に反すると、聖職者から反発の声が上がっていた。地元紙によると、インドネシ

アのイスラム教最高権威「イスラム導師評議会」議長が今年3月、ガガさんの公演は「国家の道徳を脅かすもの」でイスラム教の禁忌「ハラーム」に当たると発言。イスラム教徒に公演に行かないよう訴えた。4月末にはイスラム強硬派団体がジャカルタ中心部で公演に対する抗議デモを実施。信者数十人が「悪魔レディー・ガガの誘惑から私を守って」と書いたポスターを手に、政府に対して公演中止を求めた。これに対し、公演の主催者は「奇抜なパフォーマンスは芸能活動の一環で禁止された例はない」と反論していた。ガガさんの人気はインドネシアでも高く、ジャカルタ公演2万5000枚以上のチケットは、発売2時間以内に売り切れた。チケットを購入した、地元メディアで働くイスラム教徒の女性（37）は「彼女はイスラム教徒ではなく、何の問題もない」と話した。ガガさんは4月末からアジア、オセアニアと欧州各国を巡る公演を開始。韓国・ソウルでの公演でも、そのパフォーマンスが「わいせつ」として保守的なキリスト教団体などが中止を要請。韓国当局は18歳未満の入場を

禁止し、公演当日には抗議行動が行われた。

## 沢尻エリカさん、 映画のPR活動休止



約5年ぶりの映画復帰作『ヘルタースケルター』の公開が7月に控えている女優・沢尻エリカが、15日、所属事務所のエイベック・マネジメントを通して体調不良によるPR活動休止を発表した。医師の判断によると「一定期間の静養が必要」とのこと。7月5日に予定されていた本作のジャパン・プレミアへの出席や、その他の芸能活動については、今後の経過を見ながら判断するという。なお、体調が整い次第、仕事は再開させる意向だ。沢尻の活動休止発表を受けて、映画『ヘルタースケルター』の蜷川実花監督は、「わたしにとってこの『ヘルタースケルター』が宿命だったように、エリカにとっても運命的な作品だったのだと思います」とコメント。また、映画完成時の試写会では「これでわたしは胸を張ってみんなの前に立

てる。実花さん本当にありがとう」という感謝の言葉を、沢尻は手を取り、泣きながら蜷川監督に伝えたことを明かした。本作は、全身整形で誰もがうらやまを手に入れ、芸能界のトップに上り詰めた主人公りりこ（沢尻）が、整形の後遺症や若手の台頭に苦悩し、本能むき出しの葛藤を繰り広げる作品なのだが、蜷川監督は「あまりに出来すぎな筋書きに、物語が現実になりつかれそうな気がしてなりません」と胸中を吐露し、「現場での彼女はりりこそのものでした。『りりこの役がなかなか抜けない』と言っていた彼女に静養が必要なのは、必然のような気がします」と沢尻を気遣った。また、映画プロデューサーの宇田充も「わたしたちは、まさに劇中の『りりこ』さながらに思えてなりません」と蜷川監督と同様のコメントを発表。「人付き合いは不器用なことも含めて、こんなに真つすぐでカッコイイ女優はいない」と沢尻の印象を語り、「近いうちに、満席の観客席から鳴りやまない拍手を浴びる姿を、気負わないそのままの姿を見たいと思います」と沢尻にエールを送っている。

## 水谷千重子：“友人” 友近の結婚間近?



友近さん扮する演歌歌手キヤラクター「水谷千重子」が15日、サンシャインシティで40周年記念シングル「人生かぞえ歌」の発売記念イベントを開催。この日がファンの前で初歌唱となった水谷さんは、「友人」の友近さんの恋愛の実体験を歌ったという新曲「天使のかわりはいませんか」について、「友近ちゃんがね、今の彼と付き合う前に東京タワーに行ったみたいで、そのときの歌」と話し、思わず「照れ笑い」。友近さんの近況について、「明日でも明後日でも結婚できる関係」と言い切り、「強いところも悪いところも全部包み込んでくれるいい人」とはにかみながら、交際順調をアピールした。一方、芸人との恋愛について聞かれた水谷さんは、「お笑い芸人の方はモテるし、みんなにやさしくてサービスする。私は束縛とか焼き餅焼いちやうの...」と。報道陣から「こりごり?」と突っ込まれると、「こりごり

ってわけじゃないけど」と苦笑いで話していた。水谷さんは、友近さんのネタに登場する架空の演歌歌手で、ピン芸人日本一を決める「R-1ぐらんぷり2012」にも「出演」。この日、「人生かぞえ歌」「お祭り女」「天使のかわりはいませんか」の新曲3曲を披露した水谷さんは、会場から「ちえちゃん!」と声かけられると「この年になつて、ちゃんづけはうれしいわ!」と笑顔で応えていた。大阪、福岡、東京、名古屋、仙台、愛媛で開催される「芸能生活40周年記念リサイタルツアー」について、水谷さんは「みなさんに歌を聞いていただくことが一番うれしいこと。生の美しい千重子を見た方がいいよと宣伝して」とアピールしていた。ダイエツト飲料「DHCプロテインダイエツト」のイメージキャラクターに再起用され、現在ダイエツト中の友近さんについては、「2・EED5キロやせたみたい。私と勝負してるのよ」と。

## 歳時記

旅の日 松尾芭蕉が「奥の細道」に旅立った日1689年  
性交禁忌の日 江戸時代からの言い伝え





# 電脳能楽

発行 株式会社 百草舎  
平成24年05月17号

天皇皇后両陛下が英国に



エリザベス女王の即位60周年祝賀行事に出席するため、英国に向かった天皇、皇后両陛下は16日午後、政府専用機でロンドン・ヒースロー空港に到着された。フライトは約12時間に及んだが、心臓の手術から約3か月で外国訪問に臨んだ陛下は、皇后さまと並んでしっかりと足取りでタラップを下り、英国政府や日本大使館の関係者の出迎えに、笑顔で応じられた。祝賀行事は18日で、女王夫妻主催の昼食会やチャールズ皇太子夫妻主催の晩さん会に出席される。17日は東日本大震災で支援に当たった英国人と懇談し、謝意を伝えられる。

## 王妃のダイヤに7億円

フランスの「良王」と呼ばれたアンリ4世の2番目の王妃が所有していた34・



98カラットのダイヤモンドが15日、ジュネーブで競売にかけられ、904万2500スイスフラン（約7億7千万円）で落札された。予想落札価格は185万365万スイスフランだった。競売大手サザビーズによると、西洋ナシのような形をした美しいダイヤはインド南部産とみられる。アンリ4世が最初の所有者から買い取り、17世紀初めに王妃となった中世イタリアの名門メデイチ家出身のマリー・ド・メディシスに贈った。

## 1億円のジュエリー装い



上戸彩さんが16日、ティファニー創業175周年を記念して都内で開催されたイベ

ント「LEGENDARY FOR 175 YEARS」に総額約1億円のジュエリーを身につけ、深い青のドレス姿で登場。「気づいたらもう27歳。こんなすてきなジュエリーを自然に身につけられるすてきな大人の女性になりたい」と感激していた。身につけたのは、4310万2500円相当のピアスや、2572万5000円相当のイエローダイヤのリングなど、総額1億232万円。

プライベートでジュエリーを身につけるシチュエーションについて聞かれると「お母さんとおそろいのアークセサリーをつけてみたい。一般的にいうと、恋人とおそろいだったりしますが、お母さんとおそろいのものを、お母さんを選んで買うというのは、温かい深い意味がある宝石になるなと思いました」と話した。また、ジュエリーのよう

に大切にしている物を聞かれると、「もちろん、大切な方からいただいたアークセサリーは宝物なのでジュエリーボックスに入れていますが、宝石のように大切にしているのは手紙。きれいな箱に入れて、取ってあります」と明かしていた。イベント会場には、ティファニーのデザインを代表す

る最高峰のジュエリー五十数点が展示されており、ニューヨークの本店からは世界最大級のファンシーイエローダイヤモンド「ティファニー・ダイヤモンド」が日本初お目見え。創業175周年を機に新たにネックレスとしてセッティングされており、アメリカ以外では初公開となる。イベントには、女優の檀れいさん、萬田久子さんらも出席した。

## 柳沢慎吾、カンヌ映画祭に招待された!



柳沢慎吾（50）が、16日（日本時間17日）にフランス・カンヌで開幕する「カンヌ国際映画祭」に参加することが15日、明らかになった。柳沢が吹き替えを務めた特別招待作品「マダガスカル3」（8月1日日本公開）の公式上映（現地18日）に招待され、

初のカンヌの舞台に柳沢は「驚きましたよ!! 50歳の年にいいことがあるんだね」と大喜び。「緊張する。英語もフランス語もしゃべ

れないし、まじめにおとなしくしていようかな」と不安げな表情も見せたが「レッドカーペットで『いい夢見させてもらったよ、あばよ!!』って言えたら面白

いよね」と、カンヌでとおきのギャグを披露するプランも明かした。動物たちの冒険を描き、世界的に人気の米アニメ映画の第3弾。柳沢は05年の第1作からシマウマのマーティ役を演じているが、なりきりぶりは現地チームからもお墨付きをもらうほど。カンヌでは米国版でマーティの吹き替えを務める米俳優のクリス・ロックとも競演を果たすが「俺が中3のときお前中1だろ」と言

って仲良くしたい」とご対面を心待ちにしていた。

## 見物客のマナー違反対策に本腰 スカイツリー



22日の開業を控える東京スカイツリー。住宅地の真ん中に立地していることもあり、すでに違法駐車や騒音、ゴミの散乱などの問題が表面化している。休日には20万人の集客も予測さ

れ警視庁や区は対策に乗り出した。5月6日のツリーのライトアップ。隅田川にかかる言問橋はハザードランプを点灯させた違法駐車

の車両がずらりと並んだ。吾妻橋では歩道を人が埋め尽くし警察官が駆け付ける一幕もあった。周辺では平日も違法駐車が増えている。本所署は今年1月に、ツリーの半径500メートル程度を駐車監視員が活動する重点地域に指定した。「東京スカイツリータウン」の駐車場が918台、提携先も453台と心もとなく、警視庁は車が住宅街の生活道路に入り、路上駐車が増えることを警戒。周囲の区道について、主に午前7時午後8時だった駐車禁止の時間帯を6月にも「終日」に変更する方針を決めた。ツリーの約50メートル南に位置する川沿いの区道は「ツリーに一番近い場所」として建設中から話題を呼んでいる。混乱回避のため昨年3月に一方通行に指定されたが、夜中に若者がたむろしたり、ゴミ置き場の周りに空き缶や弁当の容器が散乱し、区に苦情が寄せられる。今年4月から1日3回、夜間に警備員を巡回させ、清掃員10人を雇い、見物客が多い地

域で毎日ゴミ拾いを行う。

## あやまん監督が格闘家へ



女性お笑い集団「あやまんJAPAN」のあやまん監督（年齢非公表）が、都内でキックボクシング「RISE88」の会見に出席し、格闘家デビューを発表した。昨年末からトレーニングを開始したあやまん監督は「夜の六本木からリングに戦いの場を移して頑張る。ガチでKO狙います!」と気合十分。お笑い芸人から女優、格闘家へと活躍の場を広げてきたが、「次はAV女優?」と聞かれると「そうですね」と、

可能性も示唆した。

## 地球の水を全部集め



生命・きずなの日 聖マドロンの祝日（苦痛の緩和の守護聖人）世界電気通信記念日 いなりの日

## 歳時記

## 『少年H』撮影快調



妹尾河童氏のベストセラー小説を映画化する、降旗康男監督の最新作『少年H』の撮影現場が5月14日、茨城・つくばみらい市のワークステーション江戸で報道陣に公開された。克蘭クインしたばかりの水谷豊と伊藤蘭をはじめ、子役の吉岡竜輝くん、花田優里音ちゃん、小栗旬、國村隼、岸部一徳、降旗監督が同所のロケセットで会見した。水谷、伊藤夫妻が「事件記者チャボ！」以来28年ぶりに共演する同作は、第二次世界大戦前後の兵庫・神戸を舞台に、H（エッチ）と呼ばれ好奇心と正義感が人一倍おう盛な少年・妹尾肇と家族の物語。映画では竜輝くん演じる肇（H）ではなく、洋服屋の父親・盛夫（水谷）の視点で描かれる。ロケセットは約90メートルに及ぶ1本道で、昭和の神戸の商店街が再現された。道路を挟み両サイドには、主人公家族が暮らす洋服店のほか酒問屋、うどん屋、質

屋、呉服屋などが軒を連ねている。5分の3がオリジナルで建設され、残りはオープンセットをアレンジした。1936年製の黒のバックロードが砂埃をあげながら走り去るなか、小栗扮するうどん屋の兄ちゃん藤原義江の「女心の唄」を口ずさみながら自転車を出前を届けにかけ、吉村さん（國村）と柴田さん（岸部）は軒先でのんきに将棋をさしている。仕立て服を着込んだ主人公の盛夫がかけようとする後を、長男・肇が走って追いかける姿は古き良き昭和の街並みそのものだ。4月1日から約1カ月間かけて完成させた美術監督の中澤克巳氏によれば、東京の下町とは異なる戦前の関西をイメージして制作。参考になればと平面図でイラストを書いた原作者の妹尾氏は、このセットを見て感動していたという。プロデューサーを務めるテレビ朝日の松本弘氏は、主人公が父親に置き換えられたことについて「原作を読んだときから主人公は盛夫だと感じていました。戦争中に『これでええんか？』と自分で考え、ごまかさずに子どもたちに伝える。その生き方そのものを僕らは学ばなければいけないんじ

やないかと思った」と熱く語る。降旗監督が水谷と仕事をともにするのは、ドラマ「赤い激流」（77）以来約35年ぶりとなる。「彼が演じたのはピアニストだった。何も素養のないところから始めて、実際に演奏するまでになったんだから、すごい頑張り屋さんだったねえ。今回は洋服屋さんだから、いいところを見せてくれるでしょう」と目を細める。水谷と伊藤の夫婦共演については、「役者同士だから、あんまり意識していないんじゃないかな。話題にはなるなと思ったけどね」と穏やかな笑みをのぞかせた。6月下旬に克蘭クアップ予定の『少年H』は、2013年夏に公開。

## 出演舞台が続々決定！元ジャニーズの山下翔央



桐谷美玲主演で上演される舞台、つかこうへい三回忌特別公演『新・幕末純情伝』（Bunkamuraシアターコクーン）にて7月12日（土）に出演することが分かった、元ジャニーズJr.の山下翔央。総司に恋をし

ながら死んでいく、新選組隊士役を演じる予定だという。かつてはジャニーズJr.の人気ユニットYayayahのメンバーとして、コンサートや舞台などで活躍していた山下。しかし、メンバーの萩原太八乙女光がHey! Say! JUMPでデビューしたことからユニットは自然消滅し、しばらくはソロJr.として活動が続けていたものの、2010年にジャニーズ事務所から姿を消した。その後、弟で元Jr.の玲央と「山下兄弟」として活動を再開させた山下だったが、たった3回の更新でなぜかブログは閉鎖に。「ジャニーズからの圧力？」などともウワサされるなか、1年の充電期間を経て、ようやく芸能活動を再スタートさせたのが、昨年6月のことだった。その後は、サンリオピューロランドでのイベントやテレビ神奈川の番組『Teenage Gardenキメ！執事』へのレギュラー出演など、目立たないながらも地道に活動を続けてきた山下兄弟。今年1月には、ミュージシャンの水野新太郎とユニット「Cielblue」も結成し、2月24日にはライブハウスのチェルシーホ

テルにてファーストライブも開催した。その際に会場限定で発売されたCDアルバム『Forever』は、

現在、ネット販売で入手することも可能だ。「ジャニーズ事務所への稟も済ませて、影響力の少ない事務所での活動を始めたわけですが、やはり「元ジャニーズ」という肩書があると大きな仕事ではなかなか使われづらいのが現状です。直接の圧力があるわけではないのですが、ジャニーズを怒らせたくないテレビ局や主催者側の方が勝手に気を回してしまうというか……。今後はとりあえず小さな仕事をコツコツと重ねて、実績を作っていくしかないでしょうね」現在5月18日より、築地ブディストホールで上演される舞台『フラボーイ〜いわき男子高校演劇部奮闘記〜』への出演に向け、兄弟揃って稽古に励む日々。さらに、翔央の舞台が決定したのと同じくして、玲央も8月1日より上演される舞台『裏切りは僕の名前を知っているVol.2』への出演が決定したことも発表されている。ジャニーズ事務所を離れて、はや2年。今もブログを更新すれば、常に100件前後のコメントがつくなど

固定ファンが存在する彼らだけに、期待を裏切らない活躍を期待した。

## Yahoo!検索急上昇ワード5月16日版

16日に発表された主なキーワード「UNI?CUB」ホンダが発表した体重移動で操作する1人乗り電動車両。人の歩行のような全方位への自由自在な動きと、両足の間に収まるコンパクトなサイズを実現。6月から日本科学未来館（江東区）と共同で活用の可能性を検証していく。あやまん監督 宴会集団「あやまんJAPAN」のリーダー。6月2日に開催される格闘技イベント「RISE88」に参戦することを15日、発表した。デビュー戦はエキシビジョンマッチで、対戦相手は後日発表される。リングネームを一般公募する。沢尻エリカ 休業 女優の沢尻エリカさんが、体調不良のため、約5年ぶりに銀幕復帰した主演映画「ヘルタースケルター」のPR活動を休止すると15日、所属事務所が発表。休止期間は明言されておらず、「体調を整えてから仕事を再開」とした。

都心のヒートアイランド現象、節電で0.7度緩和

東京電力福島第1原発事故に伴う節電の影響で、昨夏の都心のヒートアイランド現象は約0.7度緩和されたことが帝京大気候学の分析で分かった。節電とヒートアイランドの関係を解明したのは初めて。つくば市で26日に始まる日本気象学会で発表する。ヒートアイランドは都市部の気温が郊外よりも異常に高くなる現象。エアコンの排熱や舗装道路からの放熱などが原因で起きる。東京都心では過去100年間で気温を約2度上昇させる効果があったとされ、0.7度は約30年間の上昇分に相当する。昨年のヒートアイランド効果は使用電力の削減率が大きい日中に弱まり、ピーク時の午後4時に0.67度低下。日照時間が8時間以上の晴天時は最大1.1度低下したことが分かった。節電による排熱抑制が原因と分析した。「節電がヒートアイランドの緩和に効果的なことを実証した意義は大きい。暑いからとエアコンをつけ、気温をさらに上昇させる悪循環が起きているが、発想を変えるきっかけになれば」と話す。



# 電脳新報

株式会社百草出版  
平成24年05月18号

消費者庁が日食メガネを  
緊急調査



21日まであとわずか。日食メガネも買って準備は万端！と安心していている人、ちよつと待って！消費者庁からこんなご注意が掲載されました。◎こんな日食観察用グラスは危険です★室内の蛍光灯を見て、一見して明るく、形がはつきりと見える製品 可視光線を十分に減光している製品の多くは、かすかに蛍光灯を確 認できる程度の見え方です。★可視光線や赤外線透過率が高い製品 安全性の検討材料となる数値として、可視光線で0.003%以下、赤外線で3%以下という目安があります。(あくまで目安)★LEDライトなどの強い光にかざした時に、ひび割れや穴が確認できるもの この問題に対し、消費者庁でも不

適切な製品が流通していないか？ の確認作業を進めている様子です。結果は判明次第お知らせするとのことですが、発表を待たずに、必ず自分で確認を。

## 不正受給？「次長課長」河本の母が生活保護



お笑いコンビ「次長課長」の河本準一(37)が、母親を扶養するだけの十分な収入がありながら母親に生活保護を受給させている疑惑があるとして、自民党の片山さつき参院議員(53)らが真相解明に乗り出した。所属事務所の吉本興業は、河本の母親が過去に生活保護を受けていたことを認めたうえで、その受給が河本の無名の時代に開始されたものであることを理由に、不正受給ではないと反論。「パンチパーマで板東英二に似ている」など、バラエティー番組などでたび

たびネタにしてきた河本の母親に、生活保護の不正受給疑惑が浮上した。女性週刊誌が4月下旬、匿名でこの疑惑を報道。片山氏は今月2日のブログで河本の実名を公表し、「厚労省の担当課長に調査を依頼しました」と追及に乗り出すことを明かしていた。河本は5本のレギュラーなど多数の番組に出演しており、年収は5000万円とも言われる。妻と2人の子どもがいるが、母親を扶養するには十分な収入があるとみられている。女性誌の報道によると、河本の母親は居住地の岡山市から生活保護を受給し、受給期間も10年近いという。吉本興業はこの

日、不正受給疑惑についての見解を公式サイトに掲載。「一説に述べられているような高額な収入ではなく、時期によって上下している」「さまざまな事情から生活の援助を行わなければならない親族が複数いる」などとした。受給はすでにストップしており、河本自身が会見を開いて説明する予定はないとした。しかし、文書の内容を伝え聞いた片山氏は、「全く趣旨を理解していない。残念です。そもそも(事務所ではなく)本人が説明しないの

はおかしい。あれだけお母さんをネタにしているのに」と指摘した。吉本が受給の正当性の理由として「浮き沈みの激しい業界」としたが、「それでは自由業の方の親は、みんな生活保護を受給できるのでしょうか」と片山氏。「河本さんにダメージを負わせることは意図しない」としたが、「公人である河本さんのケースが良しとされて多くの人に広まれば、抜け道の推進になる」と問題視した。18日に同じく自民党の生活保護プロジェクトチーム座長を務める世耕弘成参院議員(49)を伴い、吉本の担当者と会談するが、片山氏は「正当化するのはいかなり難しいケース」と指摘。不正受給として、徹底的に究明する姿勢をみせている。吉本側から十分な説明が得られない場合、国会の議題に取り上げることも辞さない構えだ。

## 女優たちの稼ぎっぷり



国税庁が発表する「長者番付」が公示されなくなつて久しいが、現在発売中の「アサヒ芸能」が「ブレイクT

位置をキープするのは難しい。一方、綾瀬はこれといったマイナス要素がないし、この先もギャラが高騰していくから、その強さがより際立。このランキングは、今の人気そのものを表している。かわいくてエロ要素もありながらセクシーすぎず、天然ボケをかます綾瀬の親しみやすいギャラは老若男女問わず支持されているということ。今もつとも時代に愛されている女性といっても過言ではない」4位以下は、パナソニックのCMなどで活躍する吉瀬美智子(約2億9600万円)、ドラマ『妖怪人間ベム』でベラ役を好演した杏(約2億8000万円)、新CM女王に名乗りを上げる武井咲(約2億6000万円)らが続く。高島彩(約2億2000万円)が7位にランクインして他のフリーアナとは別格の存在感、映画『モテキ』以降の「エロ化」で再評価されている長澤まさみ(約2億1800万円)が8位に。9位に芦田愛菜(約1億9600万円)、10位に松嶋菜々子(約1億4000万円)という構図だ。「まだ7歳の芦田の年収には思わずため息をついてしまいうですが、ドラマ『マルモのおきて』でのブレイクでギャラが跳ね上

がり、昨年はCMにもよく出演していましたからね。松嶋は『家政婦のミタ』の大ヒットで下がりがちだったギャラの高騰が見込まれるので、巻き返してくるんじゃないでしょうか。全体的に見ると4億円台を超えているのは綾瀬だけで、彼女の勢いを強調する結果となりました。そして、その秘訣はバランスの良さで「愛され力」。今回、ランキングこそありませんでしたが、「エロかしい」ギャラで幅広く人気を集める優木まおみが8000万円の自宅マンションを購入したと、一部週刊誌でも伝えられたばかり。優木もバラエティやPRイベントなどの多様な仕事で露出していますから、相当稼いでいるのでしょう」当然、その全てが実入りとなるわけではないが、彼女たちの豪快な稼ぎっぷりは浮世の景気など忘れさせてくれるほどの勢いだ。芸能界は「稼いでなんぼ」の世界だけに、今後そのハイレベルな争いには注目したい。

## 歳時記

国際親善デー1899年(明治32年)18リットル缶の日(石油缶、一斗缶)の従来名5ガロン缶の呼称を統一

## 稲垣吾郎「サラリーマンNEO」特番にゲスト出演



「S M A P」の稲垣吾郎さんが、NHKの人気コント番組の特番「サラリーマンNEO GOLD」(6月30日放送)にゲスト出演することになり、17日に同局で行われた会見に登場。ドラマにちなんで「サラリーマンならどんな役職がいいか」と聞かれると、「僕はS M A Pのメンバーの中では、上に気を使いながら下の面倒を見る中間管理職みたいなポジション(笑)」。みんなにいじられながら、実は潤滑油になっている。(サラリーマンでも) 中間管理職でいきたいと思います」と語って報道陣を沸かせた。「サラリーマンNEO」は、04年に単発番組として放送され、06年からレギュラー化、11年には映画化された人気番組。稲垣さんは、現代のサラリーマンが戦国時代にタイムスリップして豊臣秀吉になるという設定の、3年間に毎週3時間、予算3兆円の「超大

河ドラマ」「戦国サラリーマン ヒデヨシ」に出演するという番組内のコントに本人役で登場する。会見にコントで着用したスーツに甲冑(かつちゅう)姿で登場した稲垣さんは「このセットで“会見コント”を撮ったから、皆さんが記者に見えませんか」と苦笑していた。同局でのコント出演について、稲垣さんは「コントというより、密室のストリートブレイ(演劇の舞台)みたいな感じで徹底して作り込んでいる。お芝居として役者さんが真剣に演技しているところが逆に笑える。普通コントを撮っているときは、スタッフが気を使って笑ってくれるけれど、NHKさんはそんなことはない(笑)。初めてなので楽しい」と撮影を満喫している様子だった。豊臣秀吉を演じたことについては「あまり武将を演じたことがないので、『秀吉をやった』とキャリアに入れているんですか?」と逆に聞き返し、本当の大河ドラマの主演について聞かれると、「大河じゃなくて、“超大河”で主演をしたい」とちやめつたつぷりに答えていた。会見には、同番組のレギュラー女優陣も参加。「超大河」でお市の方

を演じる麻生祐未さんは「以前一緒にしたときは、(稲垣さんが) 明智小五郎でした。今回は可愛いところが出てくるので楽しみ」と語り、すでに撮影を一緒に行っている堀内敬子さんは「かなりの量のせりふを完璧に覚えている。一緒に演じていて楽しいですね」と稲垣さんの演技を絶賛していた。「サラリーマンNEO GOLD」は、NHK総合で6月30日午後9時? 10時13分放送。稲垣さんのほか、立川志の輔さん、水川あさみさんがゲスト出演する。

## 神田うの、大胆ヘソだし



六本木のライブスペース「The 163 Tokyo」にて、映画『ファミリー・ツリー』公開記念イベントが行われ、アロハキャンペーン大使に就任した神田うのが、浮気はしないと宣言した。この日も、「家族のきずなをつなげられなかった方もいますけど」と料理研究家の園山真希絵をほめかすコメントを求められた神田。「いや、普

通に連絡がありますよ。付き合っても大変だと、注目されちゃって。そもそもね…」と何かを言おうとして、主催者にささげられる一幕があった。続けて「わたしのところは大丈夫ですよ。娘がきずなを深めてくれてくれますしね」と家庭円満を強調した神田。「(本作に登場する妻のように) ご主人が忙しいからといって浮気をするのはNG。たとえ家庭を振り返らなかつたとしても、家族のために、仕事をしてくれるんだから。男性って奥さん次第で変わ

ぶん手前までは戻ってきましてけど、ここから先はしっかりと(ダイエットを)しないと戻らないでしょうね」と明かし、この日福島県のスパリゾート ハワイアンズからやってきた5名のフラガールズからレクチャーを受けたフラダンスをダイエットに生かすと語っていた。

## カイヤ、ついに離婚?

タレントのカイヤ(49)が、女性週刊誌で報道された夫で俳優の川崎麻世(49)の愛人問題について、自身のブログで言及し、「今後の『自分』の生き方を選択することが子供を含めお互いの幸せかもしれない。自分なりにじっくり今後を冷静な目で見極めて、決定していく所存でございます」と離婚を匂わせる言葉を綴っている。「心が痛みます。またもや夫であります麻世のスクandalの件におきましては、本当に情けなく恥ずかしい限りでございます」と夫の報道に

対して謝罪の言葉を述べた。さらに「長年の別居生活はしているとはいえ、戸籍の上では私の夫・妻として、皆様には本当に、お見苦しい事態をさらけだし、心苦しい限りでございます」と心中を告白している。そして、カイヤはシングルマザーとして子育てを頑張ってきたが「事あるたびに私が悪い妻を演じなくてはいけないことも、限界」とついに堪忍袋の緒が切れてしまったようで「子供のためにと、じつと耐え何とか良い方向にと、試行錯誤しながらも、自分なりに努力し続けてきましたが、お互いの『家族』『子供』…そして『社会的』責任感、認識、価値観があまりにも違い過ぎました」とコメント。先日に川崎がブログで離婚をせず別居している理由を綴っていたが、その後カイヤがブログで「過去の出来事について虚偽の事が綴られてありました」と反論。今回の件で夫婦間の「溝」の深さは相当大きなものになっているのかも。

## Yahoo!検索急上昇ワード5月17日版

17日に発表された主なキーワード「仁美凌」「ジョジョスマホ」「シテイコミュニケーションズ」を紹介する。仁美凌(ひとみ・りょう) 80年生まれ。東京都出身。故上原謙さんの娘で女優。故若山富三郎さんの長男で俳優の若山騎一郎さん(47)との結婚を発表。05

## ディスコの女王ドナ・サマーさん死去



「ディスコの女王」などと呼ばれた米歌手のドナ・サマーさんが17日朝、フロリダ州でがんのため死去した。63歳だった。グラミー賞を5回獲得。主なヒット曲に「ホットスタップ」や「ラストダンス」「愛の誘惑」がある。

年7月ごろから交際をスタートし、プロポーズは1年ほど前という。17日に2人で婚姻届を提出。ジョジョスマホ 荒木飛呂彦さんのマンガ「ジョジョの奇妙な冒険」とコラボレーションしたスマートフォン。NTTドコモの夏モデルとして8月に1万5000台を限定販売。リアパネルに荒木さんの描き下ろしイラストとサインが入る。シテイコミュニケーションズ 総合エンターテインメント企業。16日に放送されたバラエティ番組「ピカルの定理」(フジテレビ)で、お笑いコンビ「モンスターエンジン」の西森洋一さんが同社の新入社員歓迎会に潜入した様子が放送された。



# 電脳能新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年05月19号

## ドンキが異例の「不採用情報」公開

「ドンキホーテの面接を受けた人たちがすごいらしい」と、インターネット上で話題になっている。すごいというのは「残念すぎる」ということらしいのだが、いったいどんな人が応募してくるのだろうか。「贅沢は言いません！フツウのかたでいいんです」求人情報サイトのフロム・エーナに、「ドン・キホーテ」のレジスタッフ募集の情報が掲載されている。このページに、「面接に来て採用できなかった人」の理由が公開されているのだ。「履歴書が名前以外、白紙だった。」「志望動機が、『ひまふし』。」「履歴書の証明写真が、プリクラ。」「面接なのに、モヒカン。」「2時間遅刻して、第一声が『ちいっす』。」「という5つで、それぞれに「も、もうすこし、誠意を。」、「『ごめんなさい。もう、コリゴリです。』などのコメントが付いている。募集文では、「左記のような稀な

かたを除き、未経験歓迎です。贅沢は言いません！ただ、フツウのかたでいいんです。一般常識があつて、挨拶ができて、週3日ものシフトに入れば、それでいいんです。できるかたらしいやいせんか？」「しつこいようですが：【最低限の常識】挨拶ができる【シフト週3日以上】、この3つを満たせる方の応募をお待ちしています。」「この求人情報を見た人が「目には目DQNにはDQN店員雇ったほうが対処できるだろ ドンキで万引きGメンの警備やつてた友人によるとんでもない客が多いみたい ビールをケースごと持つてく高校生とか」「逆にこれくらいじゃないと続かないだろ。真面目で誠実で向上心にあふれた奴がドンキの客相手に何日耐えられるんだよ」など、ドン・キホーテの客層を考えるといいのでは、という感想が多く見られる。また、「ドンキじゃないが、アルバイト店長やつてた時に面接やつてた・・・まあひど

いのはそれなりにいたなあ・・・鉛筆で履歴書書いてくる、椅子に座って氷の微笑よろしく足組んじやう、腕組みしてタメ語で話すおさーん（おっさん）、なぜか2人でやつてきて『コイツも一緒にやつてくれませんか？』↓まずお前をやとわないんだが：、「酔っ払って面接きた奴・シンナー臭ごまかすために異常に香水臭かった奴。・使えもしない敬語を無理やり使うために日本語じゃ無くなつてる奴。・カップルで来る奴（面接の申し込みは女一人だった）・面接の帰り際に事故った挙句に車を放置して逃げた奴。・母ちゃんと一緒に来る奴。まあいろいろ居たな」と、ドン・キホーテではないが自身が面接官を担当した際の体験談を書き込む人。

## 園山真希絵に気をつける



は園山こそ“スクープ”のネタ元であり、騒動の絵を描いた張本人という指摘が出ている。実家がある島根県出雲市に婚前旅行に出かけたとか、プロポーズしたという報道はすべてウソつばちというのだ。「塩谷は先週、お世話になっている実業家に『富永のことは本当に好きだった。園山とは肉体関係すら結んでいない。アプローチしてきたのは向こう』と涙ながらに訴えています。出雲旅行に関しては事実ですが、塩谷は仕事仲間のつもりで同伴しただけ。なのに空港に着くと園山の親戚がいて、『お世話になります』と頭を下げたら、それが『結婚の挨拶』になつてしまったといひます。あいつは頭の回転は速くないけど、つまらないウソをつくタイプでもない。言い分は本当でしょう」そんな脇の甘い塩谷に対し、園山は言いたい放題。11日放送の「中居正広のキンスマスペシャル」（TBS）に出て、塩谷のことは「バカでアホなオトコだつて知っていた」と切り捨てた。その一方で「去年は6人くらい。今年は2人くらい」にプロポーズされた」と自慢してみせた。目的は6年前にオープンした和食

店「園山」の宣伝、そして自身の売名としか見えない。「昔から有名になりたい願望が強く、神田うのの妻、政界関係者などメリットがある人脈にアプローチするのがうまい女性でした」「二股騒動でとばっちりを受けたのは富永も同じ。園山さえいなければ再婚に至っていた可能性が大きいのである。

## 「もういいよね」終結宣言



富永愛さんが18日、デイリーキヤスターとして生放送に出演している無料番組「ザ・プライムショー」のWOWW渋谷ステーションでの放送終了後、芸能生活15周年イベント「I, Tominaga 15th Anniversary」の発表記者会見を行った。シックな黒いドレス姿の富永さんは「聞きづらいんですけど……」という報道陣からの質問に「いいよ！」と堂々とした態度で応じたが、俳優の塩谷瞬さんとの二股交際騒動については「もういいよね」で済ませたい。私は前に進んでいきますし、子供もい

るし、新たな出会いもしたい」ときっぱりと一連の騒動の終了宣言をした。今年で芸能生活15周年を迎え、8月1日に30歳の誕生日を迎える富永さんが自らプロデュースした展覧会について、デビュー当時から現在まで富永さんを撮影してきた写真家のレスキー・リーさんの作品で15年間を振り返るアーカイブ展示、複数雑誌とコラボレーションした写真展示のほか、富永さん本人のトークショーや著名人をゲストに招いたステージイベント、富永さんがアンバサダーを務める支援団体「ジョイセフ」や子供地球基金のワークショップも行う予定。「私の今までやってきたことを見ていただきたい。友だちやいろんな方とのステージや、ファンミーティング的なこともしたい。見て聞いて楽しめるイベントにしたい」と意気込みを語った。今後やりたいことは「女優をやりたいですね、1回やってみるんですが、そのときはモデルとして突き進んでいるときだった。女優をやるにはもつとちゃんと見つめてやらないと気づいたんですよ。今なら自分の心の準備ができたんじゃないかと思います」と女優業に意

## 携帯ウォシュレット！



にポルト・ボ・トル  
ポ・トル  
ベッセ  
9.99

## 歳時記

ボクシング世界チャンピオン誕生記念日1952年（昭和27年 日本） 同窓会の日

## 元アイドルが本音を・



アイドル全盛期の1980年代に活躍したシブがき隊や光GENJI。そしてドラマでも人気のあった元女性アイドルなど4人がテレビ『笑っていいとも!』に揃った。今では40代となる彼らだけに「すでに時効でしょ」とばかりに当社の秘密を続々とカミングアウトしてしまい、周囲だけでなく本人同士さえも驚く事態になったのだ。ジャニーズの人気グループだったシブがき隊の布川敏和がブログ『ふつくんの日々是好日』で「仲がイイともう!」と掲載した写真には諸星和己(元光GENJI)に今は梨園の妻となった三田寛子、そして布川本人と妻で元アイドルのつちやかおりが並ぶ。この4人が登場した5月16日の『笑っていいとも!』のコーナー“えらんでスージー”はいつも以上の濃い内容となった。80年代アイドルの4人だけにバラエティの盛り上げ方を心得ていて、それぞれから大胆な告白が飛び出したのである。最も新鮮だったの

が久々にバラエティに登場した三田寛子の暴露だった。諸星やつちやが当事は飲んだり遊んだりで1日に2時間しか寝ないことも少なくないと言明した。すると三田寛子は「私は遊んでないっ」と寂しそうに叫ぶと最も多忙な頃のエピソードを語ったのだ。「私は歌がヘタなので」と彼女は明かした。当事、数枚のアルバムを出した三田寛子だが、レコーディングは彼女の歌が原因で時間がかかったようだ。「お昼はスタジオ代が高いので、夜にしかレコーディングさせてもらえなかった」と彼女は続けると「夜中12時から朝の4時までレコーディングして、5時に帰って、7時まで寝て急いで学校に行っていました」と切々と語ったのである。あまりにアイドルらしくない辛いエピソードに。他の元アイドルも負けていない。当時は音楽番組が多く、ほとんどが生放送だったのがアイドルたちも他の芸能人と接する機会が多かった。その上には、

に俺の家に泊まりに来るんだよな」と暴露してしまったのだ。これには彼女もうろたえた。「なんで今ここで話すの。誤解されるから言わないで」と言い訳すると、諸星も「何もしてないよ」と平然としている。一番顔色を変えたのは「ふっくん」だったのである。女性アイドルでよくあるサバを読む件ではつちやかおりが「身長を150cmとしていたが、実は146cmしかなかった」と明かすと三田寛子も「プロフィールに体重を45kgと印刷したが、その後は50の太台のつちやった」と申し訳なさそうに話した。

## ベッキーのあるある話

ベッキーが5月14日のツイッターで、「芸能界あるある」というハッシュタグをつけて芸能関係者が共感する「あるあるネタ」を披露している。「『笑っていいとも!』観覧に来たお客さまの98%が『テレビで見るとよりスタジオせまい?』と言う」「『テレ朝の楽屋はオートロックだから、何人もの芸能人がうっかりトイレ行く度に閉め出される』『TBSには『メイク室』がない』など、関係者でないければわからない全12個の

「あるあるネタ」を連続ツイートした。フオロワーは「マジですか?」「えっ!?」「そうなんですか!」などと反応を示し、初めて知る芸能界の舞台裏に驚いたようだ。お笑いタレントのビビる大木から「ベッキーはビビる大木と混浴したいと思ってる。」とツイートが来ると、「それ芸能界なしなんです。お引き取り願います。」と一蹴した。

## 向井理、ツイッターに:「あれは迷惑だったなあ」

向井理が、ツイッターなどのSNSでの情報流出についてブログで苦言を呈している。先月にはロケで長期滞在していたホテルの名前がツイッター上で出回ってしまったといい、「少々問題が生じてました。あれは迷惑だったなあ」と振り返った。向井は本日、映画『きいろいゾウ』で宮崎あおいと初共演することが発表された。だが、以前よりファンの間では知られていたらしく、「しかし不思議なのはどこにも公表していないこれらの情報かなり前から飛び交っていること。やはりツイッターとかフェイスブックとやらの影響でしうか」と首をひねっている。だが、そうしたこと

## 小雪ママ、怒鳴りすぎ



が実害につながることもある。続けて向井は「先月も長期ロケで宿泊していたホテルの名前がツイッターに出たらしく、少々問題が生じてました」と明かし、「映画やドラマのような番組は情報を出すタイミングとか大人の事情がいろいろあるようです。わかりづらいですがわかって頂けたら幸いです」とファンに理解を求めた。以前にも、芸能人の宿泊情報についてホテル従業員がツイッターで漏らしたり、買い物をした先の店員がそのことをネット上で発信するという事例もあった。自分が知った情報を誰かに伝えたいという気持ちに誰にでもあるものの、インターネットの普及で情報伝達速度が上がった現在、それ相応の節度が必要とされていることは確かだ。

ドベンチャー大作で、白雪姫と同じ「雪」の字を名前に持つ小雪は「縁を感じます」とにっこり。ただ今回は魔女役で「怒鳴るシーンが多くて酸素不足でクラクラします」と笑わせた。夫の俳優、松山ケンイチ(27)からは「今まであまり演じたことない役で面白いんじゃないの」と励まされたという。一方、1児の父で今回ハンター役の椎名は、今年1月に長男を出産した小雪に「子育てのアドバイスをしました」とベビートークで盛り上がったことを明かしていた。

## Yahoo!検索急上昇ワード5月18日版

18日に発表された主なキーワード「ナッパ・ヴァイブ・プラス2」「吉田恵」「おもっちゃず」を紹介する。ナッパ・ヴァイブ・ラス2 ゼロワンが販売する居眠り防止グッズ。耳後部に装着し、居眠りにつて頭が傾くと、アラ音や振動で危険を知らせる。価格は2500円。17日にニュースサイトで販売数が8000個を超えたことが紹介された。吉田恵 フリーアナウンサー。76年生まれ。名古屋出身。「新報道2001」(フジテレビ系)に出

演。17日、バンド「ジュンスカイウォーカーズ」のメンバーで音楽プロデューサーの寺岡呼人さん(44)との「不倫疑惑」が報じられた。おもっちゃず 北海道の洋菓子店「わらく堂」が販売するもちのような柔らかない食感のチーズケーキ。チョコレート味やイチゴ味もある。17日放送のバラエティ番組「いきなり!黄金伝説。」

## 中原早苗さんが死去



女優で映画監督の深作欣二さんの妻、中原早苗(なかはら・さなえ、本名・深作早苗)ふかさく・さなえ)さんが、15日、心不全のため亡くなった。76歳だった。喪主は長男で映画監督の深作健太さん。高校在学中に現代ぶろだくしよんに入り、1953年に映画デビュー。その後、日活の専属となり、「太陽の季節」や「渡り鳥」シリーズなどに出演し、現代的な娘から悪女まで幅広い役柄で独特の存在感を示した。テレビドラマでも「ザ・ガードマン」などで活躍した。



# 電脳能楽

発行 百草ハイツ 平成24年05月20号

ポーランド人女子大生、  
女流プロから勝利



将棋の第2期リコー杯女流  
王座戦の1次予選が19  
日、東京都渋谷区で行われ、  
ポーランド人の女子大生、  
カロリーナ・ステチェンス  
カさん（20）が女流棋士  
から白星を挙げた。外国人  
のアマチュアが女流プロに  
勝つのは初めて。ステチェ  
ンスカさんが将棋を知った  
のは約4年前。日本の人気  
マンガ「NARUTO」を  
読んで、登場人物が指して  
いた将棋に興味を持った。  
その後、インターネット対  
局で上達。今はアマ四段の  
実力で、今回は主催者の推  
薦で出場した。

果て」を意味するランズエ  
ンド岬から出発した。第1  
走者はセーリングで4大会  
連続の金メダルを狙う地元  
出身のベン・エインズリー。  
黄金のトーチに聖火がとも  
ると、詰めかけた観客の声  
援に手を振って応え、第一  
歩を踏み出した。聖火は8  
000人の走者により、北  
はシェットランド諸島から  
南のチャネル諸島、隣国の  
アイルランドも経由する約  
1万2800キロを70日  
間で走り抜け、7月27日  
のロンドンでの開会式に向  
かう。大会組織委員会のセ  
バスチャン・コー会長は「8  
000人のランナーたちが  
が、英国中に大会への興奮  
をもたらすことを期待した  
い」と語った。

英国内で聖火リレー出発  
ロンドン五輪の英国内での  
聖火リレーが19日、大ブ  
リテン島の西端で、「地の



インドネシアの地元警察当  
局が「イスラムの教えに合  
わない」として不許可の方  
針を表明したことで、公演  
が中止される可能性が高ま  
っている。ガガさんの公演  
に対して、イスラム過激派  
団体や法学者団体などが  
「衣装の露出度が高い」「悪  
魔崇拜を歌っており、宗教  
を冒瀆している」と反対し  
てきた。一方、国民の半数  
以上が若年層の同国でガガ  
さんの人気は高い。46万  
5000〜225万ルピア  
（約4000〜1万900  
0円）のチケット3万枚は、  
3月の発売初日に完売。

ガガさん公演中止も  
レディー・ガガさんが6月  
3日にジャカルタで行う予  
定のコンサートについて、

## スカイツリータウン探検



東京スカイツリーの足下には複合施設、東京スカイツリータウンが広がる。「すみだ水族館」や「ユニカミノルタプラネタリウム」「天空」などの娯楽施設、「東京ソラマチ」と呼ばれる商業施設、オフィスビル「イーストタワー」などがある。こちらもスカイツリーと同じ22日に開業する。まず、東武伊勢崎線改め東武スカ

イツリーライン（長い！）の業平駅から生まれ変わった「とうきょうスカイツリー駅」（これも長い！）東口改札を出ると、駅の看板が向かい合っている。ロータリーには、スカイツリーと上野、浅草を結ぶ観光路線バス「スカイツリーシャトル」が停車していた。ナンバリーの高さ（634メートル）と同じ「634」。天井はガラス張りだ。タウンの地下2階は、熱供給システムのプラント。複数のプラントから温水、冷水を作り、冷暖房などを行うという。大容量水蓄熱槽の7000トンもの保有水は、地震など災害の際、被災者の生活用水として墨田区へ提供される。地下から一気に8階のガーデンへ。プラネタリウムのドームの傍らに、芝生やベンチがある。ベンチは、1人用と2人用があつて、寝転がってスカイツリーを眺めると、意外に気持ちよくて、ずっとそこにいたい気分だった。こうした場が、そのうちカプルの特別なデートスポットになるのかもしれない。幸せになれるジンクスが生まれたらりして。ライトアップした夜景をここで寝転んで眺め

たら素晴らしいだろうなと想像した。プラネタリウムは池袋サンシャイン60にある「満天」と同じ経営母体だが、もちろん上映作品は別だ。オーブニング作品「星空は時を越えて」は、江戸から現在までの星空などをCGで再現する。江戸の街並みや江戸城を眺めていると、鳥になったような気分だ。400年前の星空、そして地球から400光年離れた「すばる」や、さらに遠くの星へ宇宙を旅をする。もうひとつ、「スターフォレスト 星明りの森」もある。スカイツリータウンの目玉施設「すみだ水族館」へ。東京湾から小笠原諸島までの海の生態を再現した大水槽などで約400種1万匹を楽しめる。水族館の特色は、ガラス張りのラボ。飼育担当が働く姿や、自由に関わりながら飼育者と会話する中で、水生生物を身近に観察できる。世界自然遺産の小笠原諸島の海を再現した大水槽は、小笠原村や現地漁協の協力で魚を集めたという。「漁協の協力のおかげで、小笠原の象徴的な固有種ウゼンも展示できた」。「水族館のスタッフが現地に常駐して、食べるための魚を捕る人たち

に、展示するための捕獲の意義と違いなどを話すところから、始まりました」大水槽の青色は、小笠原村の監修で、透明度の高い現地の海の青色そのものを再現したという。小笠原諸島はかつて「無人島」と呼ばれたことから、この海域の色は、英語でボニンブルーと呼ばれるという。5、6階の吹き抜けは、幼い子のがぞく穴が床近くにあるなど、工夫が随所にある。「やっと完成にこぎ着けましたね」と話しかけると、三浦部長は「いえいえ、完成というより、むしろスタートラインに立った気持ちです」「これからは、お客さんとの交流で展示を充実するヒントを多くいただくことでしよう。皆さんと一緒に、魚たちを育てていきたい」と意欲を見せた。都内最大級の店舗数312を誇るショッピングゾーン「東京ソラマチ」は、女性向けフロアや、企業PRフロアなどがあり、東京土産（死語？）の充実している。地元墨田区の産業や味などを紹介する「産業観光プラザ すみだまち処」もある。

逆切れ？ 初コメント？  
母親が不正に生活保護を受給しているのでは話題に



歳時記

世界計量記念日「メートル条約」1875年 東京国際空港開港記念日1978年 東京港開港記念日1941年

なっているお笑い芸人の河本準一。所属事務所発表のコメント以外、今まで一切コメントをしてこなかった彼だがここにきて意味深な内容にツイッターのプロファイルを変更した。プロフィールはこうだ。「Twitterの意味自体を把握していない人は今後一切見なくていいなあ。その生き生きとしたパワーをもっと他の事で使えばいいのになあ。じゅんを。人の嫌な事を生きがいにしてる人達がどうか無くなりませううになあ。」これにネットでは「逆切れか？」「普通謝罪するところだろ」などのコメントが多い。このプロフィール変更が何についてコメントしているかは触れられていないが、騒動に対して河本初のコメントだと言えらるう。大きな話題になっているこの問題、彼の口からきちんと説明されることはあるのだろうか。

「早海さんと呼ばれる日」  
がSDドラマに



松下奈緒さん主演で、今年1月から放送された連続ドラマのスペシャル版「早海さんと呼ばれる日スペシャル」(フジテレビ系)が、6月3日に第8話で最終回を迎える「家族のうた」に続き、10日、17日に放送される。松下さん演じる優梨子の夫・恭一の“元カノ”役で内田有紀さんが出演するなど豪華キャストが、早海家に“恋の嵐”を巻き起こすという。松下さんはこうしてまた、『早海さんと呼ばれる日』ができて本当にうれしいです。息の合った共演者の皆さんと一緒に、心温まるホームドラマをお届けしたいと思いき「す」と話している。「早海さんと呼ばれる日」は、松下さん演じる“ダメ嫁”優梨子が、4人兄弟の長男・早海恭一(井ノ原快彦さん)と結婚。新婚生活もつかの間に、義母・陽子(古手川祐子さん)が突然失踪し、夫と共に次男・研二(要潤さん)

ん）、三男・馨（中丸雄一さん）、四男・優三（森永悠希さん）、そして義父・恵太郎（船越英一郎さん）といった男だらけの家庭に入り、一家に欠かせない“最強の嫁”に成長していく姿を描いたホームドラマ。同局日曜午後9時のドラマチック・サンデー枠で放送された。スペシャル版は、3カ月後の早海家が舞台。優梨子は恭一とすれ違いになった気持ちを取り戻し、今まで以上に仲の良い夫婦に。しかし、そんなある日、恭一の職場にかつての同期であり、“元カノ”の宮沢瑛子（内田さん）が突然現れる。10年ぶりとなる再会にとまどいを隠しきれない恭一は、優梨子に瑛子のことを報告できずにいた。さらに、後半ではとんでもない秘密が家族の絆を揺るがすことになる……という内容。前後編で6月10、17日午後9時/放送。

## フジテレビの落日

当て逃げ”。16日、司会を務める「知りたがり！」で「事実を真摯に受け止め誠意をもって対応します」と語った。「知りたがり！」はフジが12年ぶりに復活させた午後の生放送情報番組。しかし、視聴率は2、3%台をうろうろ。ライバルの「ミヤネ屋」に大きく水をあけられている。「月々金曜の帯番組でこの数字では年間視聴率への影響は甚大。日テレに置いていかれ、4月4冠のテレビ朝日にも抜かれて3位転落が現実味を帯びてきます」フジテレビは04年から7年間、年間視聴率3冠(全日、ゴールデン、プライム)に君臨した。しかし、11年は日テレに負けて首位陥落。巻き返し策の目玉が「知りたがり」だっただけに、関係者のショックは大きい。「負け戦に慣れない会いから現場は実りのない会議の連続で右往左往。企画

内容がよくても数字が悪い  
と我慢できずにテコ入れの  
繰り返し。それがさらに数  
字を落とす悪循環です」完  
全地デジ化も足を引く張つ  
た。「『8チャンネル』は  
ラテ欄で一番右端。目に留  
まりにくくなった。この影  
響はバカにできない。『5』  
のテレ朝は中央に移動して

伸びていますからね。さまざまなしがらみが邪魔して『笑っていいとも!』など低迷する長寿番組を切ることでできないのも痛手になっている―“銃後の守り”も足を引っ張っているという。今の広報局長に代わわってから、春と秋に催されていた記者懇親会が廃止になった。現場のプロデューサーと、新聞や雑誌の記者が直接、話をする貴重な機会。経費削減が理由とされていますが、廃止の影響はじわじわ効いていて、フジの番組を積極的に取り上げる媒体は系列の新聞ばかりになった。懇親会がきつかけで新聞や雑誌とコラボしたPR企画が決まったりしているテレ朝と対照的ですね―好調なのが放送とは関係のない事業部だけ、「楽しくなければテレビじゃない」のモットーが泣く。報道は転がりだしたら早い。

嵐ファンが新曲に  
「愛のブーイング」

ラップの意欲作で初動は52万枚超「Face Down」は2012年5月9日に発売された嵐の38枚目のシングルで、リーダー・大野智さん主演のドラマ「鍵のかかった部屋」（フジテレビ系、月曜21時）の主題歌だ。エレクトロ系の曲調が嵐としては新鮮で、シングルの表題曲としては約3年ぶりにメンバー・櫻井翔さんのラップが入っており、力の入った意欲作といえる。5月21日付のオリコンCDシングル週間ランキングでは推定売上枚数52万6106枚の1位で、2位のNMB48「ナギイチ」に15万枚以上の差を付けている。初回限定盤にはミュージックビデオを収録したDVDが付いていて、ソファに座った5人が思い思いに動くクールな場面と鏡張りの部屋で少々ふざけるという場面で構成されている。歌番組

低評価のレビューが並んでいる。それもアンチが荒らすためにやっているというわけではなく、嵐を好きでちゃんと曲を聞いている人が批評しているようなのだ。嵐の中で最も歌唱力が高いとされている大野さん主演ドラマの主題歌なのに大野さんのソロパートがほとんどない、ビデオにダンスを収録しなかったなどが主な理由らしい。「運動会の駆けっこでビリになる子が可哀想だから、みんなでお手手つないで一緒にゴール」って感じですよ。今の嵐の楽曲って。ユニゾンの一体感が嵐の魅力？それも一理あります。でもね、折角の個性や強みをつぶしてまですることでしょうか」「これは憶測ですけどきつとCDを出す時までに5人がダンスを覚える時間になかったんだよね。嵐はアイドルだけでなく本業は歌でし

え、嵐の曲ならファンは何でも買うんだろ、と言わんばかりの殿様商売っぷりが透けて見えるようでげんなりです」などなど、かなり厳しい感想を持っている人が多い。嵐は2010年、11年と2年連続の紅白歌合戦司会、ゴールデンタイムに3つの冠番組を持つなど、「国民的グループ」となっている。しかしグループが大きくなつていくにつれ、離れていくファンももちろん少なからずいる。11年に2ちゃんねるに立てられた「嵐ファン辞めた人のスレ」というスレッドでは、「いい加減に仲良しという名の足の引つ張り合いを止めてそれぞれがもつと自分磨きをしない」と生き残れないと思う」「アルバムの曲に良い曲が一つもなかった。エフエクト多用のアレンジが嵐に合っていない」「生き残りに厳しい世界で向上心が

「嵐」の新曲「Face Down」が、「Amazon.co.jp」で低評価の憂き目にあっている。メンバー主演ドラマの主題歌として話題となり、売り上げも好調だが、何がいけないのだろうか。3年ぶり

「HEY! HEY! HEY!  
！」で披露したが、ビデオ  
とは打って変わって激しい  
ダンスを見せ付けた。大野  
智のソロ、ダンス映像が求  
められていた? そんな Fa-  
ce Downだが、Amazon  
の商品ページには

のは『なんだかなあ』と  
思つてしまふ」「二年ぶり  
の大野くんのドラタイ(ド  
ラマタイトル)。久々に彼  
の美しいソロがたくさん聞  
ける、と思つてた。なのに  
これ。フルで初めて聞いた  
時は凍りついた」「とりあ

「今日やただの怠け者にしか見えない……」などという意見が書き込まれている。運営側がファンの意見を積極的に取り入れなければ、今の嵐人氣に翳りが出始める日も近いかもしれない。



# 電脳新聞

発行所 株式会社百草舎  
平成24年05月21号

## 京都太秦の撮影施設炎上



20日午後1時35分頃、京都市右京区太秦西蜂岡町の「東映京都撮影所」のスタジオ「第1ステージ」から出火。鉄筋平屋約1300平方メートルを全焼したほか、隣接する倉庫の壁などを焼き、約2時間後にほぼ消えた。午後2時半からテレビドラマの撮影が予定されていたが、出火当時は無人で、けが人はなかった。

## 金環日食 交通事故懸念

通学中の児童・生徒らが犠牲になる交通事故が相次ぐ中、各地の府県警や県教委などは21日朝、金環日食の影響による事故を懸念し、特別警戒や登校時間の変更などを行う。亀岡市で小学生らが死傷する事故が起きた京都府では、府警本部が各署に「観測のために路上駐車や脇見運転が出る可能性がある」と文書で対応を指示。各署がパトロールを強化するほか、同市では、学校や保護者、教師ら1000人以上が事故後続けてきた見守り活動を一層強化する。府警は「脇見以外に、停車中の観測で目が幻惑され、事故につながる恐れもある」と、注意を呼び掛けている。他県警も、白バイ約20台を神戸市な

どに配備し、高速道路にもパトカー25台を出す（兵庫）▽各署に文書で安全対策を指示（滋賀）▽県内各地の通学路で警官やボランティアが警戒（徳島）などの取り組みを行う。脇見運転や児童・生徒が日食を観測しながら歩くことを懸念し、登校時間を変更するケースも多い。滋賀県教委は同日の通学の安全確保を求める文部科学省通知を各市町教委に徹底。同県甲賀市の23小学校のうち18校が集団登校の時間を最長30分遅らせる。奈良市教委も全69市立小中学校に登校時間を遅らせるよう指示。京都府や和歌山、徳島、愛媛県の多くの学校でも、観察会を開いて登校を早めたり、逆に始業を遅らせるなどの対策を取る。

## 予想外？アウトレットの訪問客はリッチ層だった

アウトレットのルーツは型落ち品や売れ残り品、B級品などを格安の値段で売ったことにある。だからまず最初に安い、というイメージが浸透しているが、実態は微妙に異なっている。大型商業施設の開発を専門とするダイナミックマーケットイング社が2008年に行なった調査によると、アウトレット販売品の70%を、正規品から2〜3割引きの商品が占めた。5割引きが20%、7割引きは10%だった。アウトレットが一般化するのに伴って、ショップには売れ残り品だけでなく、「アウトレット販売専用商品」も増えている。「衣料品の原価は定価の2割くらいです。少し割引して売っても十分利益は出ます。また、最近は最初からアウトレットで売ることを見越して原価を抑えて企画されている商品もある。わざわざ遠くのアウトレットに交通費と時間をかけて出掛けて買って買物をするのが本当におトクなのかは正直微妙な部分もあります」逆に商品によっては定価で売られていることもある。どこに価値を見出すのか、出掛ける前に家族でよく議論しておくべき問題かもしれない。ただ、アウトレットの吸引力は強力だ。特にセーラーとなれば尚更。少し前から春夏ものを8月、秋冬ものは1月が定番だったが、一般のショップが早めに関心傾向が強まった。結果、アウトレットではさらにそのひと月前、6月と11月に始まる例が多くなっている。さらに3月にセールを打つこともある。こうなっ

てくると何がなんだかよくわからなくなるが、はつきりしているのは、「どんな場合も赤字で売ることはいない」ということである。2009年に日経産業地域研究所が行なった調査によると、アウトレット1回の訪問での世帯平均購入額は2万9000円。最も多かったのは50代世帯で4万7000円だった。一方で着目すべきは、年に2回以上行く人の3分の1を世帯年収70万円以上の人が占めていること。つまり、リッチ層こそアウトレットを使っている傾向が顕著なのだ。

## コンプガチャ中止でテレビ局真ッ青

テレビ局が「コンプリートガチャ」の廃止に慌てている。通称「コンプガチャ」はソーシャルゲームの課金方法のひとつで、ドル箱の仕組み。DeNAとグリーの大手2社は、これでガッポリと稼いできた。それだけに業績ダウンは避けられないし、テレビ局もモロに影響を受けるという。民放キー局関係者が言う。「テレビへのCM出稿量を見ると、ネット関連は全体の2割近くを占めています。その中心はグリーとDeNA。朝から晩まで一日中、CMを流しています。彼らが出稿を渋るようになれば、経営への打撃は大きい。どの局も真ッ青になっています」実際、大手2社の出稿量はかなりのものだ。ビデオリサーチコムハウスの調査によると、直近のテレビ広告月間出稿量でグリーは3位（2749回）、DeNAは20位（1027回）となっている。銘柄（商品）別でカウントすると、トップはグリーの「GREE」で、DeNAの「mobile age」も5位にランクインしているのだから大変だ。「DeNAは横浜ベイスターズの買収時に『広告宣伝費は年間200億円』と公表しています。大量のテレビCMで客を引っ張って収益を上げ、それをCMに回すというビジネスモデル。ソーシャルゲーム会社とテレビ局は、持ちつ持たれつの関係だったのです。ただ、売り上げの7〜8割を占めるとみられるコンプガチャ関連がなくなれば、これまでのようにCMを打てない。テレビ局が慌てるのも当然です。ここ数年、テレビは不安定なネット系企業の出稿に頼り過ぎた。そのツケが回ってきた格好です」芸能事務所も痛手だ。TOKIOやEXILE、

AKB48などキャラクターに起用されている面々は、お役御免となりかねない。波紋は広がるばかりだ。

## 母の浜木綿子40年遅れ

新橋演舞場公演「六月大歌舞伎」（6月5〜29日）で九代目市川中車を襲名する俳優、香川照之（46）が19日、「父に似ている」と目を細める五代目市川團子を襲名する香川の長男、政明くん（8）と都内で取材に応じた。半月後に迫った歌舞伎界デビューを「この家に生まれてきた約束を守る。使命だと思うので」と意欲を語った。43年前、父で歌舞伎役者の市川猿之助（72）と母で女優、浜木綿子（76）が離婚。浜に引き取られた香川は、歌舞伎は見えてはいけないうの、という環境に育てられた」と振り返った。だが今は、父が稽古をつけ、母もかいがいしく40年以上遅れた歌舞伎俳優の妻の仕事を手伝ってくれているという。

## 歳時記

蚕起きて桑を食う（七十二候）小学校開校の日1869年（明治2年） リンドバーク翼の日1927年（昭和2年）

## エビちゃんミニスカCA



蛭原友里(32)が19日、キャビンアテンダント(CA)に挑戦した。「Samantha Thavasa X JAL『エビちゃん』とサマンサジェットで行く韓国1泊2日の旅」と題したツアーで、4800通の応募から100組200人が招待され、エビちゃん自らアテンドした。1960年代風のCAコスチュームに身を包んだエビちゃん、成田空港の出発ゲートで参加者をお出迎え。機内ではマイクを手に、「ソウルまでのフライトをお楽しみください」と、本物のCAさながらにあいさつした。通路をランウェイに見立ててウォーキングも披露。高度1万メートルでの「ショー」に、ファンは見とれた。ひざ上20センチのセクシーな制服姿に、蛭原は「ボディライン強調系ですね。食べ過ぎには注意しました」と照れ笑い。「アナウンスは緊張したけれど、すごく楽しかったです。韓国はプライベートでは来たことがないので、夫

「美人でも絶対ムリ!」  
イヤな女トップ10

(RIP SLYMEのLMARI)とぜひ来たいですね。次はハワイに行きたい」と、すっかりCAにハマった様子だった。夜は韓国のファン100人も加わり、トークショーなどで交流。子作りは仕事の落ち着く9月以降を考えているという。

チップスを食べているような怠惰な女は先が思いやられます。そういう退廃的な生活を送っている女性は、今はスタイル抜群でも何年後には体型が崩れてきそうですよね。それに、結婚してから家事を全くやってくれなさそうな悪いイメージもあります。■9位…いつも「悲劇のヒロイン」な女 いつも憂うつそうな顔をしていたり、自分の不幸を嘆いたりしている女は、一緒にいる相手まで暗い気分させるもの。悲劇のヒロイン女が第9位にランクインです。男性は、いつも笑顔で自分を応援してくれるような女性を好みます。不幸オーラをまとっている、男運が下がっちゃいますよ! ■8位…感情のコントロールができないヒステリー女 あなたの周りにささいなことでも怒りを爆発させる厄介な人っていないませんか? 人のふり見て我がふり直せ。すぐにキャーキャーわめきちらす女は、男性から敬遠されます。カッとなってもすぐに忘れるタイプだとまだマシなのですが、何カ月も何年も前のことまで持ち出して、怒りを増幅させるタイプはさらにタチが悪いです。■7位…違法ドラッグをやっている女 これはもう恋愛とか結婚とか以前に、人としてどうなのよ! というレベルですが、違法ドラッグをやっている女が第7位にランクイン。さすがアメリカと言いましょか。ただし、「次元の違う話」と笑い飛ばすことはできません。たとえば、日本の場合、違法ではないものの、煙草を吸う女性は、それだけで恋愛のチャンス(特に、遊びではなく真剣な交際の場合)が狭くなる傾向があります。■6位…根性のひん曲がった性悪女 芸能界では、マツコ・デラックスさんのような毒舌キャラが人気。しかし、毒舌が許されるのは、ユーモアのセンスがある場合のみです。ウィットに富んだ毒舌と、単なる悪口とを混同している女は最悪。常に人のあら探しをして、悪口・陰口ばかり叩いている女性と一緒にいたいと思う男性はいません。まずは、男性にとって絶対に我慢できない女10位、6位までをお届けしました。たしかに、同性から見ても「これはひどい…」と言わざるをえませんね。トップ5の発表は次回。

することに、賛否両論の意見がある。仕事の一環と割り切っている芸能人もいるが、文章で自分の考えていることを発信することに喜びを感じ、仕事とは切り離して楽しむ人もいる。タレントの千秋もその一人だ。千秋はブログもツイッターもまめに更新している。ツイッターを始めるとブログの更新が熱心でなくなる芸能人が多い中、千秋は毎日色んな話題を、ブログにも提供してくれる。両方とも楽しんで利用している様子だ。だが、5月18日付のブログ『毒同盟』で、千秋はある人から「ツイッター禁止令」が出されたと明かしている。実は前日のブログでもこの話題にふれていたのだが、なぜか一度削除されてしまっていた。しかし翌日に改めて「ツイッター禁止令」を出されたことについて、千秋は自分の考え方を綴っている。千秋に「ツイッター禁止令」を出したある人は、ツイッターに依存しすぎていると彼女を心配したようだ。タレント業の他にもデザイナーや執筆業、そして母でもある千秋。そんな多忙な毎日を送っている彼女が頻繁にツイッターを利用し、ブログも日に何度も更新している。

確かにツイッターに集中しすぎてしまうと千秋自身も反省しているようだ。単に「文章で表現するのが好き」という理由だけではないような、のめり込み方なのだろうか。千秋はブログもツイッターも仕事としてではなく、自分が好きで始めたことだ」としている。削除されたブログの反響が大きくなり、「千秋がツイッターをやめる」と心配した人も多かったらしい。彼女は「今のタイミングではやめません」とブログで宣言している。ツイッターで未公表にしていた情報が広まり映画のロケ地で混乱が生じたり、一般人から悪口を言われ心が折れてツイッターをやめてしまったりと、芸能人のツイッターに係わるトラブルが年々増えている。ツイッターに夢中になり過ぎて情報社会に振り回され、本当に大事にしなければならぬものを見失う可能性も少なくないだろう。助言をもらった千秋にとって、ツイッターとの係わり方を考えるいいきっかけになったようだ。

溝端淳平、高岡早紀に  
胸借りる?

溝端淳平(22)が、都内で行われた主演舞台「ウサ



二」の製作発表に出席した。青年(溝端)が精霊の宿ったぬいぐるみ(平野綾)24、真野恵里菜)21のWキャスト)とナゾの美女(高岡早紀)39)との間で揺れ動く純愛物語。「なぜ男は浮気をするのか?」がテーマで、溝端は「22歳の僕がやるには難しいですが、胸を借りるつもりで頑張りたい。浮気? したこともなかったこともないです」とキツパリ。また、高岡は一部で事実婚を解消したとされる内縁の夫とハワイ旅行したと報じられたが、この件についての質問は笑顔でかわした。公演は東京・ル テアトル銀座で。

## 世界一高いカメラ



90年まえのライカ社製カメラ 値段は、230万ドル!



# 電脳新聞

発行所 株式会社百草舎  
平成24年05月22号

## 東京スカイツリー 今日オープン



634メートルと世界一の高さを誇る自立式電波塔「東京スカイツリー」が22日オープンする。周辺ではスカイツリーを中心に東京都内最大級の商業施設「東京ソラマチ」、すみだ水族館、プラネタリウムなどを備えた一大観光施設「東京スカイツリータウン」が誕生。開業初日は約20万人の来場が見込まれており、かなりの混雑が予想される。「東京スカイツリータウン」の広報担当の話によると、警備や誘導、案内などに約800人を配置し、来場者に対応。場合によっては、入場制限を行う可能性もあるという。東京スカイツリータウンの「街びらき」は午前10時から行う予定で、東京スカイツリーは正午から営業開始。タウン内へは複数の入り口から入場できる

が、初日は押上駅側の「ソラマチ広場」などに限定して入場を誘導するという。東京スカイツリーは、空に向かって伸びる大きな木をイメージしてデザインされた自立式電波塔。放送施設のほか、商業施設や第1展望台の「天望デッキ」、第2展望台「天望回廊」などを備え、地上から高さ約350メートルに位置する「天望デッキ」には、レストラン「Sky Restaurant」やオフィシャルショップがある。約450メートルの「天望回廊」は、展望台として日本一の高さを誇り、スカイツリーの最高到達地点（高さ451・2メートル）には、LEDなどの演出で空中に浮遊しているような体験が楽しめるアトラクション「ソラカラポイント」がある。天望デッキと天望回廊へは入場チケットが必要だが、7月10日まで完全予約制となっており、ほぼ完売状態。7月11日からの当日入場券は、天望デッキが大人2000円、中高生1500円、小学生

900円、幼児（4?5歳）600円。天望回廊への追加料金は、大人1000円、中高生800円、小学生500円、幼児300円。商業施設「東京ソラマチ」は、東京スカイツリータウンのイーストヤード、タワースタイル、ウエストヤードの3区画内の延べ約5万2000平方メートルに、ファッションや雑貨、スイーツ、レストランなど、専門店を中心に商業施設としては都内最大級の312店舗が出店。「すみだ水族館」やプラネタリウム「天空 in 東京スカイツリータウン」なども整備され、東京の新たな名所として、東京スカイツリータウン全体で、初年度320万人の来場者を見込んでいる。



## 金環日食で事故相次ぐ

男（2）がマンション前の路上で倒れており、病院に搬送された。全身を強く打っており、意識不明の重体という。警視庁によると、ベランダで日食を見ていた際に転落した可能性があり、両親に事情を聴くなどして詳しい経緯を調べている。同じころ、滋賀県東近江市の市道交差点で、同市の女性が運転する乗用車が、信号待ちで停車中の乗用車に追突した。県警東近江署によると、追突した車の女性は「金環日食に気を取られ、脇見をしてしまった」と話しているという。京都府京丹後市でも女性の車が信号待ちの車に追突。女性は「日食を見ようと空を見ていた」と話したという。三重県四日市市のドイツ国籍の女性から「夫が富士山で遭難した」と静岡県警に通報があった。夫（40）は日食観測で富士山に登り、登頂後の同日朝に体調を崩したと妻に携帯電話で救助を要請した。男性は日食を中継していた企業のテントにいて、県警などは22日朝に救助に向かう。一方、太陽を直視することによって目が負う人たちが続出する懸念もあった。神戸市の病院によると、午前11時ごろ、男性が「金

環日食を観察して気分が悪くなった」と眼科の診察に訪れた。スーパのレジ袋を通して太陽を見たという。目に異常はなかった。東京消防庁では午後0時47分現在、日食による目の障害等での119番通報の報告はない。1万4000人の眼科医が会員の日本眼科学会にも、正午までに日食の観測が原因となった症例は報告されていない。同学会では各会員に6月末を締め切りとした症例の報告を呼びかけており、寄せられた情報をもとに論文をまとめる方針。「治療を優先させるため報告は必ず以降になるだろう」という。橋下市長、子供らと鑑賞

大阪市の橋下徹市長も21日朝に自宅で金環日食を鑑賞したことを明らかにした。同日午前、記者団から感想を問われ「テレビの映像の方がきれいでしたね。感慨はそんなにない」と答えた。7人の子を持つ橋下氏。金環日食に備え、鑑賞用のメガネ2つを用意したといい、いざ日食が始まる（家族が）大騒ぎになった。メガネを「1人5秒」と言って回しあった」と話した。ただ、橋下氏自身は途中からテレビが放映する金環日食の映像を鑑賞。やっぱりテレビですね」と笑顔で振り返った。

## 鈴木砂羽が挙式 ツイッターで公開



鈴木砂羽が5月20日（2012年）、神戸市内で俳優の吉川純広と挙式したとツイッターで報告した。「本日ようやく式を挙げます。」「挙式無事終了@神戸たぐさんたくさんありがとうございます。」と語り、ウェディングドレス姿の写真を公開した。これに、「綺麗☆おめでとうございませう」「おドレス姿、いいですねえ」嬉し涙でも流したのかな。目が涙ぐんでそう」など祝福のツイートを寄せられた。結婚式の翌日は国内で見られる25年ぶりの金環日食だったが、「金環日食」。昨夜肩の荷がようやく降りて気の抜けてまくった夫婦はすっかり忘れて先ほど起床。神戸で見ようとはりきっていたのにさ。ダメだこりや？」と見逃してしまったようだ。

## 聖火トーチ、ネット競売

英国で始まったロンドン五輪の聖火リレーで、既に走り終えた走者が聖火のトーチをインターネットオークションに出品、15万ポンド（約1900万円）を超える高値で落札されるケースも出ており、物議を醸している。英メディアが21日、報じた。トーチは金色のアルミ合金製で、製造費用は1本495ポンド。走者は200ポンド前後で記念に買い取ることができ



緑の服を着ちゃった！  
透明人間になって解説？

## お天気お姉さんが消える

## 歳時記

ガールスカウトの日1947年（昭和22年） 国際生物多様性の日1994（平成6）年 夫婦の日

## 仲間由紀恵幽霊役で主演



仲間由紀恵さんが7月スタートの新ドラマ「ゴーストママ捜査線?僕とママの不思議な100日?」(日本テレビ系)で主演を務めることが21日、明らかになった。同局で放送された人気ドラマ「ごくせん」シリーズで「ヤンクミ」こと山口久美子を演じた仲間さんは、新ドラマで約3年ぶりに「ごくせん」チームとタッグを組むといい、「楽しいキャストの皆さんと気心の知れたスタッフの皆さんと力を合わせて、見てくださる方たちが元気になって、また少し胸が熱くなる、そんなドラマにできたらと思っています」と意気込みを語っている。ドラマは、仲間さん演じる幽霊が主人公のハートフルでファンタジーなコメディ。小学1年生の弱虫な男の子・とんぼ(君野夢真くん)はある日、母の形見のメガネをかける、と、3カ月前に死んだ母・上原蝶子(仲間さん)の幽霊が現れた。生前はやり手の警察官だった蝶子のもとには、無念の思いを抱えた

幽霊たちが集まってくる。死んでもおせっかいな蝶子は、とんぼをパートナーに数々の事件に立ち向かうことに…。ゴーストママ・蝶子は、弱虫の息子・とんぼと力を合わせて事件を解決しながら、本当の別れが来るその日まで成長を見守り続けていく……という物語。佐藤智一さんのマンガ「ゴーストママ捜査線」が原作。蝶子の夫・航平を沢村一樹さん、蝶子の娘で航平の前妻の子・葵を志田未来さん、葵のクラスメートを「ジャーニーズJr.」の真田佑馬さんが演じるほか、お笑いコンビ「ドラنگドラゴン」の塚地武雅さん、生瀬勝久さんも出演する。とんぼ役の夢真くんは総勢100人を超えるオーディションから選ばれた5歳の無名の子役で、仲間さんは「初めて会ったときに笑顔で元気にあいさつをしてくれたので、夢真くんとならこれから始まる収録も楽しく過ごしていけると確信しました」と大絶賛。一方、

## 「美人でも絶対ムリ!」イヤな女トップ10

それでは、いよいよベスト5の発表です。■5位…平気で浮気する尻軽女 男でも女でも、“パートナー”に対して誠実である”というのは、付き合ううえで最低限の条件ではないでしょうか。尻軽女のなかには、下心ある男性からチャホヤされて「私ってモテてる!」と思いついて入っている人もいますが、勘違いも甚だしいです。■4位…ありえないような不潔女 潔癖症の男性でなくても、不潔な女は「ごめん。ちよつと無理……」と願ひ下げたくなるでしょう。メイクはバッチリ。最新のファッションで身を固めていても、ふとした瞬間に衛生観念が露呈することもある。たとえば、トイレのあとに手を洗わない。そもそもハンカチとティッシュを持ち歩いていない。あるいは壮絶な汚部屋に住んでいる。こうした事実が発覚すれば、百年の恋も冷めるといえるものです。■3…やたら他者に厳しいクレーマー女 レストランでちょ

つと待たされただけでイライラして、店員に八つ当たりするような女はドン引きです。彼氏に対してどんなにかわいいブリッコをしていても、彼氏以外の人に横柄な態度をとっているのは、本性を見抜かれてしまします。「うわあ、いづれ俺もこんなふうになめ出しされるのか」と、どんな男性でも逃げ出したくなることでしょう。■2位…とにかく損得勘定ばかりの自己中女 計算高いというのか、とにかく自分が得することしか考えていないのがミエミエの女を見ると、男性は背筋が凍りつきます。自分は他人から奉仕してもらって当たり前。逆に、自分が他人のために一肌脱ぐなんてことは絶対にありえない。そういう女は、彼氏や夫がピンチに陥ったときに、平気で裏切ります。そんな女といたい誰が本気で付き合いたいと思うのでしょうか? ■1位…誰にでも嘘をつく詐欺女 どんな人間関係も互いの信頼がなければ成り立ちません。とりわけ、男女の間柄では、嘘つきは浮気にもつながるものとして、最も忌み嫌われます。納得の第1位といえるでしょう。もちろん、“嘘も方便”という言葉もあります

が、方便として許されるのは、本当に相手のことを思いやったケースのみ。単に自分を守るための嘘がバレて、「この女、嘘つきだな」と思われた瞬間、その男性との仲はそれ以上進展する見込みはないでしょう。以上、2回にわたり男性にとつて我慢できない嫌な女トップ10をお届けしましたがいかがでしたか?ひとつでも当てはまる項目があれば、この機会にぜひ克服しましょう!



しよこたん中国初ライブ!

“しよこたん”こと中川翔子が北京市で、中国初ライブを開催。コスプレ姿で観客を楽しませた。新民網が伝えた。中国文化部主催のカルチャーイベント「第12回相約北京(北京で会いましょう)」の一環として、日本から招待されたしよこたんが20日、北京市内の北京世紀劇院でライブを開催。中国のアニメファンの間でも人気が高いしよこたんだけに、会場には多くのファンが集結しエールを送った。ステージでは、人気アニメ「美少女戦士セーラ

ームーン」などのコスプレ姿で観客を楽しませた。今回の北京ライブをスタート地点に、今年7〜9月は上海や広東省、香港など数カ所で行ライブを開催。アジアツアーを開始する。

## Yahoo!検索急上昇ワード5月21日版

21日に発表された主なキーワード「プリシラ・チャン」「サバンナ 八木 嫁」「マカロニペンギン」を紹介する。プリシラ・チャン 中国系米国人のプリシラ・チャンさん(27)が米フェイスブック創業者のマーク・ザッカーバーグさん(28)と結婚したことが19日、発表され話題に。同社が米ナスダック市場に上場した翌日の結婚宣言となった。サバンナ 八木 嫁 お笑いコンビ「サバンナ」の八木真澄さん(37)が20日、大阪市内のホテルで、元百貨店勤務の女性(26)と挙式・披露宴を行い、相手の高橋茂雄さん(36)らが出席。2人は3月14日に婚姻届を提出している。マカロニペンギン 額から側頭部に沿ってオレンジ色や黄色の長い羽が生えているのが特徴のペンギンで、南極圏の島に生息。“マカロニ”は英語で“気取り屋”の意

味。20日、テレビアニメ「サザエさん」に登場した。

## 里見浩太朗らショック…

映画「蒲田行進曲」や、テレビドラマ「水戸黄門」など数々の名作の撮影が行われてきた東映京都撮影所の第1スタジオが全焼した。昭和57年公開のヒット作「蒲田行進曲」(深作欣二監督)で、銀ちゃん(銀四郎)役を演じた風間杜夫さん(63)は「クライマックスの“階段落ち”のシーンで39段の大階段のセットを建てて撮影した思い出の場所。広いスタジオだったからこそ可能な撮影だったと思う。あの作品は映画の撮影所自体を舞台にしていたので、よけいに悲しい。深作監督もどんなに悲しまれているか」と落胆。「水戸黄門」で、助さんや水戸光圀役を演じた里見浩太朗さん(75)は「第1スタジオが建てられた昭和32年は、私が俳優デビューした年でもあり、スタジオとともに歩んできたような気がしていました。それだけにとても残念です」と語った。船越英一郎さん主演の人気ドラマ「狩矢警部」シリーズの撮影も行われているが、「収録済みで影響はない」と。



# 電脳新聞

発行所 株式会社電脳新聞  
平成24年05月23号

## 強風でエレベーター停止 東京スカイツリー

22日開業した東京スカイツリー（東京都墨田区、高さ634メートル）で、同日夕、強風に対する安全上の措置として二つの展望台を結ぶエレベーターの運行を停止し、地上約450メートルの第2展望台「天望回廊」の営業を打ち切るアクシデントが起きた。世界で最も高い電波塔として注目を集めるスカイツリーが強風に弱いたことが、開業初日から明らかにした形だ。スカイツリーの運営会社によると、「強風に対する安全上の配慮」として、同日午後5時45分ごろ、第1展望台「天望デッキ」（約350メートル）と、第2展望台を結ぶエレベーター2基の運行を停止。その後、第2展望台にいた来場者約2000人を第1展望台に降ろすため、下り方向に限って運行を再開した。また第1展望台の混雑を緩和するため、地上と第1展望台を結ぶエレベーターの上り方向の運行も一時見合

わせた。運営会社のマニュアルでは、風速が毎秒30メートルを超えた場合、揺れが大きくなって乗客に危険が及ぶ可能性があるため、エレベーターの運行を停止する方向で検討すると定めていた。22日の風速はこの基準を超えてはいなかったが、運営会社は一定以上の強風が長時間続く可能性があるため、両展望台間のエレベーターを停止。午後7時半ごろ、第2展望台の営業を打ち切った。

## 東京タワーとある共通点

きょう22日は東京スカイツリー開業の日だが、なぜ開業日がきょうになったのか。「けさ単一」コーナーでそのわけを調べた。スカイツリーの広報担当者によると、計画時から2012年春の開業を目標に工事を行ってきたが、具体的な日取りとしては、ゴールデンウィークや土日は混雑する、6月は梅雨に入るので避けるということ、ゴールデンウィーク明けの5月に絞られた。そして、お目出度いことだから、大安でなければいけない。カレンダーをみると、5月の大安は5日（土）、11日（金）、17日（木）、22日（火）、28日（月）の5回あるが、11日（金）と17日（木）は週末に近いので外した。28日も月末ということやめ、結局22日になった。大安吉日と初日の雨。コメンテーターの三屋裕子「金環日食を避けたんじゃないの」井上貴博アナ「そういうわけではないそうです」。井上はこれに終わらず、「ニッポン新名所・初日物語」と題して、歴史をさかのぼり今も残る著名な建築物のオーブニングセレモニーの様相を伝える。まず、752年5月26日（旧暦4月9日）の奈良の大仏の開眼式。インドの高僧が筆入れをし、時の天皇、孝謙天皇ほかインドや中国を含め1万人が招待された。見たこともない巨大建築物に招待客以外にも無数の見物客が集まったという。1882年（明治15年）3月20日（月）は上野動物園の開園式で、明治天皇も出席した。東京タワーは1958年（昭和33年）12月23日（火）に完工式が行われ、テープカットをしたのは着物を着た2人の女の子だった。井上「みのさん、なぜ少女だったかわかりますか」。

かの「えーっ？」井上「当時の社長と会長のお孫さんが行ったということですよ」高松宮殿下ほか560人が出席した。一般公開は翌日のクリスマススイブから始まり、初日は約2万人が訪れた。東京スカイツリーと共通点があるというが、それは当日の雨と大安。きのうの金環日食、きょうのスカイツリー開業と高い空のイベントが続いた。コメンテーターの内野雅一がさり気なく、「うつむきかげんの日本が空を見上げるっていうのはいいですよ」というと、司会のみのもんた「うまいねえ、うまくまとめたねえ」と感心しきり。日ごろ真面目なコメントの多い内野に一本取られた。

## 金環日食中継、テレビ局軒並み視聴率アップ



金環日食を中継した在京テレビ局の21日午前7時台の番組の視聴率が、軒並み高視聴率を記録したことが分かった。「NHKニュースおはよう日本」（前7・00〜7・45）は15・2%で、前4週平均と比べ5・1ポイント増、続く「NHKニュースおはよう日本・首都圏」（前7・45〜8・00）も6・6ポイント増の17・1%を記録した。民放では、フジテレビ系「めざましテレビ・第2部」が4・5ポイント増だったほか、日本テレビ系「ZIP!」が3・2ポイント、TBS系「みのもの」の朝ズバツ！・第2部も1・3ポイント、テレビ朝日系「やじうまテレビ！・マルごと生活情報局第2部」も1・0ポイント増加

## 中国で『ワンピース』のテーマパークの建設

『ONE PIECE』（ワンピース）は主人公ルフィと仲間たちが熱い冒険を繰り広げる人気漫画及びアニメだ。日本だけでなく世界中で愛されている。中国でも大人気な同作品だが、なんとこの中国でワンピースのテーマパークが建設されると大々的に報じられ、中国共産党の機関誌人民日報WEB版の日本語版でも紹介された。でも中国と言えぱバクリ大国。本当に本物のワンピースなの？発行元の集英社に聞いてみた。現地報道によると、上海市の隣・江蘇省にそのテーマパークは建設されるそうだ。さる5月16日に盛大な着工式が行われ、一部報道によるとすでに建設が始まっているという。中国のワンピース・パークの広さはなんと東京ドーム29個分！建設費には5億元（約60億円）が投じられる。園内には遊園地だけでなくレストランやアニメ・漫画研究センターなども併設されるそうだ。設計には日本のアニメ計画専門会社が携わっているという。また同作品のキャラクターを使つての観光PRも行いたいとしている。これは相当大掛かりなプロジェクトである。これに対し中国のワンピースファンは「楽しみ！」「絶対行くぞ！」「日本のUSJのワンピースエリアと同じにしてほしい！」などと早くも期待に胸を膨らませている。しかし、中国と言えぱニセガンダムやニセデイズニランドなどパクラせた右に出るものはいない。さすがに手放しでは喜ばない中国人もいるようで、「うん！」「また偽物かも」「でもこれだけ大きな着工式だよ？まさかとは思うけど……」「今回は日本の会社が入っているというし……でもなあ」などと不安も隠しきれないようだ。この件に関して集英社に問い合わせたところ「報道されている内容については、正規許諾をしているものではございません」とのことだった。え？じゃあやっぱりバクリなの？ひとつ気になるのが、式典では『海賊王』と書かれている点だ。この名称は違法コピー版の翻訳タイトルとして知られている。同作品の著作権を侵害していない現地連載タイトルは『航海王』である。著作権に関する指摘があれば、パーク運営者はあの麦わら一味の『ワンピース』ではなく、ワンピースをイメージした海賊王を指している人物の冒険活劇のテーマパークであるとするつもりなのかもしれない。だが、中国では『海賊王』＝『ワンピース』の認識が一般的だ。彼らが『ワンピース』を意識していないとはいえない。いずれにせよ、正規許諾されていない限りファンが期待する『ワンピース』であるとは言えない。彼らをガッカリさせるに違いないだろう。運営者らの動きに注目したい。

## 歳時記

火葬禁止令廃止の日1875年（明治8年）キスの日1946（昭和21）年日本初の映画ラブレターの日

## フジテレビが虫の息

テレビ業界に異変が起きている。5月1日、テレビ朝日が月間視聴率で開局以来初の4冠を達成したことが発表された。次いで日本テレビが好調であるが、これまで圧倒的な強さだったフジテレビが大失速している。2011年度の視聴率でも、7年に渡って首位を守ってきたフジが陥落し、日テレが3冠を達成したが、フジの不調は今年に入っても続いている。フジといえ、4月にスタートした日曜9時のドラマ『家族のうた』が歴史的な視聴率低迷によつて8話で打ち切り決定したことが大きな話題となっている。また、4月には朝の同時帯トップを堅守してきた看板番組『めざましテレビ』が、日本テレビ系の『ZIP!』に初の敗北を喫した。さらに、社員の不祥事も多発しており、20日に社員の吉田高次容疑者(31)がタクシーから降りる際に暴れ、運転手への暴行と器物破損の疑いで逮捕されている。先日モ伊藤利尋アナウンサー(39)が車を運転中に女性と接触し、そのまま走り去るという不祥事があったばかり。伊藤アナは「接触に気付かなかった」と生放送で釈明した

が、ニヤケながらの謝罪は局のイメージすらも悪化させるものだった。フジの失速を象徴する出来事はまだ終わらない。21日、日本PTA全国協議会が小学5年生と中学2年生の保護者らを対象にした『子どもとメディアに関する意識調査』のアンケート結果を発表したが、毎年恒例の「保護者が子どもに見せたくない番組」で、ワースト10にフジの番組が6本もランクイン。『志村けんのバカ殿様』『めっちゃ×2イケてるッ!』『ピカルの定理』『はねるのトビら』といったバラエティのみならず、ドラマである『私が恋愛できない理由』『蜜の味』もランク入りするという異例の結果になった。「子どもに見せたい番組」のランキングでは、『サザエさん』のみが9位に滑り込むという悲惨な結果だ。以前のフジであれば、PTAの批判は番組に勢いがある証拠といえるが、「見せたくない」に選ばれた番組が特に好調というわけでもない。「楽しくなければテレビじゃない」を合言葉に、80年代から絶対的なメディアの王者として君臨してきたフジは、一体どうしてしまったのか。「今まで視聴者を操作して

ブームをつくり上げていたフジですが、その手法が古くなってしまったことに上層部が気付いていない。局全体が総出で盛り上げた韓流ブームも結局は定着せず、一部の熱狂的ファンを生んだのみで下降線に入っている。同局の視聴率不振の要因は、夕方に放送している韓国ドラマの不人気でもあります。その上、情報番組や歌番組で韓流アーティストを取り上げ続けたことで視聴者に飽きられた

フジと韓流といえば、俳優・高岡蒼佑(30)のTwitterでの発言をきっかけに、同局の韓流ゴリ押しに反対するデモ活動まで起きたことがあった。大手メディアでは報道されなかったため、ほとんど影響はないと思われていたが、水面下でジワジワと視聴者のフジに対する不信感が募っていたことがあった。大手メディアでは報道されなかったため、ほとんど影響はないと思われていたが、水面下でジワジワと視聴者のフジに対する不信感が募っていたことがあった。大手メディアでは報道されなかったため、ほとんど影響はないと思われていたが、水面下でジワジワと視聴者のフジに対する不信感が募っていたことがあった。

うになつてきた。今でも80年代の感覚から抜け出せず、にぎやかな番組を粗製乱造するフジテレビの落日は、時代の流れによる当然の結果といえるだろう。メディアの王者がこのまま没落するのか、時代に合わせた番組づくりに目覚めるのか、これからが正念場といえるだろう。

## 館ひろし、初の朝ドラ!



館ひろし(62)がNHKの次期連続テレビ小説「純と愛」(10月1日スタート)に出演することになり21日、NHK大阪放送局で会見した。俳優デビュー36年目にして朝ドラ初出演の館は、夏菜(22)演じるヒロインが就職するホテルの社長役。J1名古屋・小川佳純選手(27)との交際について夏菜が質問を受けると、館は「Jリーガーとの付き合いは許しませんが」とお茶目にさえぎり、「社員」を守った。小川選手との交際に関する質問が飛び出すと、「今は(恋人役の)愛(いとし)を愛すだけって感じですよ」と交わ

した夏菜。緊迫した空気の中、すかさず、「上司」が助け舟を出した。「ワタクシの社員ですから。Jリーガーとの付き合いは一切許さない、と強く申しておきます」館のダメ出しに、会見場のスタジオは爆笑。これには「部下」の夏菜も苦笑いだったが、「こんな素敵な社長がいたら、毎日会社に行ってしまう。うれしはずかしで、格好よさに顔が緩んでしまう」と笑顔が弾けた。「純と愛」は沖縄・宮古島育ちの無鉄砲なヒロインが、故郷のホテルを再建するため大阪で奮闘する物語。俳優デビュー36年目にして朝ドラ初出演の館は、夏菜扮する純が大阪で働くホテルの社長役。朝ドラについて「真面目でつまらない」イメージを抱いていたとぶつちやけ、「基本的にワタクシ、朝ドラには向いてない」と「夜の顔」を自覚していたという。しかし、今回は大ヒットドラマ「家政婦のミタ」を手がけた脚本家、遊川和彦氏が館を想定し、「いい加減で格好いいが、孤独と闘う男」を執筆。ホテル内に持つ自室にいろんなタイプの女性を連れ込むダンディーな老舗ホテルの2代目社長に、館は「そんなに遊び人に見

えるのか」と言いながらも、「脚本が本当に面白くて」と依頼を快諾した。大阪でしたいことを聞かれ「新しい恋でも見つけようかな」とニヤリ。しかし、夏菜には「女優さんはいっぱい恋した方がいいけど、新しい恋を見つけちゃいけないよ」と純愛を命じた上で、報道陣に「その辺は温かく見守って」とクギを刺した。爽やかな朝の顔に変身したダンディー男は、ホント頼れる「社長」です。

## Yahoo!検索急上昇ワード5月22日版

22日に発表された主なキーワード「モデルガールズ」「ワタシプラス」「ももクロ」を紹介する。モデルガールズ 芸能事務所オスカiproモーションに所属する女性モデル8人で結成されたユニット。メンバーの平均年齢は24歳、平均身長は175センチで、元プロ野球選手の尾花高夫さんを父に持つ尾花貴絵(19)さんが所属。ワタシプラス 資生堂の公式サイトでスタートした総合美容サービス。インターネットで美容法について相談したり、化粧品などの販売店を検索できる。21日、同サービスのイベントに女優の観月あ

りさん(35)、「AKB48」の小嶋陽菜さん(24)らが出席。ももクロ アイドルグループ「ももいろクローバーZ」が6月8日に東武動物公園(埼玉県南宮代町)でライブイベント「独占!ももクロ60分 vol.3」を開催することを21日、発表した。イベントは60分で強制終了される。

## 神田うのの手のひら返し

神田うのが自身のブログで二股騒動があった料理研究家・園山真希絵を非難。「ご本人にも言いましたが出演した金スマの彼女の発言が酷くビックリ&ガッカリしましたがお店を切り盛りする若女将的姿が素敵女性だと思いましたよ祐子先生も同じ事を思った事でしよう」と。これまで擁護していただけに、ネットユーザの間でも「本音を暴露したのか」など騒然た。また、「うのが手の平返ししたな」

「批判的な内容をわざわざブログに書く必要あるのか?」「神田うのの騒動に乗じて売名しているように見える」など彼女の様変わり不審に思ったユーザーも多かったようだ。



# 電脳新報

発行 日 本 電 子 報  
平成24年05月24号

## スカイツリー見物のバカども！

雨、寒さ、強風と荒れ模様にもかかわらず、東京スカイツリータウンに初日22日だけで22万人もの見物客が訪れたという。ところが、ツリーの足元ではいたらないマナー違反が横行していた。注意されても「わかったからさっさと行け」ロープが張られているマンションの駐車場内に入った女性、両手に携帯電話を持ちアンケルを探すのに夢中。立入禁止の張り紙があるマンションに入り、外付けの階段に上って盛んにカメラのシャッターを切る男性もいる。「モーニングバード」のスタッフがこの男性に「立ち入り禁止ですが」と声をかけると、「わかった、わかった」というだけで下りようとしないう。さらにスタッフは「他人のマンションなので」というと、男性は声を荒げて「わかったと言っているんだよ。わかったって何回言わせるんだ。さっさと行け！」ひどいことになる、車道に仰向けに

寝転び写真を撮る姿もあった。夜中も車で道路ふさぎ朝まで大騒ぎ。夜になると、ライトアップされたツリーを撮影しようと、路上駐車で2車線の道路が完全に1車線になってしまう。

しかも、車から降りて撮影する人がけっこう多い。付近の住民によると、とくに困るのは深夜に車でやってくる若者たち。「夜中から明け方に来て、車のドアをバンバンと音をさせ、大きな声でワーワー、キャーキャーと騒ぎとても眠れない。注意すると何されるかわからないから、みんな我慢している」女優の東ちづる「注意されると逆に怒る。そういう時代なんでしょう」か「治安対策として、スカイツリー周辺に防犯カメラを77台が設置された。新宿・歌舞伎町の55台よりはるかに多い。厳しく規制するのはしばらくはムリだろうが、いつまでも放置というわけにはいかないだろう。」

**河本準一存在消された！**  
母親の生活保護受給が物議



を醸している、お笑いコンビ「次長課長」の河本準一

が、出演した大手企業広告から「消えている」と、ネット掲示板で話題になった。先月、河本自身もツイッターでイベント出演を報告していた、ホンダのステップワゴン・キャンペーンイベントにおいて、ホンダ公式サイト内のレポートページでは、総勢8人の芸能人が出演したイベントの集合写真から、河本の存在を消した画像を使用。イベントの様子を伝える文章にも河本の名前はなく、まるで最初から河本が出演していなかったかのような内容になっている。同じイベントを取材した自動車関連サイト上では、河本が写った写真を掲載されているため、ホンダ公式サイトでは、河本の存在を「意図的に消した」とネット掲示板で騒然となり、「こうやって静かに消されるのは怖いな」「河本はホンダから違約金を請求されるのでは？」「ホンダは一流企業だけあって

対応が早い」など、一連の騒動の重大さを再認識したユーザーから様々な意見が書き込まれている。また、ホンダ公式サイトでは、イベント時の画像が多く掲載されているものの、河本の存在を消すため、明らかに不自然なトリミングが施されている点について、ユーザーからは「画像処理の無理やりさ加減が、ホンダの本気度を表している」「河本の存在をなんとかしても消すというホンダの強い意志を感じる」といった意見も見られた。

## クレオパトラな女たちも打ち切り決定



佐藤隆太主演のドラマ『クレオパトラな女たち』が、第8話をもって最終回を迎えることがわかった。すでに一部週刊誌で報じられていたが、脚本を務める大石静氏が19日、自身の公式サイトに「後3本しか放送はないけれど、見てネ」とつづり、視聴者からは話数の短縮を惜しむ声が続出しているという。父親の借金返済のために、大学病院か

ら月給の高い美容外科クリニックに移った主人公・岸（佐藤隆太）が、「美」を求める女性を通して成長していくというストーリー。最近ではNHKの『セカンドバージン』などを手がけた大石氏の脚本とあって、作品全体の評価は高く、人気沸騰中の綾野剛が主人公に好意を寄せる同性愛者を演じていることも話題となっていたが、視聴率は初回から一桁台と苦戦している。今季のドラマといえば、オダギリジョー主演の『家族のうた』も第8話での打ち切りが決定しているが、5月17日発売の『週刊新潮』では、テレビ局社員のコメントとして「クレオパトラな女たち」も放送回数を予定より短縮し、事実上の打ち切りになると報じていた。そんな中、脚本家の大石氏が、21日付のブログに『クレオパトラな女たち』後3本で終わり、ということとを前回、このページに書いた所、無念だというメールを、たくさん頂戴しました。この番組を愛して下さっている皆様のお気持ち、うれしく、ありがたく、胸にしみました」と書き込んだ。「打ち切り」という言葉こそ出していないものの「人生、思うようにはなら

ないものですね。しかし、現場は折れることなく、高いモチベーションで撮影は進行しています」と、最終話に向けて心境をつづっていることから、視聴率不振による話数短縮は間違いなさそうだ。ドラマの公式サイトのはじめ、ネット上には第8話で打ち切りとなってしまうことを悲しむ意見が多く寄せられている。同ドラマといえば、共演者の北乃きいと三浦翔平に結婚報道があったばかりだが、視聴率に貢献するほどの宣伝効果は出なかったようだ。

## 高梨臨、カンヌでデビュー



高梨臨が、第65回カンヌ映画祭コンペティション部門に出品された主演作「ライク・サムワン・イン・ラブ」で共演の奥野匡、加瀬亮らとともにレッドカーペットを練り歩いた。今作は、元大学教授の老紳士と、夜は男性のエスコートをすることもある祖母思いの女子大生が主人公。祖父と孫ほどに年齢の離れた男女が、愛し合うことができるのかに焦点を当てる。主演に抜

きされた高梨は、「役作りを全くしないでくれと監督から言われていたので、作品に先入観なしで、自然にしゃべっている感じで臨めました。それでも、監督の『10話』という映画だけは見ました」と述べ。キアロスタミ監督の大ファンだという高梨は「役にあたって、監督から言われたのは髪とヒゲを伸ばせということだけでした」と笑った。

## 矢口真里・披露宴



矢口真里さんと俳優の中村昌也さん夫妻が結婚1周年となる22日、東京都内で結婚式を挙げた。披露宴には、「ドリームモーニング娘。」が勢ぞろいしたほか、タレントの中山秀征さんや大沢あかねさんら総勢約260人が駆けつけ、ドリームスメンバーが歌う「モー娘。」時代のヒット曲「ハッピーサマーウェディング」で2人を祝福した。

## 歳時記

ゴルフ場記念日1903（明治36）年日本初のゴルフ場「神戸ゴルフ倶楽部」がオープン 英連邦の日

## 沢尻エリカ、 オールヌードを披露！



約5年ぶりの新作主演映画『ヘルタースケルター』のPR活動休止を先日発表した沢尻エリカが、劇中でオールヌードを披露していることがわかった。今年2月の記者会見では岡崎京子の同名原作に「どこまで近づけるか、戦っています」と意気込みを見せていた沢尻。本能のまま欲に溺れる大胆な性描写が含まれる原作漫画の世界観を、バストトップもあらわに体現してみせた。体調不良を理由に現在休業中の沢尻だが、2007年の『クロード・ノー』以来の映画復帰作であることや、写真家・蜷川実花の映画監督2作目、カリスマ漫画家・岡崎京子作品初の映画化など、『ヘルタースケルター』の話題性は抜群。7月の公開を前にマスコミ向け試写会が行われるようになり、その全ぼうが一部で明かされ始めている。中でも、原作ファンも気がかりな過激な絡みのシーンについては、バストの露出もいとわなかった沢尻の魂が感じられる熱演ぶり

に高評価の声が上がっている。劇中で沢尻は、全身整形で誰もがうらやま美しさを手に入れた主人公・りりこにふんし、恋人役の窪塚洋介をはじめ、映画プロデューサー役の哀川翔、りりこのマネージャー（寺島しのぶ）の彼氏にふんする綾野剛らと濃厚な濡れ場を披露。ヒップもあらわな全裸シーンもあり、体を張って映画に衝撃をもたらした沢尻の演技は庄巻の一言。ぜひ劇場で確かめてもらいたい。本作は、究極の美を手に入れ、芸能界のトップスターとなった主人公・りりこ（沢尻）が、整形の後遺症や若手の台頭にもがき苦しむさまをノンストップで描いた極彩色エンターテインメント。大森南朋、水原希子、新井浩文、鈴木杏、寺島進、原田美枝子、桃井かおりらも出演し、豪華競演が実現した。

## 香取慎悟と広末涼子が 共演犬のダメぶりを暴露！



ダメ犬と売れない芸人のコンビが巻き起こす笑いと涙の物語『LOVE まさお

君が行く！』。この映画の大ヒット祈願&わん丸君応援隊長就任式が5月21日に名古屋の伊奴神社で行われ、キャストの香取慎悟と広末涼子、犬のまさお君が出席した。伊奴神社は犬にゆかりの深い神社。この日は愛知県犬山市の公式キャラクター・わん丸君も駆けつけ映画の応援隊長就任式も行われ、まさに「犬」づくし。まさお君が「ワンワン！」と元気に吠えると、香取が「あいさつ代わりに」と解説するなど、なごやかムードのイベントとなった。取材陣から撮影中のまさお君とのエピソードを聞かれた香取は、足下におしっこをかけたらしい思い出を振り返った。さらに「神社のシーンでは本当にまさおが言うことをきいてくれませんでした。ついには神社を飛び出してどこかに行こうとしてしまったんです。スタッフみんなで追いかけて、撮影時間もすごく押さえてしまいました」と映画

然、泳げないんです」とまさお君のおバカエピソードを披露した。映画については、「ただ泣かせますというタイプの映画ではなく、心から楽しんで見てもらえる映画」と広末。香取は「どんなでもないドタバタコメディになつていました。もっとお涙誘うようなところがあつた方がいいのではと思つたくらい」と楽しい作品であることを強調しつつも「でも、この映画のズルいところは、これでもかというほどドタバタしておいて、最後にドカーンと泣かせてくれる」とアピールしていた。『LOVE まさお君が行く！』6月23日より新宿ピカデリーほかにて全国公開される。

## 綾瀬はるか、お尻が大きいのが悩み



綾瀬はるかが、都内で行われた『映画 ホタルノヒカリ』干物女限定プレミア試写会に出席し、「（太ると）お尻が大きいとか散々言われるんですよ」とお尻を隠しながら意外なコンプレックスを明かした。この日、

前髪をヘアアクセサリーで止め、おでこをあらわにしたちよんまげヘアに、ジャージ姿の干物女スタイルで出席した綾瀬。本作のイタリアロケを振り返り、「パスタとか食べ過ぎて、（衣装の）ウエディングドレスがどんどんきつくなりまして」と赤面で告白。本作で演じた雨宮螢と同じく、自身も干物女であると公言する綾瀬は、この日も「家ではゴムのものしかはかないし、ゴロゴロして定位につくとトイレ以外には動かないです。手の届く範囲に飲み物やリモコンとかを集めてゆつくり過ごすのが好き」とぐうたら私生活を吐露。さらに、「お洒落なバーは苦手で、家で友達と飲む方が好きです」と話し、会場の共感を誘った。120人の干物女たちが集まった試写会には、綾瀬のほか、司会を務める日本テレビの葉山エレナアナ、本作の応援団を結成した全国の干物女子アナ23人もジャージ姿で出席。ステージには、撮影で使用された縁側が用意されたほか、客席にも絨毯を敷き、ジャージ姿でゴロ寝できる徹底ぶり。綾瀬は集まった干物女たちを前に、「外ではがんばるけどお家ではぐうたらしたい人多くて、共感していただけたのだらうと思います。干物女っていいですよ」と笑顔を見せた。『映画 ホタルノヒカリ』は、イタリアのローマへ新婚旅行で訪れた「干物女」雨宮螢（綾瀬）と「ぶちよお」高野誠一（藤木直人）の珍道中を描く。

## Yahoo!検索急上昇ワード 5月23日版

3日に発表された主なキーワード「香田晋」「小倉弘子」「波平 銅像」を紹介する。香田晋（演歌歌手）。67年生まれ。22日、芸能界を引退すると報じられた。香田さんは先月25日に所属事務所との専属契約を終了し、退社している。89年に「男同士」でデビュー。94年にはNHK「紅白歌合戦」に初出場した。小倉弘子（TBSのアナウンサー）。74年生まれ。22日、第2子となる次女を出産したことを夫の元Jリーガーでスポーツキャスターの水内猛さん（39）が自身のブログで明かした。小倉アナは05年に結婚し、08年に長女を出産している。波平 銅像 東京都世田谷区の桜新町商店街に設置されているマンガ「サザエさん」一家の銅像のうち、磯野波平の銅像の

頭に一本だけ生えている髪の毛が2回にわたって抜かれていたことが22日、報じられた。銅像は3月から設置されている。

## 上川隆也・刑事ドラマ 「遺留捜査」シリーズ化に



上川隆也さん主演で11年4月クールに放送された連続ドラマ「遺留捜査」の続編が7月からスタートすることが21日、明らかになった。上川さんにとって、民放の主演連続ドラマのシリーズ化は初めてで「『とにかく全力で臨む』、この一言に尽きます。出し惜しみはしたくありません。今の自分にできること、思いつくこと、全てをつぎ込んで演じたいと思います」と決意を語っている。「遺留捜査」は、警視庁刑事部の捜査1課に科学捜査係として参加している風変わりな刑事・糸村（上川さん）が、独自の視点と執着心で現場に残された遺留品から事件の真相と、被害者の思いを明らかにしていく1話完結の連続ドラマ。昨年4月クールで放送され、初回視聴率は17.0%を記録している。



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年06月25号

妻夫木聡&武井咲の演技にカンヌ絶賛の嵐!



フランス・カンヌで開催中の第65回カンヌ国際映画祭で、妻夫木聡と武井咲の共演作『愛と誠』が上映され、二人の演技が絶賛された。上映後に山崎美春プロデューサーが「お二人に関しては絶賛の嵐」と明かしたもので、日本から上映後のスタンディングオベーションの様子を見た武井は「わく、行きたかったですね。へえ、すごいすごい」と歓喜した。カンヌ国際映画祭は、世界三大映画祭の一つに数えられる由緒ある映画祭。『愛と誠』でメガホンを取った三池崇史監督にとつては、昨年の映画『一命』に続き2年連続の出品となり、武井は映画初出演作にして世界デビューを飾るといふ貴重な機会を得た。非ナイト・スクリーニング部

門での上映となったが、武井本人も「ただただ映画に出られたことがまずうれしかったので、まさかつて感じですね」と驚きの様子。

一方で、「私も大好きな映画」と本作に自信をのぞかせ、観客から寄せられたコメントに「評価していただきてうれしい。やって良かったと思うし、三池さんの作品に出られてうれしい」と喜びをあらわに。三池監督との仕事を振り返り、「本当に自由に早乙女愛というキャラクターをのびのびとやらせていただいて、すごく芝居って楽しいなと思わせてくれた」と充実感たっぷりだ。カンヌで絶賛され、注目を浴びた武井だが、海外作品への出演について「興味はありますね」と語っており、いつの日か邦画以外で活躍する武井の姿が見られるかもしれない。本作は、復讐を誓う超不良の誠(妻夫木)と令嬢・愛(武井)の純愛の行方を描くエントーテインメント・ドラマ。キャラクターの心理描写を名曲に乗せて表現する

仕掛けも施されており、かつてない三池流の作品に仕上がった。原作は梶原一騎。ながやす巧の純愛同名漫画で、小林武史が音楽プロデュース、パパイヤ鈴木が振り付けを担当している。

各国iTunes位のきやりー



きやりーばみゅばみゅが5月23日、1stアルバム『ばみゅばみゅレボリユーション』が日本のiTunes総合チャートをはじめ、海外のiTunesエレクトロニックチャートでも1位を獲得したことを受け、公式ブログやTwitterで「嬉しいすぎるあああああ」などと絶叫している。23日付けのエントリー「ついに革命が起こりました」では、まず、オリコンデイリーチャート1位や、iTunesチャート1位を獲得したことをファンに報告。そして「嬉しいすぎるあああああ」と絶叫し、「ありがとうございますありがとうございます」とうございますありがとうございます。みなさんのおかげです」と感謝の言葉をこめた。また、Twitterでも「やばい本当に

レボリユーション起きてる……」「嬉しい嬉しいすぎる本当に泣いちゃう」「革命だあああああああああああ」などとツイート。日本のみならず、海外でも好結果を出していることに興奮を抑えきれない様子だ。『ばみゅばみゅレボリユーション』は、シングル「PON PON PON」(ついまつめる)「CANDY」を含む全12曲を収録した1stアルバム。5月23日の発売と同時に、iTunesでは総合チャート1位を獲得、米国、フランス、ベルギーの各エレクトロニックチャートでも1位を獲得した。きやりーはミュージックビデオのYouTubeの総再生回数が「PON PON PON」は約2,700万回、「ついまつめる」は約1,800万回、「CANDY」は約460万回で、海外での人気も高い。今年1月にはTwitterのフォロワー数が世界3位の約1,418万人(当時)を誇る世界的歌手、ケイティ・ペリーが「PON PON PON」のPV動画を添えて「彼女が大好き。気分を高めてくれるの」とツイートをしたことで話題を呼んだ。

日本テレ24時間テレビ



嵐の大野智(31)が、メインパーソナリティーを務める日本テレビ系「24時間テレビ35『愛は地球を救う』」(8月25・26日放送)のチャリティシャツ発表イベントを東京・東新橋の同局で開催した。絵を描くことが趣味の大野は現代美術家、奈良美智(52)とコラボし、番組のテーマ「未来」にちなんだTシャツ(1500円)を作成。子供の絵は基本的に奈良氏が手掛け、バックプリントの「未来」の字は大野の毛筆。「最初は色々凝ってみたけど、最終的にシンプルな気持ちで書いたものが一番よかった」とPR。奈良氏は大野について「忙しい中、ロケットや飛行機などたくさん絵をいっただい。その集中力がすごい」と絶賛していた。

河本準一、今日会見



母親の生活保護受給騒動の

渦中にあるお笑いコンビ・次長課長の河本準一(37)が、今日記者会見を開くことが決まった。

人身事故を起こしたヒデ



お笑いコンビ「ベナルティ」のヒデ(本名・中川秀樹)さん(41)が今月20日、東京都内で乗用車を運転中に人身事故を起こしていたことが警視庁浅草署幹部への取材でわかった。ヒデさんは20日午後3時過ぎ、台東区浅草の路上で、千葉県市川市の男性会社員(50)をひき、足に軽傷を負わせた疑い。この日は三社祭の最終日で、付近の路上は混雑していた。ヒデさんは同署に「前方不注意だった」と説明しており、同署は、ヒデさんを自動車運転過失致傷容疑で書類送検する方針。ヒデさんは24日、所属事務所を通じて「被害者の方には大変申し訳なく思っております」とのコメントを出した。

歳時記

ワード「愛原実花」 「24時間テレビ グッズ」 「パンダだらけ」を紹介する。愛原実花(元宝塚歌劇団の娘役女優。10年に死去した演出家・つかこうへいさん(享年62)の娘。85年生まれ。1月に歌舞伎俳優の片岡愛之助さん(40)との破局が報じられたが、23日に片岡さんが交際を続行していることを明かした。2人は昨年8月の舞台公演をきっかけに交際を開始したという。24時間テレビ「グッズ 人気グループ『嵐』の大野智さん(31)と現代美術家の奈良美智さん(52)が「24時間テレビ35 愛は地球を救う」(日本テレビ系)の「チャリティシャツ」を制作し、23日にお披露目された。6月1日からインターネットなどで販売。パンダだらけ パンダのフィギュアをはじめつみみ、積み上げるエポック社のパラスゲーム。ドラえもんや猫のゲームも発売されている。価格は1890円。23日、朝の情報番組「めざましテレビ」で紹介され、話題に。

広辞苑初版発行の日1955年(昭和30年) 納本制度の日昭和23年(1948) 食堂車出発の日1899年(明治32年)

## のりピー11月復帰か！



2009年11月に覚醒剤取締法違反(使用、所持)の罪で懲役1年6月、執行猶予3年の判決を受けた元女優の酒井法子さん(41)が23日、都内の寺院で、同事件以来サポートを受けてきた建設会社会長の通夜に参列した。会長は20日、肝臓がんのため74歳で死去。酒井さんも最期をみとったという。酒井さんは、肩までの茶髪で長男とともに参列。公の場に現れるのは昨年4月の北京訪問以来、約1年1か月ぶり。参列後、取材に応じた酒井さんは「10代の頃から、いつも無償の愛情で支えてくださった方でした。『前を向いて生きろ』と励ましてくれた。恩返しできるまで生きていて欲しかった」と目を潤ませた。会長は、09年8月の覚醒剤事件で、酒井さんの6日間の失踪に関わっていたとされ、その後酒井さんと長男をサポートし続けてきた。酒井さんは11月に執行猶予期間が終わる。「芸能界に復帰する?」の質問に「(会長は)もう一度(私が)頑張る姿

を期待して支えてくださった。どんな形であれ、1人の人間として、親として、一つ一つ前向きに頑張っていきたい」と復帰の道を示唆。「会長も復帰を望んでいた?」の質問には「はい」と小さくうなずいた。

「結婚が逆効果だった」  
ドリカム吉田美和

長らく好感度アーティストとして盤石なポジションを築いてきた「DREAMS COME TRUE」のボーカル・吉田美和に異変が起きているという。「タレント好感度ランキングでは常に上位だった彼女ですが、このところ、その人気が陰りが見え始めているんです。それは定期的に行っている一般人へのモニタリング調査でも明らか」とは大手広告代理店関係者。しかも原因が「結婚」というから、驚きだ。吉田は3月に19歳年下のロックバンド「FUZZY CONTROL(フジャジー・コントロール)」のJUNOと結婚。おめでたいニュースではあるが、某女性リポーターいわく「申し訳ないけど、吉田さんは『不幸な女』のイメージが強く、それが女性の共感を呼んでいた。2007年9月には事実婚状態だった映像ディレクターの末田健さんが胚細胞腫瘍で他界。そうした『影』を人知れず背負い込んでいたところに、吉田さんの魅力があった」。要は「幸せな吉田美和は見たくない」というフアンの勝手な理由なのだが、それこそが人間の深層心理を表しているともいえる。今月15日に行われた自動車メーカーの新プロジエクトでは、新曲「想像を超える明日へ」(ユニバーサル・シグマ)を披露。その際、吉田は左手薬指に指輪を光らせ、バンドメンバーの紹介では、自ら「JUNO!」と夫の名前をシャウトした。「新曲のPVにもダンナの姿が映っている。本人にしてみれば他意はないと思いますが、女性の間では『若い夫をゲットして浮かれています』と判断する人もいます。歌詞にも、夫との『運命的な出会い』を連想させるワードが盛り込まれていますしね」「人の不幸は蜜の味」とはよく言うが、新婚の吉田は「こんなはずでは……」と思っているに違いない。

## 亜弥 仕事も結婚も!?

ハワイで事故死した芸能事務所の長良グループの会長

た映像ディレクターの末田健さんが胚細胞腫瘍で他界。そうした「影」を人知れず背負い込んでいたところに、吉田さんの魅力があった」。要は「幸せな吉田美和は見たくない」というフアンの勝手な理由なのだが、それこそが人間の深層心理を表しているともいえる。今月15日に行われた自動車メーカーの新プロジエクトでは、新曲「想像を超える明日へ」(ユニバーサル・シグマ)を披露。その際、吉田は左手薬指に指輪を光らせ、バンドメンバーの紹介では、自ら「JUNO!」と夫の名前をシャウトした。「新曲のPVにもダンナの姿が映っている。本人にしてみれば他意はないと思いますが、女性の間では『若い夫をゲットして浮かれています』と判断する人もいます。歌詞にも、夫との『運命的な出会い』を連想させるワードが盛り込まれていますしね」「人の不幸は蜜の味」とはよく言うが、新婚の吉田は「こんなはずでは……」と思っているに違いない。

林義忠、享年74)の本葬が22日、都内で営まれた。所属の中村玉緒、氷川きよしのほか、北野たけし、志村けんら弔問客は5000人以上。雨が降る中、故人の手柄をしのんでいた。そんな中、ひと際注目が集まったのは松浦亜弥(25)だ。肉感的でムチムチしていた「あやや」のイメージはどこへやら。げっそりして目は落ちくぼみ、歩くのも大変な様子だった。「よほどショックだったのでしょう。あややにとつて長良さんは大恩人。孫のように可愛がってもらっていた。10年前には美空ひばりが書き残した詩につんくみが曲をつけた曲『草原の人』をプロデュースしてもらっています」もともと「激ヤセ」の理由はほかにもありそう。昨年、子宮内膜症を患っていることを公表。直後に唯一のレギュラーだった「メレンゲの気持ち」を卒業した。現在は事実上の活動休止状態に陥っている。「CM女王」と呼ばれた勢いは見る影もない。「アイドルとしての賞味期限が切れたのに、『ドリムモニング娘。』みたいに過去の遺産で食べられない。ずっとソロで活動してきたから元〇〇という肩書がな

いのです。マジメな性格だけに真剣に悩んでいるのかもしれない」私生活も影響しているともつばらだ。16歳の頃から交際を続けている「winds」の橘慶太(25)と数年前から同棲しているが、結婚のウワサは聞かない。それぞれのフアンが離れて「夫婦共倒れ」となるリスクを恐れているのだろう。元気な「あやや」に戻る日は来るのだろうか。

## 森高千里デビュー25周年

歌手の森高千里さんが25日にデビュー25周年を迎え、特別企画として同日から動画共有サイト「YouTube」で公式チャンネルをオープンする。目玉企画は「200曲セルフカバー」で、洋楽カバーなどをのぞく森高さんのほぼ全曲にあたる200曲をセルフカバーし、今まで一度も再現されたことのないアルバム曲やシングルのカップリング曲、CM曲も初披露する。7月下旬から1年かけて同サイトに発表する予定。「私のペリスでゆつくり、何かできることがないかなと考える、これからYouTubeで1年かけていろいろなことにはチャレンジしていくかなあと、思っています。

今までの作品をセルフカバーしたり、いろいろなどころに行ったり、面白そうなることをやっているかと思っ

## 持田香織12年ソロ第一弾は

2人組ユニット「Every Little Thing」の持田香織さんがソロシングル「めぐみ/悲しいときも嬉しいときも」を発売した。持田さんのソロとしては約2年10か月ぶりとなるシングルは、収録曲がともに本人出演のCMソングとなっている。「めぐみ」はメナード「フェアルセント」、「悲しいときも嬉しいときも」はサッポロビール「サッポロ ドラフトワン」の各CMソング。「めぐみ」は今の季節にぴったりの心が弾むようなポップなサウンドが印象的なナンバーで、一方の「悲しいときも嬉しいときも」はCMで共演をしている宇崎竜童さんが作曲を手がけた、優しさに満ちあふれたさわやかな曲調に仕上がっている。6月6日には2か月連続リリースとなるソロシングル「美しき麗しき日々」の発売を控えており、こちらは現在放送中の日本テレビ系ドラマ「クレオパトラな女たち」の主題歌。



# 電脳新報

ハイパーサイエンス発行  
平成24年05月26号

くりいむ有田、ローラと  
「お泊まり愛」発覚!



お笑いコンビ、くりいむしちゅーの有田哲平（41）と、“ため口”で知られる人気モデルでタレント、ローラ（22）の熱愛を、写真週刊誌「フライデー」が報じた。同誌は、有田のマンションへ向かうマスクで顔を隠したローラの姿や有田の部屋を出てきた2人の写真を掲載。撮影日も複数にわたっている。ローラが所属する事務所は、サンケイスポーツの取材に「有田さん、皆さんと仲良くさせていたただいております。仲良くさせていたただいている友人の1人ですので、恋愛の事実はありません」と熱愛関係を否定した。一方、有田の所属事務所は「担当者不在のため応じられません」と話すにとどめた。

ローラ熱愛否定

くりいむしちゅーの有田哲平（41）との熱愛を写真週刊誌「フライデー」に報じられた、“ため口”で知られる人気モデルでタレント、ローラ（22）が25日、自身のブログで有田との熱愛関係を否定した。ローラは「わく、なんだか、フライデーに写真がのっちやったらあはずかしい」と綴り、「有田さんとはね、恋人じゃなくて、お友達なんだよ。そんなわけないもん」と関係を全面否定した。さらに「よく、ザキ山さんときんぴらごぼうさんというゲームをしているの。この日はきんぴらさんも一緒だったんだよ」と理由を説明。最後に「わたしに恋人がきたら、ちゃんとしてみんなに報告するからねえ。わたし絶対にみんなに嘘つかない」としている。

「タイで偽ロレックスを」  
「タイで偽ロレックスを」  
「たつたいま、バンコクに着いた。（中略）偽のロレ



ックスを買いいたいわ」。人気歌手のレディー・ガガさんが、25日のバンコク公演前にツイッターでつぶやいた一言が「タイのイメージをおとしめる」と一部の反発を買っている。「タイは思われているほど野蛮な国ではない」とツイッター上で憤るのは、あるDJ。チケットは買ったが「ポイコット」するという。商業省高官は地元紙に「偽物を売っているのはタイだけではない。（米国の）ホワイトハウス前にもある」と興奮気味に話す。一方で「繁華街に行けば、コピー商品が山積みになっている。レディー・ガガのCDだって安く買える」とつぶやくファンも。こうした騒ぎはよそに、ガガさんは24日夜、観光客に人気のおかまショーを鑑賞した。

沢尻エリカの休業に兄は

主演映画『ヘルタースケルター』の公開を2か月後に控えた5月15日、沢尻エリカ（26才）が突然の活動休止を発表した。ヌードや激しい濡れ場のある作品だけに、彼女の精神状態が心配

されたが、実の兄は休業について周囲にこんなふうに乗らしているという。「エリカは全然大丈夫。映画の舞台挨拶にさえ来てくれればいい、といわれているみたいで。キャンペーン活動は嫌だし、わがままなヤツだからさ」心配するどころか「またか」とでもいったげな様子だったという。「毎回毎回トラブル続きの妹に、お兄ちゃんも疲れているんじゃないですか。今回の休業について、うっ状態とかいう説もあるらしいですが、お兄ちゃんもともとオフにしてほしいと頼んでたみたいだよ。日食好きだし、日食休みでしょ」とボロリともらしていましたよ

屈辱を受けたことは絶対に忘れない、平井堅



「自分を殺すことによって、売れるようになったんです。」と話すのはシンガーソングライターの平井堅（40）。周りから褒められ、評価してくれることに価値を見出した20代だったが、逆に歌が売れば売れるほど、自分に自信が無くなり、酷い自己嫌悪に陥ってしまったそう。平井堅は5月21日深夜放送の『ゲストとゲスト』（テレビ朝日系）内で、吉田敬（ブラックマヨネーズ）と対談できるのを楽しみにしていたらしい。理由は吉田が自分と同じコンプレックスの塊で、それをバネにして今の仕事での地位を築き、さらに上を見続けている野心家であると感じていたからだという。1995年にデビューしてから5年くらい、平井は全く売れなかった。2000年にリリースの『楽園』で歌手としてブレイクするまで、

ど、自分に自信が無くなり、酷い自己嫌悪に陥ってしまったそう。平井堅は5月21日深夜放送の『ゲストとゲスト』（テレビ朝日系）内で、吉田敬（ブラックマヨネーズ）と対談できるのを楽しみにしていたらしい。理由は吉田が自分と同じコンプレックスの塊で、それをバネにして今の仕事での地位を築き、さらに上を見続けている野心家であると感じていたからだという。1995年にデビューしてから5年くらい、平井は全く売れなかった。2000年にリリースの『楽園』で歌手としてブレイクするまで、

のように誰かのせいにして、やりたくないことをするのはもう嫌なんです」と言い、今はもっとお金が欲しいとか冠番組を持ちたいとか、そういう野心は全く無いのだと話す。仕事に手を抜くということではなく、“自分の好きなことができる程度の収入があれば良い”というのが吉田の考え方なのだ。すると平井は“昔、自分を軽く扱った人たちが音楽で見返したい”という思いがあることを強調した。「どんなに褒められても1つけなされれば、その1つは決して忘れられない」と語る。過去に平井に対し辛い仕打ちや扱いをした権力のある人や会社を、彼は絶対に忘れず許していないのだ。彼らを見返すためにもより上を目指して、音楽をやっていく気持ちがあることを明かす。平井は微笑みながら穏やかに語ったが、吉田の話よりドロドロした怨念がこもっていた内容の話であった。それに比べ女性にも昔よりモテるようになり、今の生活に満足しているという平和そうな吉田が、なぜか芸人として物足りなく感じた。

Yahoo!検索急上昇ワード  
5月25日版

25日に発表された主なキーワード「ロンギヌスの槍」「ローラ 有田」「ベジタブラ」を紹介する。ロンギヌスの槍 アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」に登場する武器「ロンギヌスの槍」を再現した全長3メートルを超えるオブジェが24日、公開された。7月から備前長船刀剣博物館（岡山県瀬戸内市）で開催される企画展「エヴァンゲリオンと日本刀展」で展示予定。ローラ 有田 タレントのローラさん（22）とお笑いコンビ「くりいむしちゅー」の有田哲平さん（41）が交際していると、25日発売の写真週刊誌で報じられた。ローラさんが有田さんの自宅マンションに通う姿を写した写真などが掲載された。ベジタブラ たたむとレタスのような形状になる晴雨兼用の折りたたみ傘。葉のしわなどが再現されている。価格は4725円で、東京・上野の傘専門店「Tokyo noble」が販売。24日、ニュースサイトで紹介され、話題に。

歳時記

紅花栄う（七十二候）ル・マンの日1923年（大正12年）東名高速道路全通記念日1969年（昭和44年）

## フジテレビ定例社長会見

フジテレビの豊田皓社長は25日、東京・お台場の同局で定例社長会見を開き、視聴率の不振のため第8話で打ち切りが決まったオダギリジョーさん主演の連続ドラマ「家族のうた」について、不振の理由を「主人公のキャラクター設定が、典型的なロックミュージシャンとしたが、気持ち的に優れない。キャラクターの態度や口調が、視聴者の共感を得られなかったのでは」との見解を示した。ストーリーについては「主人公が父性に目覚めて、人間の絆を展開していくということであれば、温かいストーリーだったと思うが、キャラクターの設定がそもそも厳しかったのでは」といい、打ち切りを発表後、視聴者の反応は「『なぜ続けない?』という意見が殺到した。応援メッセージは600?1000件を超えた。皮肉だなと感じている。楽しみにしてくれた方には申し訳ないが、支持されていなかったという面もある。視聴者の支持を受けられる番組をお届けするのが責任」と話した。「家族のうた」は、落ち目のロックミュージシャンが、突然現れた娘らに戸惑い、振り回されながら

も人として父親として成長していく...という物語。オダギリさん演じる自分勝手に生きる主人公・早川正義が家族を背負うことになり、困難を乗り越えながら再び成功に向かって歩き出す姿を描く。4月15日に放送された初回の平均視聴率が6・1%(ビデオリサーチ調べ、関東地区)、4月22日放送の第2話は3・6%(同)となり、その後も3%台が続き、6月3日放送の第8回で打ち切りが決定した。2、3話分が短縮となるが、当初予定していたストーリーについては「中途半端には終わらせないと聞いています」という。豊田社長は、日曜午後9時のドラマ枠については「あの時間は心温まるドラマが展開されるべき。(昨年放送の)『マルモのおきて』がよかったので、逃げないで、ドラマで挑戦していく」と語った。

## 市川中車襲名香川照之に

「捨て石になっても澤瀉屋(おもだかや) (市川猿之助一門の屋号)の血を息子につなげたい」。先日、マスコミの取材会でこう語ったのは、新橋演舞場公演「六月大歌舞伎」(6月5〜29日)で9代目市川中

車を襲名する香川照之(46)。長男の政明君(8)を歌舞伎俳優にするため、映画やドラマで培った名優の評価を捨て去り、自らも「アウエイ」の歌舞伎界入り。昨年9月の襲名発表以降、日舞や歌舞伎の稽古はもろろん、幹部俳優への挨拶回りなども行い、梨園の水に溶け込むための努力を続けている。しかし、「どこまで本気で歌舞伎に取り組むつもりなのか疑問です」と言うのはさる関係者だ。「6月の新橋演舞場公演はチケットが完売して興行主の松竹としてはうれしい限り。7月は市川団十郎、海老蔵との共演ですから、これまで話題になる。しかし、8月以降は香川が市川中車として出演する舞台の予定がまったく入っていないのです。映画やドラマの撮影スケジュールが入っているためと漏れ聞きました。が、同時期に市川猿之助を襲名する亀治郎は向こう1年間は全国を回って襲名披露を行う。たった2カ月の「腰掛け」では、本気度を疑われても仕方がない」しかも、「6月の演目は歌舞伎の演技経験の浅い香川でも対応できるもの。つまり、単なる客寄せパンダ。幹部俳優で香川のことを認める

人間がほとんどいないのも当然です」と。「気持ちの支えは「使命感」」とも語っていた香川。最近是不眠気味で、睡眠薬やアルコールの力を借りていると「お練り」の時に息子が暴露していたが、それでも、ハナからドラマや映画など映像の仕事と「掛け持ち」とは虫がよすぎる。歌舞伎界からはブーイングの嵐が続いている。

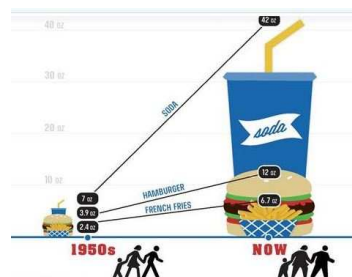
## テレビの節電効果はエアコンの1.7倍!

「原発再稼働やむなし」「値上げも仕方ない」「よりいっそうの節電を」——そう叫ぶ新聞・テレビが信用できないことは、ひとつの事実を突きつけることで明白となる。「原発再稼働なしでも夏の大停電など絶対起こらない」——綿密なデータ分析を元に、本誌・週刊ポストは繰り返し報じてきた。過去の関西電力の停電予測が「大外れ」したことで、指摘が正しかったことは証明されている。関西電力需給見通しの通りであれば、今年の1月第3週から10週間にわたり、ほぼ毎日大停電に見舞われていなければならなかった。しかし実際にはそんな事態は起こっていない。それもこれ

も、国民を脅して原発を再稼働させるためである。今夏も、政府案では関西電力管内で15%、他の電力各社管内でも5〜10%の節電が求められるとされているが、事態はそこまで逼迫していない。そう断言できるのは、電力マフィアも大メディアも、「最も有効な節電方法」を1年以上黙殺しているからだ。野村総合研究所が震災直後の昨年4月15日に発表した『家庭における節電対策の推進』というレポートがある。この中の「主な節電対策を講じた場合の1軒あたりの期待節電量」という試算は、大マスコミが顔をしかめる内容だった。テレビの情報番組で紹介される節電方法といえば、代表的なのは「エアコンを消すこと」だが、この試算によれば、エアコン1台を止めることで期待できる節電効果(1時間あたりの消費電力)は130W。対して液晶テレビを1台消すと220Wが節電できる。つまり、テレビを消すことによる節電効果はエアコンの約1・7倍にもなるのである。家電の「エコ化」が著しいなか、テレビは昨年7月の地デジ化に伴う買い換えで大型化が進んで消費電力が増えている。一般国民の感覚で見落としている節電の盲点だ。本誌は、このデータを昨年8月19・26日号ですでに紹介している。しかし、この事実に反応したのは一部のネットメディアだけで、テレビは完全に黙殺した。もう少し検証してみよう。最新の「省エネ性能カタログ2011年夏版」に掲載された42型液晶テレビの消費電力は148W。一方で同カタログのエアコン(冷房能力2・8kW)の消費電力の平均値(冷房期間消費電力量÷総冷房時間)は116・5Wとなっている。テレビの消費電力が野村総研の試算より大幅に低いため、先の1・7倍には及ばないが、このデータでもテレビの節電効果はエアコンの約1・3倍はあることとなる。一方、資源エネルギー庁などではエアコンのほうがテレビよりずっと消費電力が大きいとする試算も出しているが、根拠やデータはいまいで、どうやらテレビがつけっぱなしという国民生活の実情を無視していると思われる。実際には午後2〜4時の時間帯別総世帯視聴率(平成10年度調査)は約30%とされる。つまりテレビを観ているのは全世帯の3割ということだ。全国の

世帯数は約5092万世帯(2010年国勢調査)なので、テレビを観ている世帯は約1527万世帯。そのすべてでテレビを消せば、本誌試算のテレビ消費電力(148W)なら約226万kW、野村総研試算(220W)なら約336万kWも節電できることになる。ちなみに、昨夏の東電の最大供給量が約5600万kWだから、これは非常に大きな数字だ。

## 現代人食べ過ぎや!



50年代と現代の食事で1番の違いは、サイズ! 大きな量! アメリカ疾病予防管理センター(CDC)調べによりますと、現代の食事は50年代のそれと比べて、なんと約4倍。そしてそれを食べる人々の平均体重も26パウンド(約11・7キロ)多い。それにしても4倍。なぜこんなにも量が増えたのでしょうか現代人はお腹がすく生き物だ。



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年06月27号

フジっいに降参！  
ネット民への気遣いか？



昨年、7年続いた視聴率三冠の座を日本テレビに明け渡したフジテレビ。今年に入ってからその兆候は続き、ついには長年視聴率争いの圏外と目されていたテレビ朝日にまで4月期の平均視聴率で惨敗。加えて社員の相次ぐ不祥事に見舞われ、フジテレビはまさに正念場といえる。そんなフジテレビが、今夏の『27時間テレビ』の総合司会にタモリを抜擢。いいともレギュラー陣をメインに、「団結」というテーマで巻き返しを図ろうと試みている。『27時間テレビ』といえば、毎年、良くも悪くも注目を浴びる同局の看板番組。普段、韓流ゴリ推しの偏向放送局としてフジテレビを目的の仇にしているネットユーザーらも、「今年の27時間テレビの司会はタモリ」という

一報には、すばやい反応を示し、「死ぬ気か」「過労死心配」「もうおじいちゃんなんだから無理するな」とタモリの身案を案じるコメントを寄せている。とはいえ、昨年の夏以降、フジテレビ批判の強まるネット上では、何をしても「ウジテレビ」だとか「キムチ放送局」だとか叩かれてきた同局。今回のタモリ起用でも、「そもそも27時間なんて電気のムダ」「やんちゃやいだけ」と冷めた意見も多い。しかしそんな中でも目立つのは「意外に嬉しい」や「期待できる」「タモリなら見る」といった肯定的な声。タモリの人気はネットユーザーの中でも高いようだ。「タモリさんを起用した最大の理由は、幅広くゲスト陣を迎えられるからでしょう。芸能界広しといえど、タモリさんほど人望が厚く多くの人に慕われているタレントもいませんからね。まあ、それだけ毒がないということもいえるのでしようが、タモリさんをトップにすることで、事

務所の力関係などをあまり気にせず多方面からゲストを呼べるわけです」いいともレギュラー陣に加え、明石家さんま、とんねるず、ナインティナイン、くりいむしちゅー、ネプチューンなどの面々がすでに出演者として内定している今年の27時間テレビ。確かに、それだけのメンバーでも、昨年の『めっちゃイケ』による27時間テレビより豪華な顔ぶれ。タモリのサポート役をスマップの中居正広が担い、草薙剛が100kmマラソンを走るとするのも贅沢だ。なぜタモリなのか。そこには、やはり、フジテレビに非難を浴びせ続けるネットユーザーへの配慮がある。タモリといえば、ネットユーザーの中でも、特に人気のある男性タレント。江頭2・50と福山雅治に加えたタモリが、「三大自然か2ちゃん」で人気のある男性有名人」といえる。そんなタモリの起用は、昨年の夏以降から続くネット上での批判を危惧した結果なのではないだろうか。真意はわからないが、今のところ、タモリを指名した判断にネットユーザーらは比較的良好な反応を見せている。これまで散々ネットユーザーらの意見を無視してきたフ

ジテレビが、今年の27時間テレビをきっかけに、ついにネットユーザーらに歩み寄る決意をした。

## 生活保護で億円？

先週「最近の気になるニュース」で生活保護はルールを変えるべきという記事を書いたら、思いのほか、コメントが。1週間がたち、河本準一さんのご家族や親戚が、どういう生活保護を受けていたのか、週刊新潮が記事を書いた。また、河本さんも会見を行った。先週、「他人のことだし、どうでもいい」みたいに書いたが、これは、どうでもよくありませんでした。週刊新潮によると、母、姉、叔母A、叔母Bが生活保護を受給し、1人あたり17万円で、4人で月68万円！2000年から先月まで、12年間受給で、総額9792万円。生活保護は、世帯ごとに行われ、上記4人が別世帯であれば、それぞれが生活保護を受けるのです。もちろん、この4人、隣同士住んでいるようです。しかも、姉はどうも働いている籍を入れている（内縁関係？）夫がいるようです。もし、これが事実であれば、これは、12年間とはいえ、1億円で

す。しかも、税金はゼロ。医療費やメカネ代も無料のはず。NHK代も無料。状況証拠から判断すると、もう確信犯です。会見は、（核心部分は隠したまま）これで幕引きにしたいということとです。この際、明確にすべきです。1億円は、税金から支払われている！一方で、逆な見方もあります。ルールの範囲内でやっているのに、問題なしということとです。生活保護が支給されてきたということは、ルールの範囲内。役所の方が、ミスをしていれば別ですが。こういう抜け道がある生活保護の制度が間違っている。年間無税で800万ももらえば、河本さんのような人は他にも多いはず。結論は、現状の生活保護のルールがおかしいのです。河本さんは、週刊新潮の記事に対して、何らかの回答をすべきだ。事実であれば、全額返還+金利が基本だ。

## キムタクのCM降板が闇に葬られた裏事情

小栗は5月11日から発売された、トヨタの新型カローラフィールダー、アクシオのCMキャラクターに起用された。CMでは1人2役を演じ「コレカラの2人」篇として、5月なかばから放送されている。だが、5月13日の発表会見に小栗は現れなかった。「翌日のスポーツ紙で『小栗カローラのCMに出演』など大きく扱われると、キムタクの立場がないからでしょう」悪いのはキムタクである。トヨタのCMに出ていながら、平気でスピード違反を繰り返した。さらに、運転していた車もトヨタ車ではなくシボレー。となれば、トヨタはキムタクに小馬鹿にされたも同然である。しかし、劣勢に立つキムタクも反撃している。小栗のカローラCM開始と同時に、ドリームジャンボ宝くじとサントリのプレミアムモルツビールの新CMに出演。ジャンボでは『バイレツ・オブ・カリビアン』のジョニー・デップのような海賊ルックで登場している。「キムタクは、ドリームジャンボ等のCMに出ることで『カローラ』のCMを降ろされたイメー

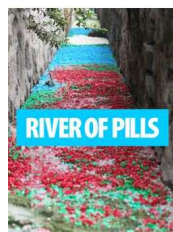
ジを封じ込めようとしている。世界的メーカーのトヨタから拒絶されたという事実は、今後のCM営業に悪影響を与えますからね」

「スプレー式  
食用オリーブオイル」

オリーブオイルは香りと風味が豊かでさまざまな料理に利用されますが、かける量の調節はなかなか難しい。オーストラリアのCL社から発売されている「スプレー式食用オリーブオイル」(税込1388円)はスプレータイプのため、必要以上にオイルが出てしまう心配がありません。コストコが輸入販売。これでもこみち方式でも、掛ける量の心配は無い？

歳時記  
日本海海戦の日1905年(明治38年) 百人一首の日1235年(文暦2年) オークス(優勝牝馬)デー

不法投棄で  
川がレイ



不法投棄で  
川がレイ



## 育児で成熟バレエも進化



ドイツを拠点に活躍するバレエダンサー、SHOKOが24日に東京で開幕するKバレエカンパニー「海賊」のメドローを演じる。海賊たちを救い、とらわれの身になりながらも愛を貫くヒロインを「守るべきものを守る、強く優しい女性として演じたい」と語る。1996年にローザンヌ国際バレエコンクールでスカラシップ(奨学金賞)を受け、ドイツに留学。現在、ベルリン国立バレエ団でプリンスパルを務めている。国際的な飛躍の陰には葛藤もあった。99年に靱帯のケガで足を手術。「二度と踊れないかも」という不安を「何があっても踊りたい」という気持ちの強さで克服し、再起を果たした。本場のダンサーとの体形の違いにコンプレックスを感じることもあったが「自分自身をすべて受け入れ、恐れず変わってゆくことこそが大切なのだと思うようになった」という。Kバレエの「海賊」初演は2007年。ソロやパ・ド・ドウが独立し

てガラ公演などで上演されることが多い作品だが、芸術監督の熊川哲也が一貫した筋を与え、スペクタクル満載の群像劇に仕立てあげた。凜として惑わぬメドローは、海賊たちの行く末を占う要となる存在だ。「出産や育児などを通じた人間としての成熟が、私のバレエを進化させてくれた。メドローの感情の起伏を、私自身の中に起こっていることのように表現できれば」

◆公演は24〜27日東京・渋谷のオーチャードホール、6月9日横浜の神奈川県民ホール、6月14〜17日東京・上野の東京文化会館など。

## 仲良しとは言わないで：微子の友近

黒柳微子の人気番組『微子の部屋』に“微子の部屋芸人”で知られる友近が登場。“モノマネ微子”が本物の微子を迎える奇妙な場面が実現した。芸人たちがおそれる黒柳微子とスムーズにやりとりを続ける友近だったが、終盤にはとまどう場面もあった。バラエティ番組『アメトーク！』の人気企画「微子の部屋芸人」では、『微子の部屋』で本家黒柳微子のムチャ振りやギャグに真面目に答えるリアクションに苦しんだ芸人たちが集まる。そこでは『微子の部屋』に初めて出演する芸人が先輩の声を参考に対策をたてるのだが、その際に“モノマネ微子”として相手をするのが友近なのだ。その友近が5月25日放送の『微子の部屋』にゲスト出演したのである。彼女にとっても5年ぶりで、前回の出演は当時交際していたなぎ武と組んで「ディラン&キヤサリン」でブレイクしていた時期だった。驚いたのは、お笑いにはあまり関心が無いはずの黒柳微子が、「アメトークで芸人さんたちが私にズタズタにされたとか言ってるんですよ」と「微子の部屋芸人」について知っていたことだ。もちろん、彼女はモノマネをする友近も見ており「私が言いそうなることをおとしやるのでびっくりします」と感心したが、「でも、時々全然ちがうこともおとしやるけど」とい

つもの調子で話していた。その流れから、友近が黒柳微子のマネをして黒柳本人がゲストになった設定で“微子の部屋に微子が訪れた”夢の共演が実現したのである。“友近微子”からムチャ振りされた“本家微子”が、パンダの赤ちゃんの

鳴きマネを披露。悪乗りした友近はラクダのマネまでさせて、あの黒柳微子が『ボアッ』とラクダの鳴きマネをする展開となった。さらには「若い男性の筋肉がお好きなのね？」と問われて「本家微子」は「柔道の野村(忠宏)さんという方の筋肉が一番だった。後はヨン様も良かったわね」と明かしていた。こうして、“本家微子”とほぼ対等にト

ークが進んだ友近だったが、最後に彼女のキャラクター“大物演歌歌手、水谷千重子”の話になった頃に“本家微子”から突っ込まれる場面が出てきたのである。水谷千重子のライブリサイタルをビデオで鑑賞すると、その中で豆腐を手にのせて踊るシーンがあった。お豆腐はどういう意味なの？と微子から問われると、友近は予想外だったらしく「どういう意味？とききましたか」と一瞬考

え込んでいた。その後はなんとか理由をならべてしのいだ。友近がトークに詰まったのはこの時だけだった。水谷千重子のリサイタルでは、各地で共演してくるベテラン歌手たちが彼女を「水谷先輩」と呼んでコントにもつきあってくれた。水谷千重子はそんな感じなので、『微子さんはお友だち』とか言い出すかも」と友近が黒柳に振ったのだ。すると黒柳から「いいんですけど。うんと仲良しとは言わないで。『2、3回は会ったことがある』くらいにしといて。あと『微子の部屋』に出たことは話してもいいです」と釘を刺されていた。こうして“微子VS友近”は終わったのである。“モノマネ微子”として黒柳微子とほぼ互角に渡り合った友近は、次から“微子の部屋芸人”に対してさらに貫禄を見せることになりそうだ。

## CMに出演中の石橋貴明

＜背に腹は代えられない＞石橋貴明(50)が久々にCMに出演中だ。大塚製菓の男性向けスキンケアブランド「UL・OS」で、V6の岡田准一とのコンビでGW前後から放送されている。「ギャラは石橋の人气と実力がピークだった2000年前後に比べると大幅ダウン。石橋もかなり譲歩し、今回は推定3000万円程度に落ち着いて」石橋のCM出演は、とんねるずとして出た01年の明治生命以来。以降は態度がデカい、横柄なキャラが災いし、CMゼロ状態が続いてい

た。石橋が必死なのは自身が社長を務める事務所「アライバル」の台所事情と無縁ではないだろう。蓄えはあるというが、以前に比べ、売り上げが減少しており、社長の石橋が頭を下げ、CMを探してきたという。そのため、今回はメーレンではなく、岡田の引き立て役として出ている。こういう出方はこれまでなかった。「アライバル」にはとんねるず以外にもタレントはいるが、大黒柱はやはり彼らで、レギュラーが「みなさんのおかげでした」のみになっている。毎回のギャラは2人で推定800万円程度。年換算4億円。この他に年に特番や事務所副社長の木梨憲武のサンヨー食品のCM、ファンクラブの会費などで事務所は維持されてきた。石橋の妻・鈴木保奈美も所属しているが、昨年は大河ドラマ「江」で復帰したものの、終了してから仕事が続切れている。そんな中から自分達の毎月の給料、他にマネジャーやスタッフの人件費など経費がかかり、キツキツのようだ。「年収の最終公示年である04年における石橋の収入は推定4億2000万円です。いまはかなり厳しいはずで

す」背に腹は代えられないということか。

## ピースサインが人を侮辱に



旅行口コミサイトのトリップアドバイザーは、旅行に関する情報をグラフィックにして公開する「トリップグラフィックス」で、「外国でやってはいけないハンドサイン」を公開した。これは、外国でタブーとされている様々なハンドサインをまとめたもので、例えば万国共通とも思えるピースサインについても、ギリシヤではかつて犯罪者に2本指で物を投げたことから、侮辱の仕草とされる。OKサインも、フランスでは数字の“ゼロ”を表し、人に向ければ“役に立たないもの”を表す侮辱の仕草に。このように、日本で何気なくやっているハンドサインでも、一歩外国に出ればタブーとされているものが多い。訪問先で不快にさせることなく、自身も安全な旅を楽しむ、基本的なタブーを知っておくのもいい。



# 電脳新聞

発行 日 月 年 日  
平成24年05月29号

欧州2位おばあちゃん達



欧州42か国の代表が歌声を競う「ユーロビジョン音楽祭」決勝が26日、アゼルバイジャンのバクーで開かれ、ロシア代表の高齢女性6人組「ブラノボ村のおばあちゃん」が堂々2位に入賞した。ロシア中部ボルガ川流域の少数民族ウドムルト人の赤い民族衣装姿で陽気に歌い踊った「おばあちゃん」たち。平均年齢は66歳とも言われ、賞金は教会の建設費用にあてると話している。英紙によると、村の教会はスターリン時代に破壊された。音楽祭は、スウェーデン代表の女性歌手ロリーン（28）が優勝した。

日本テレの連ドラ終了は視聴率低迷説を否定

日本テレビは、第8話で終了が決定した佐藤隆太さん主演のドラマ「クレオパトラな女たち」について「（第8話で終了は）番組編成上の理由」と東京・汐留の同局で開かれた定例会見で説明。視聴率低迷による打ち切り説を否定した。「クレオパトラな女たち」について「当初の準備が遅れ、放送回数を決めずにスタートしたが、他の企画などとの兼ね合いで8回に決まった。実は6月に『ザ！世界！仰天ニュース祭り』を予定していて、6月の編成方針との兼ね合い。『仰天ニュース』も含めた編成上の理由」と説明した。視聴率についても、「右肩上がりが増えていきます」と語り、視聴率低迷が理由ではないとの見解を示した。ドラマは、スタッフのほとんどが顔を直しているという美女ばかりの美容外科クリニックを舞台に、無口で武骨な若手医師・岸峯太郎（佐藤さん）が「美」を通じて女性の本音に迫るヒューマンドラマ。クリニックのナンバー2で、すぐ腕の美容外科医を稲森いずみさん、一番若く元気で明るいナース

を北乃きいさん、そのほか綾野剛さん、三浦翔平さん、余貴美子さんも出演している。脚本は、「セカンドバートン」の「蜜の味」などを手がけた大石静さんが担当。6月6日放送の第8話で終了することが報道されていた。また、母親の生活保護費問題で釈明会見を開いたお笑いコンビ「次長課長」の河本準一さんについて、大久保好男社長は「番組出演については、制作現場で決めていくことですが、どこかの場面で降板したりすることがあるかもしれないが、それは現場の理由。一般論でいえば、特に問題視することではないのではと思う」とコメント。佐藤隆太（32）が主演するドラマ「クレオパトラな女たち」（日本テレビ）が6月6日の第8話で、予定より3回早く終わることが決定。フジテレビの「家族のうた」に続いて2つ目の「打ち切り番組」となる。ドラマは珍しい美容整形も、佐藤は父親の借金返済のため、大学病院から高収入の美容外科クリニックに移った「岸峯太郎」役。他に稲森いずみ、北乃きい、余貴美子らが出演している。4月18日の初回は9

・9%、2話で6・7%にダウンしたが、4・6話は7%台にアップしたから、打ち切りはないだろうと思われる。ところが、同ドラマの脚本家・大石静氏がブログ「静の海」（5月19日付）の中で「後3本しか放送されないけど：見てネ」と書き込み、局に問い合わせが多数あり、短縮されるということがわかった。日テレはやむなしで諦めるしかないが、困惑しているのはテレビ東京だろう。というのも、7月27日からのロンドン五輪で佐藤が同局のメインパーソナリティーを務めるからだ。今回で「打ち切り俳優」のレッテルを貼られ、商品価値が大幅ダウンし、視聴率にも影響するのは必至。「タレントとしてはとてもきついですね。五輪に起用するテレ東としても想定外の出来事で、内心は「困った」と思っているはず。視聴者心理は微妙ですからね。3%台が続いたオダギリジョーはしばらくドラマには起用されないでしょうが、オダギリほどではないのに佐藤も同じような目で見られて、主役や準主役級の今後の番組出演に支障が出ると思っています」佐藤は4年前に主演した「ルーキーズ」がヒ

ットし、主役級に成長した。「クレオパトラ」で弾みをつけ、五輪につながるもくろみはパーになった。

SMAPドラマ視聴率王は？

初回に19・9%の高視聴率を記録し、その後も安定した視聴率を獲得している、中居正広主演の連続ドラマ『ATARU』。同じく放送中の草なぎ剛主演の『37歳で医者になった僕』研修医純情物語も、現在まで好調だ。SMAPメンバー5人、誰が一番高い視聴率を獲得してきたのだろうか。現在放送中のものは除く、これまでのゴールデン／プライムの主演連続ドラマの、関東地方の平均視聴率で比べてみた。まずは木村拓哉から。初主演作が、あの『ロングバケーション』（1996年）。最高視聴率が36・7%で、平均視聴率29・6%、キムタクは最初からスゴかった。最も平均視聴率が高かったのが『HERO』（2001年）で34・3%、続いて『ビューティフルライフ』（00年）32・3%、『ラブジェネレーション』（97年）30・8%と、軒並み30%超えの高視聴率で（4位『GOOD LUCK!!』も30%超え）、最も平均視聴率が低かった

『月の恋人』（10年）でも16・8%もある。結果は、昨年の『南極大陸』までの計15本で平均24・9%という高い数値を記録した。続いて中居正広。平均視聴率が良かった順に、『白い影』（01年）20・3%、『砂の器』（04年）19・6%、『伝説の教師』（00年）19・1%。ワーストは『婚カツ！』（09年）の10・5%で、主演10作品の平均は16・4%。草なぎ剛は、上から順に『僕と彼女と彼女の生きる道』（04年）20・8%、『いいひと。』（97年）20・4%、『成田離婚』（97年）18・6%。ワーストが草なぎ唯一の平均ヒトケタ作品となる、『猟奇的な彼女』（08年）の8・3%。主演13作品平均は15・8%。続いて香取慎吾。上から順に、『西遊記』（06年）23・2%、『人にやさしく』（02年）21・4%、『薔薇のない花屋』（08年）18・8%。劇場版まで公開された『こち亀』（TBS・09年）が慎吾ドラマのワースト9・3%という結果に。慎吾ドラマ、10作品の平均は16・6%。そして稲垣吾郎。一番平均視聴率の高かったドラマが『二十歳の約束』（92年）の16・5%（この時点で木村ワーストより

も低いのだが）。あとは、『ブスの瞳に恋してる』（06年）16・0%、『ソムリエ』（98年）13・0%。ワーストが95年の『最高の恋人』の9・1%で、稲垣の平均は12・3%。結果は、木村↓香取↓中居↓草なぎ↓稲垣という順番に。現在放送中の中居&草なぎ主演ドラマ、それぞれ自身の中でどのぐらいの位置に落ち着くか、5人の順位に影響は出てくるのか？。

バンコクにある「牛野家」



タイはバンコクに味からメニユー・外観に至るまで何から何まで吉野家そっくりな「牛野家」というお店がある！地元では「本家の吉野家を超えるおいしさ」ということです。

歳時記

エベレスト征服記念日1953年（昭和28年） 語呂合せは呉服の日 こんにちはの日

武井咲ドラマに主演  
江口洋介と歳の差愛描く

武井咲（18）が7月スタートのフジテレビ系新ドラマ『息もできない夏』（火曜後9…）に主演することになった。お菓子職人を志す19歳の少女・谷崎玲を演じる。ふとしたきっかけで、無戸籍であることを知ってしまった、自らの出生の秘密と過酷な運命に立ち向かう難しい役どころで、親子ほど年の離れた恋の相手役で俳優・江口洋介（44）が共演する。武井と江口は、映画『るろうに剣心』（8月25日公開）で初共演しているが、武井は「一緒にさせていたでく機会はそれほど多くありませんでした。今回は、たつぷりと一緒にお芝居をさせていただけそうで本当に楽しみにしています」と期待。江口も「武井さん扮する主人公・玲との、魂のぶつかり合いをどう演じていけるか今から楽しみです。今年の夏にふさわしい、さわやかな生命感あふれるドラマになると思います。今の時代に、観た方の心が揺さぶる作品

になるように演じていきたい」と意気込んでいる。今回、江口が演じるのは、ある事件をきっかけに新聞記者を辞め、現在は区役所の時間外受付の臨時職員として働いている樹山龍一郎。無戸籍という現実絶望する玲を支えながら、自らも過去に背負った罪に少しづつ向き合い、生きる意味を見出していく役どころだ。ちなみに、現在の日本の法律では生まれた人間は必ず出生届を出して戸籍を作ることになっているが、なんらかの事情によって親が戸籍を作らなかった場合に無戸籍者が発生する。その事情の一つが、民法72条。離婚後30日以内に前夫ではない男性（再婚相手など）の子を出産した場合、遺伝子上は現在の夫との子供でも前夫の戸籍に入れなくてはならないという法律だ。現代社会との大きな乖離（かいり）があるものの、110年もの間改正されてこなかったこの法律により、母親が出生届を出さず、戸籍を持たない人間として育つ「無戸籍児」が、事実として存在している。「台本を読んで、戸籍がない人たちが実際に存在するという」と武井。一見特別なよ

うに見えるが、誰の身にも起こってもおかしくない問題を扱った本作に「戸籍がないということに悩んだり、落ち込んだり、絶望的な気持ちになるだろうけど、そういう面をズルズルと重たく引きずるだけでなく、いろんな人たちと出会うことによって、未来に向かって前向きになれるよう丁寧に演じていきたい」と話している。ほかに、ある理由から娘の出生届を出さなかった玲の母親・谷崎葉子に木村佳乃、玲に恋心を抱く特殊な家庭環境で育った孤独な若者・草野広太に中村蒼、嫁の葉子を嫌い、孫の玲をいびり尽くす父方の祖母・谷崎香緒里に浅田美代子、玲が働くスイーツ店の常連客・夏目周作に北大路欣也、周作に金の無心をする男・鮎川宏基に要潤らが出演する。

『奇跡のリンゴ』  
阿部サダヲ&菅野美穂

絶対不可能といわれていたリンゴの無農薬栽培に挑戦した男の実話を映画化した『奇跡のリンゴ』の現場

取材が20日にロケ地の青森県弘前市で行われ、阿部サダヲと菅野美穂が、4月中旬から行われている撮影を振り返った。ベストセラー『奇跡のリンゴ？』絶対不可能』を覆した農家 木村秋則の記録』を原作にした本作で、阿部は木村秋則を、菅野はその妻を演じる。初の本格的な共演で夫婦を演じる阿部と菅野は、撮影当初から息が合っていたというが、時間がたつうちに目の合わせ方や手の握り方といった細かなところがますます自然な様子に。これには本作の中村義洋監督も「どう見ても夫婦にしか見えない。すごいですね」と感嘆していた。方言での演技には苦労もあると明かした二人だったが、阿部が「津軽弁の方が絶対に味は出る」と、菅野が「優しい感じというか、丸い感じのニュアンスを言葉が表現してくれるので、難しいと思う反面、心強いですね」と言うように、全編津軽弁での演技に挑戦。また、モデルとなった木村秋則さんに対面した際に「この人のまねはできないというか、ものまねをしても面白くない」と痛感したという阿部は「この映画では、苦労している間の木村さん、皆さん

があまり知らないようなところを奥さん目線な感じでやろうかな」と役への向き合い方は真剣そのものだ。撮影中にリンゴ農家から話を聞くたび、リンゴを作るのが本当に大変な仕事なのだと思いつたという阿部にとっては、演技とはいえ農作業も初めて。「青森ではリンゴは買うものではなくもらうもの」と聞き知ったエピソードを口にしたが、それでも「こんなに苦労しているっていう話なのに、もらうなんてできないですね」とその身で厳しさを味わっている様子だ。一方の菅野も、実際に無農薬のリンゴを食べる機会があっても「（映画の中で）本当に無農薬リンゴを食べるシーンのために取っておく」とストイックな姿勢を崩さない。そんな二人の苦労が報われたのか、リンゴの花の満開時期を見計らって何度もスケジュール調整が行われたこの日の撮影は、あつらえたような好天に恵まれた。リンゴの木に語りかけるといふ難しいシーンに阿部が挑戦した際も「（話しかけたら）ふわーっと風が来たんですよ」と返答があったように感じたという。そうしたことも含め、この日の撮影について、中村義

洋監督が本作のタイトルに掛けて、「奇跡じゃないですか。明日はここまでベストじゃないでしょうか」と漏らした言葉には、阿部と菅野も力強くうなずいていた。撮影は来月中旬まで同地で行われる予定。

Yahoo!検索急上昇ワード  
5月28日版

28日に発表された主なキーワード「神戸なめらかロール」「大高宏雄」「超小型車」を紹介する。神戸なめらかロール 神戸マシユマロ浪漫（神戸市中央区）が販売するケーキの生地の周囲をマシユマロで包んだロールケーキ。27日放送のバラエティー番組「シルシルミシルさんデー」（テレビ朝日系）の「お菓子？16P」で紹介された。大高宏雄（おおたか・ひろお）映画ジャーナリスト。1954年生まれ。26日、自身が主催する「日本映画プロフェッショナル大賞」の授賞式で、庵野秀明監督（52）にアニメ「エヴァンゲリオン新劇場版」の進行状況を聞いたところ、庵野監督が「ちゃんとやっている。失礼な」と立腹。超小型車 軽自動車より小さい1?2人乗りの車で、国土交通省が安全基準や技術仕様を定めた認

定制度を12年度中に策定する予定。排気量は125cc程度、走行能力の目安は1日約10キロ。日産自動車などが開発を進めている。

## 剛力彩芽、CM発表会



ヤクルト「ジョア」の新CMキャラクター女優剛力彩芽が。早着替えファッションショーに挑戦し、会場に設けられたランウエーを練り歩いた。ブルーベリーのイメージで紫のドットをあしらった衣装が、ブレイン味の巨大パッケージの裏を通ると、純白の衣装に。最後にストロベリー味をイメージした衣装への「変身」も成功させた。CM中で、「ジョアのうた」を歌う。「家で練習していたら、母が『この歌、懐かしいね』って言っていました」



おもわず、わでなでなで



# 電脳新報

発行所 株式会社百草舎  
平成24年05月30号

## スカイツリー開業効果は

バカ騒ぎの東京スカイツリーだが、株式市場への開業効果はゼロだった。運営母体の東武鉄道はオープン当日の22日こそ3円高とまあまあだったが、それ以降は下落続き。しかも24日、25日と2日連続で年初来安値を更新した。オープン前は、関連銘柄として最寄り駅に乗り入れる京成電鉄や、「東京スカイツリータウン」内の商業施設「東京ソラマチ」に出店する企業もではやされた。ところが25日は、関連銘柄のドール・レスやダスキン、セガサミーHDはそろって年初来安値をつけた。株式評論家の倉多慎之助氏はこう見る。「高額チケットの影響でしよう。天望回廊までの料金は大人が3500円、小学生でも1900円かかります。親子4人で1万円を超えます。チケット代に1万円を取られては、周辺のレストランで食事する余裕はありません。デフレ時代にそぐわない料金設定が原因です」スカイツリー

ータウンは、年間の来場者数を3200万人とはいじいた。東京デイズニリゾートを上回る規模だが、そこで金を使ってくれるかどうか。「スカイツリーは見るだけで十分という人が大勢いるでしょう。近くには浅草という観光地もあります。浅草まで足を延ばせば、低価格でも十二分に楽しめる飲食店がそろっている。金はそつちに落とすのです」関連株の低迷から見えてくるのは、スカイツリーの戦略ミスか。

## 河本は生活保護に逆戻り

タンメンも食えない貧乏時代に逆戻りしそうだ。母親の生活保護受給問題で「次長課長」河本準一(37)が芸人生命のピンチを迎えている。河本は片山さつき議員らに糾弾され、25日に記者会見を開いて謝罪。母親が受け取っていた生活保護は過去にさかのぼって返還する意向を表明した。「金額は明かしませんが、返還する額は月10万円の5年分で600万円

程度といわれています」しかし、河本パッシングはやまないどころか、さらにエスカレートしている。過去に出演したテレビ番組では自ら「セレブ生活」の一端を明かしていたため、火に油状態だ。「河本は4年前にとんねるずが司会のバラエティー番組で新築の豪華マンションを公開しました。そこから住んでいる場所を特定され、家賃(約35万円)までバレてしまった。また、他の番組では愛車は1000万円以上するポルシェ・カイエンであることや、時計は100万円超のフランク・ミュラーということも明かしていました」ちなみに、今年の正月休みは家族揃ってビジネスクラスでハワイへ……。これで生活保護をもらっていたのだから、「税金ドロボー」という批判にも甘んじるしかない。当然ながら仕事への影響は顕著だ。「記者会見はNHKもトップニュースで報じ、イメージは最悪。河本が出演しているテレビ局やスポンサー企業には抗議の声が多数寄せられている。ホンダのCMは即刻、降板になり、この流れはこれから続く。スポンサーの意向が重要な民放の仕事は当分なくなるし、

## 大政絢：第4回ゴールド・メイクアップ賞受賞



女優でモデルの大政絢さんが日本メイクアップ連盟主催の「第4回ゴールド・メイクアップ賞」のモード／ファッション部門を受賞した。モードやファッションの世界で顕著な活躍をし、メイクアップで称賛に値する優れたテクニックを発揮した人物に贈られる賞で、28日、TOKYO DOM E CITY HALLで行われた授賞式に赤いワンピース姿で登場した大政さんは「びっくりしましたね。メイクは大事なファッションの一部なので、うれしいな、私で大丈夫かな」と喜び、「女性として自信を持ちました。もっとメイクを勉強して輝いていけるよう

に頑張りたい」と語った。大政さんは、ファッション雑誌「SEVENTEEN」の専属モデル時代から、女優として活躍の場を広げている今も変わらない人気があり、飾らない自然派女優として、メイク、ファッションを自分らしく上手に取り組んでいるとして選出された。大政さんは「今日はワンピースと合わせて赤で決めました。特にリップは気をつけていて、今日もトレンドの赤リップ。透明感があるのでプライベートでも塗りやすい」と語り、「魔性の女?」と指摘されると、「誘惑するのはちよつと苦手なので、ナチュラルにいたらいいな」と照れ笑った。自身のメイクは約20分くらいだといふ「ちよつと短かな。メイクは練習すればするほどきれいになると思うので、もっと勉強しなきゃな」とさらなる女子力アップを誓っていた。日本メイクアップ連盟は、メイクアップアーティストの地位向上のため、06年9月に設立された一般社団法人。ゴールド・メイクアップ賞は、メイクアップが関わる世界で輝く功績者を4部門で表彰するもので、08年から選出されており(11年は東日本大震災の影響で自粛)、

## 上原多香子に子どもが?

「SPEED」のメンバーで女優としても活躍する上原多香子が、地元沖縄でうわさが広まったという出産説を、「上原多香子、まだです」と自身のオフィシャルブログで否定した。事の発端は、上原が那覇空港で兄弟の子どもを抱きかかえていた姿を見た空港スタッフが、上原の子どもだと勘違いしたこと。「上原多香子に子どもがいる」と話題になっていることを母親から聞いたという上原。28日の「まだです。」と題したブログで妊娠・出産を否定し、「その時はちゃんとご報告致します」とコメントしている。

## Yahoo!検索急上昇ワード5月29日版

29日に発表された主なキーワード「オンセイ」「GR

EAT3」「田中雅美」を紹介する。オンセイ iPhoneとAndroid用の無料通話アプリ。ツイッターの友人が同アプリを利用している場合、電話番号が分からなくても通話できる。アプリは無料で提供中。28日、ニュースサイトで紹介され、話題になった。GREAT3(グレイト・スリー) 04年2月のライブを最後に活動休止していた3人組ロックバンド「GREAT3」が28日、8年ぶりの活動再開と高桑圭さん(44)の脱退を発表した。今後は、片寄明人さん(44)と白根賢一さん(44)で活動を予定。田中雅美79年生まれ。00年、シドニー五輪「競泳女子四百メートルリレー」で銅メダルを獲得した元水泳選手、スポーツコメンテーター。3月に離婚していたことが28日、報じられた。田中さんは09年に一般男性と結婚。



## 歳時記

文化財保護法公布記念日1950年(昭和25年)消費者の日1968年(昭和43年)ゴミゼロの日、環境美化の日

# 原田夏希、向井理との 熱愛否定



女優の原田夏希（27）が29日、ラコステ渋谷のオープニングセレクションに出席し、一部写真誌で焼肉デートが報じられた俳優・向井理との関係を「お友達」とコメント。楽しく接しています。（交際は）してないです」とキツパリ、熱愛関係を初めて自らの口で否定した。

原田は「初めて着させてもらったけど、デザイナーが代わって、モードチェンジしたみたいで、モードな感じなので、これから着ていきたい」。報道陣からの「ラコステでデートする？」という質問には「行かないです」と笑い、向井との関係も友人を強調した。1933年の創業以来、ワニのマークで愛される同カジュアルファッションブランドが、今月3日にアジア初の旗艦店を東京・渋谷にオープン。この日はほかに歌手のICNONIQ、JUNO、千紗（girl next door）、hitomiらも来場した。

## 大沢たかお暴力団幹部役



大沢たかおが、竹内結子主演の刑事ドラマを映画化する「ストロベリーナイト」（佐藤祐市監督）に出演していることがわかった。大沢が演じるのは、指定暴力団幹部の牧田勲。竹内扮する姫川玲子と殺人事件の捜査で知り合うと、互いに引かれ合い「禁断の恋」に落ちるといふ役どころだ。ふたりの恋路の果てにあるものは何なのか、今後の展開から目が離せない。菅田哲也氏の人気ミステリー小説を原作に、ノンキャリアで成り上がった警視庁捜査一課の女性刑事・姫川の活躍を描いたドラマ「ストロベリーナイト」は、2010年秋にスペシャルドラマとして初めて映像化された。今年1月からは連続ドラマ化され、平均視聴率15.4%を記録。今回の映画化では、「インビジブルレイン」が原作となる。物語の主軸は、警官である姫川と暴力団員・牧田の禁断の恋。大沢は「昨年の春、映画化の際の出演を依頼され、当時は

ドラマの撮影前ということ、どういう映画になるか想像が付きませんでした。が、プロデューサーの方の熱意と原作の面白さにひかれ参加することを決めました」と話す。8カ月ぶりの姫川役となる竹内は、「今回の内容もなかなか手ごわいストーリーですので、いろんな意味で頑張っていきたいと思います」と意欲満々。そして「このヤマ、とれるかいなか、楽しみにしていただけたらうれしいです」とコメントを寄せた。

今作で姫川が捜査本部に加わるのは、ひとりのチンピラの惨殺事件。被害者は指定暴力団の下部組織の構成員だったため組同士の抗争が疑われたが、決定的な証拠が出ずに捜査はこう着状態になる。そんななか「犯人は柳井健斗」というタレこみ電話が入るが、上層部からその名前が捜査線上に浮かんでも追求してはならないという指示が出る。納得のいかない姫川は単独捜査を始め、その過程で牧田に出会う。竹内、大沢のほか、捜査一課の課長・和田徹役で三浦友和の出演も決定。ほか、西島秀俊、宇梶剛士、小出恵介、遠藤憲一、生瀬勝久、津川雅彦、武田鉄矢らドラマからのレギュラー陣も出演する。5月12日にクランクインしており、7月に撮了予定。

## 真田広之がホモ役！？



真田広之が、アンソニー・ホプキンスの恋人を演じた映画『最終目的地』の日本公開が決定した。米作家ビーター・キャメロンの同名小説を原作とする本作は、イラン生まれの大学教員オマー・ラザキが、1冊の本を残し自殺したラテンアメリカの作家ユルス・グントの伝記執筆の許可を得るため訪れる、ユルスの屋敷が主な舞台。屋敷で生活するユルスの兄アダム・グントとその恋人ピート、ユルスの妻キャロライン・グントとユルスの愛人アーデン・ラングドンが、オマーの訪問により、人生の在り方、人生の最終目的地を見つめ直す。『眺めのいい部屋』『ハワーズ・エンド』『日の名残り』で3度のアカデミー賞監督賞ノミネート経験を持つ現在84歳の現役監督ジェームズ・アイヴオリー監督がメガホンを取った本作。アンソニー、真田、

そしてセルジュ・ゲンズブールとジェーン・バーキンの娘シャルロット・ゲンズブール、アイヴオリー監督に見いだされた新鋭オマー・メトワリーが、静かに共鳴し合い、洗練した物語を紡ぎ上げた。アイヴオリー監督の前作『上海の伯爵夫人』にも出演していた真田は、内容や役柄を聞かずともアイヴオリー監督作品には「ぜひ出させてください」との思いがあったというが、「ただアンソニーとゲイのパートナーとしての共演というのは予想だにしていませんでした」。新境地への挑戦にも、アンソニーとの共演ということ、で、「彼とがっぷり組めるという高揚感も同時に湧いてきました」と語る。真田が演じたのは、アンソニー演じるアダムと25年間連れ添ってきたピート。それぞれの登場人物を繋ぐ重要な役割も果たしているという。アダムは、オマーの訪問により、ピートとの別れを決意するというが、09年に製作され、その年の10月に東京国際映画祭で上映もされた本作。日本での配給を務めるツイーンが調整を進め、満を持して決定した日本公開に期待が高まる。

タモリはすかしたジジイ伝説のロックバンド、元オアシスのノエル・ギャラガーが『ミュージックステーション』に出演した。しかしその後、自身のブログに「なぜ自分がここにいいのか神のみぞ知る」と綴っていた。一方、日本の毒舌代表・有吉弘行は、この『MEXX』収録時にテレビ朝日にいたことをラジオ番組『有吉弘行のSUNDAY NIGHT DREAMER』（JFN系）で明かしている。有吉は、ノエルについて「曲」ではなく「性格が悪いところが好き」と語り、もともとファンだったようでその日もノエルに会えないかと局内をウロウロしたほどだった。しかし後日、ノエルが綴ったタモリへの批判を知ると「そんなに嫌なら、途中で帰れ！クソバカヤロウ」と、ニコニコ最後まで出演していたノエルに、さすがの有吉も怒り心頭の様子だった。世界一、口の悪いノエルに、日本の毒舌王・有吉も尊敬するタモリの悪口を聞き、さすがに黙っていた。なかつたようだ。

山本太郎一般女性と結婚相手はボランティア活動などをしている一般の女性。



# 電脳新聞

発行 1000 冊  
平成24年05月31号

## 風疹流行の兆し

近畿地方を中心に風疹が流行の兆しを見せており、厚生労働省は一般への情報提供などを促す通知を全国の自治体に出し、注意を呼びかけている。国立感染症研究所によると、今年に入ってから5月23日までの患者数は全国で205人と、昨年同時期の2倍近い。都道府県別では兵庫県が62人と最多で、大阪府46人、東京都28人、京都府12人と続いている。患者の7割以上にあたる153人は男性で、20〜40代の発症が目立つ。風疹ワクチンの接種対象が何度も変更され、現在20〜30代の女性には、予防接種を受ける機会を逃した人もいる。妊娠初期に風疹に感染すると、子供に心疾患や難聴などの先天性風疹症候群が出る可能性がある。

## 関東で活発な地震活動

千葉県・銚子付近や茨城・福島県境など関東地方の一部地域で、東日本大震災後から現在にかけて地震活動

が活発な状態が続いていることが、気象庁の解析でわかった。30日の地震予知連絡会で報告した。関東地方直下では、陸のプレート（地球を覆う岩板）の下に、南と東から海側のプレートが沈み込んでいく。解析によると、震災前は目立った地震活動のなかった千葉県

の銚子付近や茨城・福島県境で、震災直後から陸のプレート内部を震源とするマグニチュード2以上の地震が多く観測された。関東地方東部では、海側のプレートで起こる地震も増えている。いずれも大震災でプレート内部にかかる力が変化した影響とみられる。地震活動は徐々に低下しているが、気象庁は「大きな地震の可能性は否定できないので、注意してほしい」と呼びかけている。

## 由美かおるが45年前と変わらない体形で披露

由美かおるさん（61）がデビューしたての16歳のころから40年以上たった今でも変わらない見事なプロポー



ションを披露する健康食品のCMが6月4日から放送される。新CMで由美さんは食事や、日々行っている健康法などを紹介し、美しさの秘訣を公開している。

CMは、「スリーサイズを語る編」「健康食品を始める編」「食生活を語る編」「年齢を語る編」の4種類。それぞれ由美さんのライフワークとなっている呼吸法を披露し、美や健康について語っている。「スリーサイズを語る編」では、映像に16歳当時の由美さんの写真も登場し、デビュー当時と変わらないプロポーションであることをアピールしているという。デビュー当時とスリーサイズが同じと語る由美さんは「10代のころに買ったジーンズとか今でもはけるんです」と明かし、「気持ちの切り替えが大切で、何事も前向きに考えるので、失敗することもあるけど、それを難なく乗り越えることができる。だから皆さんからうらやましがられるくらいに、明るく、健康なんです」と語っている。

## 前田美波里「エコな生活」



る。また、食事は一日3食しっかり食べるという、「よく『食事制限していますか?』と聞かれますが、いつも好きなものを食べています。食べることは人生の楽しみですから、我慢しすぎるとつまらないですよ」と健康の秘訣についてコメントしている。由美さんが登場するのは、飲料メーカー「財宝」の健康食品「財宝の黒酢カプセル」のCMで、撮影は5月中旬に山梨県の河口湖畔で行われた。

前田美波里（63）が30日、都内で行われたこの夏を快適なエコで過ごす「イオンの快夏かい宣言」記者発表にゲストとして出席した。風通しのよい涼しい服装に身を包んだ前田は、場内に展示された太陽光発電システムや暑さを緩和する窓の遮断カーテンなどを紹介されるすべての商品に感動し、興味津々。「この2、3年は本当に暑うございました。快適でエコな生活でかしく生きたいですね」と話していた。

## 八重の桜新キャスト発表



綾瀬はるかさんが主演を務める13年のNHK大河ドラマ「八重の桜」の新キャストが30日に発表され、西島秀俊さんが八重の兄・山本覚馬、長谷川博己さんが八重の最初の夫・川崎尚之助、黒木メイサさんが八重のライバル・中野竹子を演じることなどが明らかにされた。同日、NHK放送センターで発表会が開かれ、綾瀬さんと新キャストが登場。西島さんは「お話をいただいたから人物を知りました。卓越した先見性と逆境に立ち向かうエネルギーを持った人。名誉なことと思っ、1年間、魂を込めて演じたいと思います」と意気込んだ。なお、八重の夫で同志社大学を創設した新島襄のキャストは発表されなかった。今回、発表されたキャストは16人で、八重の幼なじみ・日向ユキを剛力彩芽さん、八重の父・権八を松重豊さん、八重の母・佐久を風吹ジュンさん、兄・覚馬の妻・うらを長谷川京子さん、八重の弟・三郎を工藤阿須加さんが演じる。さらに、会津藩の最後の藩主・松平容保を綾野剛さん、会津の若き知将・山川大蔵を玉山鉄二さん、主座家老・梶原平馬を池内博之さん、家老・神保内蔵助の長男・修理を斎藤工さん、「薩会同盟」の立役者・秋月梯次郎を北村有起哉さん、容保の義姉・照姫を稲森いずみさん、「鬼神」の異名を持つ佐川官兵衛を中村獅童さん、家老・西郷頼母を西田敏行さんが演じることも発表された。発表会には、風吹さん、北村さん以外の新キャストが登場した。長谷川博己さんは尚之助について「尚之助は八重の初めての夫で、別れたところミステリーがある。ミステリアスな感じがします」とコメント。97年放送の大河ドラマ「毛利元就」で吉川元春を演じた松重さんは「元就から15年。何にも成長していません。初心に戻りたい」、06年放送の大河ドラマ「功名が辻」でガラシャを演じた長谷川京子さんは「今回は緊張で終わったけど、今回は腰を据えて臨めたらと思います」とそれぞれ意気込みを語った。同局の内藤慎介チーフプロデューサーはドラマについて「（物語の舞台となる）福島で一つ、お祭りをやるという思いがある。忘れていることを取り戻せる大河ドラマがあってもいいんじゃないか?皆さんが元気になるようなドラマを目指したい」と話した。また、綾瀬さんは新キャストを前に「緊張と期待でいっぱい。力を合わせていきたいと思っています。八重はぶれることなく強い女性。自分も学びながら演じていきたい」と笑顔で話していた。ドラマでは、福島県出身で、戊辰戦争の落日、会津の鶴ヶ城に500人の女たちと立てこもり、銃を持って戦ったことから「幕末のジャンヌ・ダルク」と呼ばれる主人公・八重（1845?1932年）の一生を描く。脚本は「ゲゲゲの女房」の山本むつみさん、テーマ音楽は坂本龍一さんが担当する。13年1月から放送。全50回を予定。

## 歳時記

麦秋至る（七十二候）総理府設置記念日1949年（昭和24年）郵政省設置記念日1949年（昭和24年）

## キンコン 梶原の母も



母親が生活保護を受給していたことが発覚したお笑いコンビ「キングコング」の梶原雄太が30日、都内で緊急会見を開き、「不正受給の感覚は正直ありません。おかあさんもそうです」と

“釈明”した。梶原は、報道陣の前に「お騒がせして申し訳ございません。芸人という職業柄、皆さんに笑顔を与えられるよう頑張っています」と騒動を謝罪した。一方で「不正受給という感覚はない」と、これまでの主張を繰り返した。

梶原は29日、所属する吉本興業を通じて、母親が昨年3月から15カ月間で約140万円の生活保護を受給していたことを発表。吉本側は「生活保護受給の手続きには何らの瑕疵もなく、母親へ精一杯の援助が続いている中で、やむを得ない経緯があった」と強調していた。また生活保護受給の経緯について、梶原の母親は祖母の介護をしながらパート勤務をしていたが、足を骨折。その後、会社も倒産し、再就職が困難になった

こともあり、生活保護を受給することになったと説明していた。“精一杯の援助”とは、梶原が02年に母親にマンションを贈り、毎月約40万円のローンを全額負担して返済していることを指しているようだ。また梶原には、公務員の兄弟もいるので、別の意味で問題が拡大する事もありそうだ。

## カルビーがブラックマヨネーズのCMを削除



お笑いコンビのブラックマヨネーズ吉田敬さんがTwitterにて不謹慎な発言を行い、ちよとした騒動となっている。騒動の発端は、ブラックマヨネーズ吉田さんに対して、「こういう人見てもそういうこと言えるんか」と生活保護打ち切り後に餓死したという報道の画像を送りつける者が現れた。それを送りつけられたブラックマヨネーズ吉田さんは、「このての人って、なぜこんな物言いしかできひんのやろ。でもおか

げで普通の人に感謝できる。ありがとう、食物連鎖の一番下の人♪頑張れよ、

食物連鎖の一番下の人！」と不謹慎な発言を行い、それが瞬く間に大炎上。暫くは強気で居たブラックマヨネーズ吉田さんだったが、炎上がヒートアップしていき本人も事の重大さに気づいたのか「いきなりカス呼ばわりしてくる無礼な人間にいかつい一言で返す事は、俺は悪いと思わない。同じ土俵でやり合うなど言われても、同じ人間だから。でも返しにしても強い言葉すぎた。見た他の人にまで強い不快感を与えてしまう程」。気付けなかった。申し訳ありませんでした」と謝罪を行った。これで一件落着かと思いきや、ブラックマヨネーズがコンビで出演しているカルビーのCM紹介サイトに異変が起きて

いる。カルビーのウェブサイトのCM紹介内にある『うま辛ポテト ヒューハー!!』が削除されており、無かったことになっているのだ。撮影エピソードサイトも閲覧出来なくなっており、全てデータが削除されている。このCMはブラックマヨネーズ吉田さんの単体での仕事ではなく、コンビでの仕事。カルビーが「食物連鎖の一番下の人」というキーワードに

## チャン・ツイイー 売春で逮捕!?



敏感になったのだろうか。

5月30日早朝、Twitterで「チャン・ツイイー 売春で逮捕!」という衝撃的な情報が拡散された。チャン・ツイイーといえば、中国のトップ女優で国際的に活躍するスターだ。1999年にチャン・イーモウ監督の映画『初恋のきた道』で映画初出演を果たすや否や、その清潔な美貌が脚光を浴び、ハリウッド女優への階段を駆け上がった。05年には、日本の芸者をモチーフにした映画『SAURER』で主演を務め、ゴールデングローブ賞主演女優賞にノミネートされている。名実ともに中国を代表する女優である彼女に、一体何が起ったというのか。この衝撃的ニュースを報じたのは、香港の博訊新聞網や蘋果日報など数紙。それによれば、チャン・ツイイーが複数の富豪や中国政府の高官と10年にわたり「援助交際」を続けており、売春行為によって80億円を

手にしてきたという。確かに彼女ほどの有名女優が相手をするとなれば、相応の対価が必要になるだろうが、金額について100億以上と報じる。チャン・ツイイーの相手として名前が挙がっている一人は、政治家の薄熙來氏。中国共産党中央政治局委員を務めていたが、今年4月に解任されたばかりの人物だ。薄氏は知人を介してチャン・ツイイーと出会い、07年から昨年までの4年間、密会を繰り返していたとされる。驚くべきことに、一度の密会で彼女に1億円もの金額を渡したと言われている。現在、チャン・ツイイーは当局の取り調べを受けているとされ、出国を禁じられているという。5月27日に閉幕したカンヌ国際映画祭に姿を見せなかったのはそのためではないか、というウワサも飛び交っている。彼女が高額売春に手を染めていたなど、ファンは誰も信じたくないだろうが、可憐で初々しい少女役でデビューしたものの、ここ数年はスキャンダルも多かった彼女。08年7月に、投資会社を経営するイスラエル人富豪のヴィヴィ・ネヴォ氏と婚約を発表したものの、彼女が別の既婚男性と不倫し

ているという疑惑が持ち上がった。彼女の設定したチャリティー基金「章子怡基金会」の寄付金が用途不明と指摘され「募金詐欺疑惑」に発展するなど、さまざまな醜聞を経て10年に破局。ネヴォ氏と交際のバカンス風景を盗撮され、全裸写真が多数流出したこともあった。しかしこれらのスキャンダルには「事実無根!」と反論し、寄付金問題についてもすでに弁明している。そもそもマスコミの無責任な報道には常に毅然とした態度を示してきた彼女。反論があれば、ただちに否定する声明を出してほしい――すべてのファンがそう望んでいるだろう。

## 日本の軽トラがクールと海外で話題に



小回りもきく荷物も載っかる、小さな小さな働くクルマといえば、言わずもがな「軽トラ」だ。もしくは軽バン。都会はもちろん、田舎の畑仕事にも欠かすことはできない、生活密着型の660cc軽自動車だ。日本に住む我々にとっては、

もはや“景色”といっても過言ではないほどの一般的なクルマだが、遠く離れた海外では劇的クールに映るらしい。特に改造をほどこした軽トラは、日本人が見ても納得のカッコ良さ。海外には「日本の軽トラ専門のフォーラムサイト」や「改造軽トラ専門店」や「改造軽トラ専門店」と、尋常ではないレベルで日本軽トラ情報がフル充実。ちなみに軽トラは英語で「Japanese Mini Truck (ジャパニズミニトラック)」。YouTubeにも、タイトルに「Japanese Mini Truck」が入った動画は山ほどアップされており、ゴツゴツに改造されたタフでヘビー・デューティーな軽トラたちが、ジャングルの悪路を爆走している姿がうつしだされている。沼地もヘッチャラ、改めて日本製の軽自動車の優秀性が再認識されている!



ディズニーのプリンセスをリアルにすると・・・