

電腦云新聞

(株)ハイコ百草STL発行  
平成24年03月01号

なでしこ、逆転勝ち



ザッケローニ日本代表監督は就任以来初のホーム黒星を喫した。日本代表は6月3日から始まる最終予選まで活動がなく、今後に不安を残す結果となった。注目の19歳FW宮市亮は「ボルの19歳FW宮市亮は、昨年の女子ワールドカップ（W杯）覇者の日本は1次リーグB組初戦でノルウェーに2-1と逆転勝ちした。ロンドン五輪イヤー初戦を迎えた「なでしこジャパン」は、0-1の前半終了間際に永里（ポツダム）が同点ゴールを決めた。後半に川澄（INAC神戸）のシュートが相手に当たって入り、決勝点を奪った。沢（INAC神戸）や宮間（岡山湯郷）ら女子W杯の主力が先発し、18歳の京川（宮城・常盤木学園高）が後半途中に代表デビューした。



タンに完敗。1位通過をかけた一戦に0―1で敗れ、ザツケロ―ニ日本代表監督

半は前半とうってかわり、ウズベキスタンのペース。同9分、カウンターから数的有利な場面を作られる。

右クロスからのダイビングヘッドをG K川島が体に当てるが、跳ね返ったボールをシャドリンに左足で押し込まれ、決勝点を許した。

最終予選には3次予選各グループ上位2チームの計10チームが進出。最終予選の組み合わせ抽選は3月9日に行われ、2グループ各5チームが決定。6月から来年6月まで1年間をかけて、ホーム&アウェー方式で行われる。

## BS新6チャンネル開局

BSデジタル放送で、新たに6チャンネルが3月1日から放送を始める。JSPORTSが2チャンネル、BS釣りビジョン、イマジカBS、BS日本映画専門チャンネル、ディズニ・チャンネルが各1チャンネル。17日にDlife(デイーライフ)が開局し、全31チャンネルが出そろえる。アナログ放送終了に伴い、BSは空いた帯域を利用してチャンネルが増え

ている。昨年10月にはB  
Sアニマックス、BSスカ  
パー!など12チャンネル  
が先行して開局している。

黒木華&刈谷友衣子  
リモコンを手に演技

黒木華（はる || 21）と刈



谷友衣子（15）が、3月1日開局の「BS日本映画専門チャンネル」のCMに出演中だ。2人はリモコンを手持ちしながら都内をダッシュするシユールな演技に挑戦している。2010年には中村勘三郎（56）、野田秀樹（56）との3人芝居「表に出ろいっ!」に出演した若手実力派の黒木は「私、走り方が変なのでは」

…と恥ずかしそう。一方、「キットカット」のCMなどで人気の刈谷はリモンを一般の通行人に向けるシーンも撮影し「（通行人の）リアクションがなくて残念でした」と振り返った。CMは岩井俊二監督（49）が手掛け、黒木について「文学的な香りがする女優」、刈谷には「いい意味で反抗的な雰囲気がある」と評価し、2人の飛躍を期待した。

鳥取砂丘で糸電話  
30人と話す実験

鳥取砂丘で29日、携帯電話会社のテレビCMに砂丘で糸電話で話すシーンが登場したことにちなみ、市民グループが糸電話の「通話

状況」を確かめる実験に取り組んだ。地域おこしにありたる「砂丘応援団」のメンバーは約30人が参加。糸の長さを5〜20メートルルに変えてどこまで声が届くかを実験した。約30人が一斉に話したが、通話状態は良好だったという。実験の様子は今後、動画投稿サイトで公開する。「砂丘応援団」の団長真嶋茂さん（61）は「糸電話のように人と人をつないで鳥取や砂丘をPRしたい」と話した。

ナタリー・ポートマンが  
バレエ振付師と極秘結婚



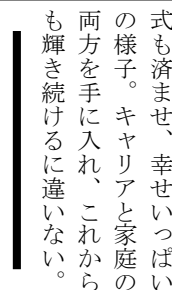
昨年 映画「ブラック・スワン」でアカデミー主演女優賞を受賞したナタリー・ポートマンが、婚約していたバレエ振付師のベンジャミン・ミルピエと結婚していたことが明らかになった。

鳥取砂丘で糸電話  
30人と話す実験

ンターを務めたナタリー。昨年6月に長男のアレフ君を出産したとは思えないような抜群のスタイルもさることながら、注目されたの

は、左手の薬指に光る大きなダイヤモンドリングだった。ナタリーは私生活を明かさなないことでも有名で、公式に結婚を明らかにしたわけではない。しかし、2人の友人でありジュエリー・デザイナーのジェイミー・ウルフが、この指輪について米US Weeklyにコメント。2人の結婚を認めた。ジェイミーは「E1の結婚指輪は僕がデザインしたんだ。リサイクルのプラチナと紛争とは関係

「たんだよ」と語っている。  
ナタリーは、すでに極秘準



バレエ  
プリセツカヤさんに勲章

バレエ  
プリセツカヤさんに勲章

「20世紀最高のバレリーナ」と称されるロシアのマイヤ・プリセツカヤさん(86)に対する旭日中綬章の伝達式が28日、モスクワの日本大使館で開かれ、プリセツカヤさんは「日本は

特別な存在なので、大変に意義がある」と喜びを語った。長年、ロシア国立バリシヨイ劇場バレエ団のプリマとして活躍。68年から計38回訪日し、バレエの普及に努めたことなどが評価された。プリセツカヤさんは「日本の美的感覚を愛している」と称賛しながら、日本で能をモチーフにした演目を踊った思い出などを振り返った。また東日本大震災と福島原発事故について「大変な悲劇だが、日本人ならば困難に耐えられるはずだ」と激励した。

ズバリ！当てまし  
泉大助氏が死去



泉大助氏 84歳が、肝がんで死去。1960〜70年代のフジテレビクイズ番組「ズバリ! 当てましょう」の司会を担当。CMタレントとしても活躍。

歲時記

春季全国火災予防運動 3月  
1日～7日の1週間。マ  
チの日 労働組合法施行記  
念日 1946（昭和21）年

作品に恵まれない  
仲間由紀恵



仲間由紀恵が佳境に立たされている。というのも主演ドラマ『恋愛ニート』で忘れた恋のはじめ方』が第2回以降、ヒトケタの視聴率を連続して下げていった。『恋愛ニート』が放送されているTBS金曜22時のドラマ枠はかつて『木更津キャッツアイ』『ブラッックジャック』など大ヒット作品が放送された、いわばTBSドラマの本格的存在。『恋愛ニート』がなぜ、低視聴率かといえばこれは仲間をはじめとしたキャスト陣が問題なのではなく、脚本に難ありでは？という声が多いという。ネットでは「ストーリーが表面的すぎる」「本と脚本が合っていない」「本と脚本が合っていない」など評価は散々。その一方、熱心に見ている側からすればキャスト陣の評価は総じて高いという。特に爆笑問題の田中裕二演じる人物は「猫とスイーツを愛する男」という田中の地を活かした設定がなされており、しごく安心して見られるという。ところろ

が主演であるはずの仲間由紀恵に對しては、いつもの仲間のキャラクターを演じているだけ、あまり注目をされない状況にあるという。仲間由紀恵といえばかつては「TRICK」「ごくせん」など大ヒットドラマの主役を張り、人気女優入りを果たしたのだが、確かにこれらのシリーズ終了後はバツとしていない印象がある。悪役を演じ「新境地を開いた」とも言われている去年の連続ドラマ『美しい隣人』も話題にはなつたものの視聴率は10%前半をす超えることはなく、ほぼ不発に終わってしまった。仲間は10代より芸能活動を開始し、4回も紅白歌合戦の司会を経験、声優や歌手としても活動するなど女優としてはかなり芸達者な印象が強い。しかし、その芸達者ぶりが逆に仇となり新鮮味が感じられない結果になっているのではとも一部のファンから指摘されている。仲間由紀恵には再度「新境地」もしくは舞台などの『別天地』が必要なのか？

**金城武の妄想が全開！**

4月21日公開の映画「捜査官X」で、日本でも幅広い年齢層の女性に支持され続けている金城武が一風変わる



つた天才捜査官を演じ、早くも注目を集めている。「捜査官X」で金城演じる主人公シユウ（X u）は、着物に表わら帽子と丸ぶちメガネを身につけた独特の風貌で、まるで中国版の金田一耕助のよう。さらに、そのひょうひょうとした性格で目をつけた容疑者に鋭く迫っていく姿は、刑事コロンボや古畑任三郎など歴代の名キヤラクターを彷彿とさせる。その“シユウ”の最大の魅力は、劇中でみせる独特の推理法にある。現場に残されたわずかな物証も見逃さない眼力の鋭さ、人体構造から武術まで、あらゆる分野に精通した博識ぶり。それらの手がかりを高速解析し、事件の全貌を具体的なイメージとして脳内で再構築してみせる妄想型の推理なのである。“妄想”といえど近年、妄想恋愛や妄想ダイエツトなど様々なことに活かされ注目され続けており、最近では芥川賞作家・奥泉光のミステリー小説で現在放送中のテレビドラマ「妄想捜査」桑渥

幸一准教授のスタイリッシュな生活」（テレビ朝日系）でも、佐藤隆太演じる「桑潟幸一」が持ち前の妄想力を活かして難事件に挑んでおり、妄想が推理にまんで活かされる時代となった。「捜査官X」は“シユウ”が様々な知識を用いて繰り広げる脳内解析のプロセスと、そこから生まれる奇想天外で独創的な妄想推理をハイスピードカメラやCGを用いて詳細に映像化しており、新感覚の映像体験が期待できる作品となっている。

山下智久にタモリが  
テンション低いと忠告。

テレビ『笑っていいとも!』のテレフォンショッキングに出演した山下智久。タモリは山下が11歳の頃に番組で共演してからの付き合いだが、「いつか言おうと思っていた」と初めて彼にアドバイスしたのだ。他局の音楽番組でタモリに初めて会ったのが11歳の時だと思いい出を語ったのだ。タモリは山下が26歳になると聞いて驚きながらも、言いくそくに「長い付き合いになるけど、いつか言おうと思っている」と間を置いたの。ある。やがてタモリが意を決して「テンション低い

ね。」と忠告すると、山下もドキリとしていたようだ。山下は「タモリさんや福山雅治さんのような大先輩の前では、年下の自分がテンションが高いのもどうかと思う」とその理由を語ったのである。彼はその為に酒の席でも酔わないように気をつけており、飲みながらも「精神統一している」と明かしてタモリを苦笑させた。そんな山下も仲の良い生田斗真らとカラオケに行く時などは、先輩 Kids の楽曲を歌って踊るのだ。さらに女性がいる時は「楽しめないといけない」と思ひそれなりにしやべる」と山下が話すと、タモリから「スケベな話もできるのか?」と追及された。それに対して彼は、「26歳になるので、そろそろスケベなことも言おうと思っています」と心境を明かしたのだ。現在はドラマで共演したこともあるリリー・フランキーから「シモネタを仕込まれている」そうである。その山下智久が「休日にテンションを上げる方法」を公開したのだが、『腕立て伏せをする』、『太陽を浴びる』、『ロックミュージックを聴く』という3つで、『最近』はドラマの撮影で朝が早い

ので元氣になりますね」と話しており、特に早起きの効果を実感していた。ロックは「レッド・ホット・チリ・ペッパーズ」をよく聴くそうである。山下は先日放送された『HEY! HEY! HEY! HEY!』に出演した際も、「人見知りを克服する方法」をオードリーの若林正恭からアドバイスされていた。その時も彼は「そんなことで克服できるなら、もうやつてますよ」とやはりテンションが低かったのを思い出す。『太陽を浴びる』ことについては、タモリも「朝日を浴びて散歩やジョギングなどリズムカルな運動をするとストレス解消に良いようだ」と高く評価していた。山下智久も今の調子で早起きが続ければ“テンションが上がり”人見知りも克服できるかもしれない。



颯太、兄・赤西の結婚に

歌手の赤西仁（27）の実弟で、俳優の颯太（ふうた、24）が主演する舞台「オレンジ 命の奇跡」が29日、東京・銀座の博品館劇

場で開幕した。開演前に報道陣の取材に応じた颯太は、2月2日に女優の黒木メイサ（23）と電撃入籍した兄についての質問が集中すると「そうですね、うれしい限りです」と苦笑い。「電話で話したりはしますが、みなさんが期待するほど知らないんです」とかわした。劇場ロビーには赤西から花も届いており、「本番には兄も来ると思いますが」。共演の清水良太郎（23）は「大女優の方なので、メイサさんにも見に来てほしいですね」とラブコールを送った。舞台では東京消防庁のハイパーレスキュー隊の奮闘が描かれる。4日まで同所。



そう、やっぱり電話はこれがないや。80年代のドラマみたいに、悩みながら電話してさ、コードくねくねさせてさ、枝毛の手入れとかかしてさ、ポケベルがならなくてさ、恋が空回りしてさ。そんな気分を味わうならば、きちんとした受話器が必要になりますもの



# 電脳新聞

発行 株式会社 百草舎  
平成24年08月02号

## 「カーネーション」再放送



NHK大阪放送局は1日、連続テレビ小説「カーネーション」の1週間分を23分間に縮めて放送している。「カーネーション一週間」(日曜午前)を、「もういちど「カーネーション」」として4月から再放送すると発表した。関西地域限定で9月末までの半年間、木曜午後0時20分から。通常の「カーネーション」は今月末まで。番組終了後にダイジェスト版を再放送するのは初の試みという。視聴者からの多くのリクエストに応えた。初回は4月5日。計25回流す。

## CMも民放も人気にあやかると



最終話の平均視聴率が40.0%となった『家政婦のミタ』をはじめ、軒並み好調だった前クールのドラマに比べ、いまひとつ話題性・視聴率ともに抜kindでた存在の少ない今クールのドラマ。その中で現在、NHK朝ドラ『カーネーション』が一人勝ち状態になっている。今回ツッコませていただくのは、大好評ドラマ『カーネーション』の人気にあやかろうとする番組・CMたち。まずは、彗星のごとく現れた、ヒロイン・小原糸子の少女時代を演じた二宮星ちゃん。垂れ目でオカメさんのような愛嬌たっぷりの顔と、黙っているときすら十分お喋りに見える豊かな表情・表現力に、心を奪われた視聴者は多かったことだろう。演技力はもちろんのこと、なんといつても他の誰にもない「イイ味」がある。そんな二宮星ちゃん、視聴者からの反響が大きかったことから、糸子の次女・直子役で再出演して話題になったが、2月23日からは製薬会社・ファイ

ザーの禁煙啓発キャンペーンCMに「幼少期・糸子&直子」の面影たっぷりに登場している。それにしても、企業のなんとという素早い対応なのだろう。そんな次女・直子の成長後存在感たっぷりには演じているのは、女優兼女子プロレスラーの川崎亜沙美。「猛獣」と呼ばれるほど気性が激しく、奇抜で、センスのカタマリという役柄がハマりすぎている。だが、驚くのは、松本幸四郎&松たか子が出演しているサントリー「ボスゼロの頂点 一カロリーゼロー」のCMにモデルとなつたコシノジュンコ氏が登場しているのに、「あ!直子!」と誰もが間違えてしまいそうなほど、ソックリだということ! まるでドラマの「直子」人気が、ご本人が便乗しちゃったかのようなソックリ感なのだ。さらに、民放の街歩き番組や情報バラエティー系番組ではいま、『カーネーション』の挿入歌を何食わぬ顔でBGMとして流している。もともと特撮系や、『プリキュア』シリーズなどの女兒向け変身少女モノなどの曲は、なぜかフリー素材のように他局で頻繁に使用されるケースが多いのだが、大好評の『カーネー

ション』放送中となると、やや便乗感がありそうではないか。極め付きは、2月15日から日本テレビで再放送されている『Mother』だ。これはご存じ、芦田愛菜ちゃんの出世作だが、愛菜ちゃん人気への便乗だけではおそろくない。愛菜ちゃんを虐待していた母を、『カーネーション』ヒロイン・糸子役の尾野真千子が演じ、母の恋人役を、糸子が初めて恋をする周防龍一役・綾野剛が演じていただけに、『カーネーション』人気への便乗もあるとみていいのではないだろうか。『Mother』DVDは2010年秋に発売されているだけに、DVD販促目的とは思えない。かつては、放送中のドラマのPRとして、その俳優が出ていた同局の過去のドラマを再放送枠で流す、という手法が一般的だった。それがいつからか、放送中のドラマそのものを、1週遅れ程度で昼間に再放送してしまうようになり、さらには他局の人気ドラマの「関連物件」にまで手を伸ばすようになったTVのさまざまな戦略。節操がなく、なかなか商魂たくましいです。

騒動の渦中にあるオセロ中島知子の相方・松嶋尚美が29日、産後トレーニングの様子をオフィシャルブログで公開し、人生で初めてできたという「美くびれ」を写真で披露した。昨年12月14日に第1子男児を出産した松嶋。2月29日には、多数の有名人を顧客に抱える人気トレーナー・榎木裕実のスタジオで、2回目だという産後トレーニングの様子を公開。おへそ周りのサイズも明かし、1回目の81.5センチから79.5センチへのサイズダウンに成功したこともファンに報告している。また、「幼児体型」と言われてた私…人生で初めてのくびれ!!」とトレーニングの効果に喜びを爆発させた松嶋は、その引き締まったウエストの様子がかかる写真も掲載。産後約2か月半の努力のたまもの松嶋自身もにつこりと表情を緩ませた。体調不良で休養中の相方・中島の報道が連日尽きない中、松嶋の心境は計り知れない。松嶋は4月の復帰を予定していると同ブログにもつつつ



中島騒動のどばつちりを受けた福山雅治



完全の中島のとばつちりを受けてしまったのが、中島と同じマンションに住む歌手の福山雅治。福山といえば、今年1月に女優の吹石一恵が同マンションを訪れる様子を写真誌がキャッチし熱愛が発覚。しかし、今や自宅に帰れば報道陣が待ち構えているため、吹石を呼べるはずがなく、発売中の「週刊文春」によると、現在、福山は自宅を離れホテル暮らしをしているというのだ。「福山以外にも同マンションには芸能人が住んでいると言われているが、ほかの住人もかなり迷惑がっているようで、そのうち福山も含め引っ越す住民も出てくるのでは。となると、中島の部屋以外の家主たちが結託して、中島と霊能者を追い出そうとするだろう。そうしなくても、家主の本木雅弘夫妻から立

ち退きと家賃滞納を求め提訴され敗訴は濃厚。強制執行されることになりそうで、中島が外に出てくる“Xデー”は近い「福山は1日も早く中島問題が解決してほしいに違いない。



## 東大寺のお水取り

奈良・東大寺で1日、二月堂修二会(しゅにえ)(お水取り)の本行が始まった。午後7時から長さ7メートルのたいまつ10本が次々にお堂の舞台へ上がり、降り注ぐ火の粉に参拝者から歓声が上がった。たいまつは練行衆(れんぎようしゅう)こもりの僧を先導する道明かり。堂内で本尊の十一面観音菩薩(ぼさつ)に世上の罪を懺悔(ざんげ)し、天下泰平などを祈る。

## 歳時記

遠山の金さんの日1840年(天保11年)中国残留孤児の日1981年(昭和56年)グアム島発見記念日 ミニの日

## 「ミュージックフェア」 2400回

東京オリンピック開催の年、1964年8月31日に放送を開始し、今年で48年目。毎週土曜日午後6時からフジテレビ系で放送中の長寿音楽番組「ミュージックフェア」。国内外から一流ミュージシャンが出演し、この番組でしか実現できない世代を超えた共演やコラボレーションなど、本当にいい音楽を流行にとらわれず紹介し、歌の素晴らしさを前面に押し出すという一貫した番組作りを行っている。放送2400回を迎える3月3日からは5週にわたり、2月に東京国際フォーラムで行われた「放送2400回記念公演」の様をお送りする。司会には、おなじみの鈴木杏樹と恵俊彰。出演アーティストは、2005年に「ミュージックフェア」への出演回数100回を達成し「同一番組に最も多くゲスト出演したアーティスト」としてギネスブックに掲載されるという偉業を成し遂げた森山良子（120回目の出演）や、彼女に次ぐ出場回数で男性では出場回数トップとなるさだまさし（74回目の出演）ほか、郷ひろみ、徳永英明、槇原敬之、ゴス

ペラーズ、水樹奈々、ゆず、平原綾香、JUJU、秦基博、テゴマス、miwaら豪華アーティストが全曲コラボレーションで歌う。武田真治やバイオリンリストの宮本笑里らゲストアーティストも登場し花を添えている。第一夜となる3日は「ミュージックフェア」のテーマをオールキャストで、「上を向いて歩こう」を徳永×松浦晃久、「花とみつばち」を郷×ゆず、「ミソスープ」をテゴマス×瀬木貴将、「さとうきび畑」を森山が歌う。全曲生演奏、そして美しい舞台美術、照明にも注目だ。

### 大竹まことのエルに 眞鍋かをりが涙



週刊誌で元イエモンのボーカル吉井和哉との熱愛が報道された眞鍋かをりを。その一連の報道を受け、彼女とラジオで共演中の大竹まこととが、放送の中で親心ともいえる叱咤激励を眞鍋に送った。眞鍋かをり(31)は、先週発売の写真週刊誌で元

MONKEYのボーカル吉井和哉(45)との熱愛が発覚した。併せて吉井と2人で大竹まことへの義理チョコを買いに原宿へ行ったことも報じられた。その際彼女が着ていたコートは、以前大竹が自身のツイッタ―で眞鍋の写真を載せたときに着ていたものと同じ毛皮のコートであった。その騒動から初めての収録日である、2月28日のラジオ「大竹まこと ゴールデンラジオ」(文化放送)にて、メインパーソナリティの大竹まことが番組のパートナーを務める眞鍋に、その複雑な心境を語った。番組で大竹は、終始ニヤけた話しぶりで今更ながらバレンタインデーでもらった高級チョコレートのお礼を言い、突然「誰と買ったんだ!」と怒ってみせ、眞鍋の熱愛報道に話題を振った。「大竹への義理チョコを買いに」というくだりに対しては、眞鍋ははじめに、大勢の人を自分の身勝手な行動で騒がせてしまったことを陳謝した。これに対し大竹は、今回の眞鍋の熱愛に関しては不倫でもなんでもなく、決して悪いことをしているわけではないのだからと理解を示したのだ。その優しさに感極まったのか、眞鍋

は声を震わせながら「今後は、周りの人のことを考えてしっかり行動します」と言いその目には涙を浮かべていたようだ。このラジオ番組は、週替わりで女性のアシスタントが就く。眞鍋が担当している火曜日の前任は、あの「恋多き女」山本モナだったこともあり、大竹もこのたびの眞鍋の熱愛報道には、あえて「不倫でもなんでもない。悪いことをしているわけではない。」と明言。結果、眞鍋の新しい恋を応援、そのイメージを守ったことになった。そんな大竹の「親心」に眞鍋が涙腺を緩ませたのは想像に難くない。今後の眞鍋と吉井の交際の行方も同番組を通じて、何かしらの報告があるかも。

### 松田翔太、「親の七光」 から脱出



もう、「親の七光」なんて言えない。今年は年初から「アフロ田中」と「LIAR GAME―再生―」の2本の映画に主演、NHK大河ドラマ「平清盛」にも後白河法皇役で出演して

いる。大活躍だ。「とくにライアーゲームは、チャレンジ的な作品ですね。その世界観を崩さないことを前提に、新しいものを作ろうと挑戦しました」2007年に深夜ドラマ枠で放送、マニアックな内容が人気となり、深夜で平均視聴率11・4%を記録した作品。09年にシーズン2がドラマ化され、10年には映画化。興行収入23億円を超えるヒットとなった。「マニアックなものがポピュラーになりつつある瞬間かもしれないですね」。それはまさに、彼が今までの活動を通して目的としていたものだったという。もともとマニアックなマイノリティな感覚があったが、それをマニアックな世界だけでしか表現しなかったら発展しない。だからこそ、まず自分が一般の人たちに受け入れられる「ポピュラーなポジション」を手に入れることを目指した。そして、「ようやく自分が本当に好きなことを表現できるステージに來たと思いますね」。挑戦するのには、大きな理由がある。「自分を試せるステージが欲しかったんですね。父親の七光と言われること(からの脱出)はもちろ

ろあるけど、自分が責任をきちんと持てるような、リスクのある場所に行きたかったんです」父親が偉大な俳優だからこそ、抱えるものも大きい。でも、彼はキツパリと言う。「僕は生まれてこのかた、ずっと「松田優作の息子」でした」。普通の青年と違うのは、その現実と反発するのではなく、それすらも「父親の教え」だと思っているところだ。「僕がそのプレッシャーに負けているときは、父が『まだまだ』だと叱ってくれているのかもしれない。反対にプレッシャーに勝っているときは『お父さん、黙っていてくれよ』と思うこともあります。それは、一般的な親子の会話と変わらないのかもしれない」「父が死んでから長い月日がたちましたが、今も僕の方向性を正してくれる存在です。そういうった意識を持たせてくれるのは、父親が「あの父親」だったからだと思います」俳優としては、松田優作の息子というだけでは通用しないポジションにまで到達した。その結果、「マイノリティな部分も含め、自分らしさを出せる」というメリツトと「自分ならではのものを」を出すなくては通用しない」という試練を同時に手

に入れた。「今後は、人のことを意識しすぎないで、オリジナル性をどんどん出していきたいです」もう、父親の影を追うのではなく、自分の道を進んでいるのだ。

### 「清く正しく美しく」… 宝塚卒業式



宝塚音楽学校(兵庫県宝塚市)の第98期生の卒業式が1日、同校講堂で行われ、トップスターを目指す41人が巣立った。岩崎文夫校長は、「夢を追い続け、実現するためにチャレンジし続けてほしい」と卒業生たちを激励。総代の山内亜里さん(広島県出身)は「清く正しく美しくの教えを守り、一層精進します」と答辞を述べた。在校生からブーケを受け取ると、2年間の厳しいレッスンを思い出して涙ぐむ卒業生も。式後は宝塚歌劇団の入団式も行った。4月13日から、タカラジェンヌとして宝塚大劇場で初舞台を踏む。



# 電脳芸能新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年08月08号

## 日本アカデミー賞



第35回日本アカデミー賞

の授賞式が2日、東京都港区のホテルで開かれ、成島出監督の映画「八日目の蟬」が作品賞や監督賞など計10部門で最優秀賞を受賞した。「八日目の蟬」は、角田光代さんの同名小説が原作で、赤ん坊を誘拐した女の逃避行を描いた。主演女優賞は井上真央さん、助演女優賞は永作博美さんでいずれも同作品への出演で受賞した。主演男優賞は、昨年7月に死去した「大鹿村騒動記」の原田芳雄さん。助演男優賞は「冷たい熱帯魚」のんでんさん。アニメ作品賞はスタジオジブリの「コクリコ坂から」、外国作品賞は「英国王のスピーチ」がそれぞれ選ばれた。

## NHK上方漫才コンテスト



若手お笑い芸人の登竜門として知られる第42回NHK上方漫才コンテストの本選が2日、大阪市のNHK大阪ホールで開かれ、かまいたち（よしもとクリエイティブ・エージェンシー所属）が優勝した。1月の「ABCお笑いグランプリ」(朝日放送主催)に続いて2冠を達成した。同コンテストは、デビュー10年以下のお笑い芸人が対象。今回は過去最多の147組が予選に参加。本選に駒を進めた6組で争われた。かまいたちは、松江市出身でボケの山内健司さん（31）と、大阪市出身でツツコミの濱家隆一さん（28）が2004年に結成。濱家さんは「去年は本選に出場したが負けて悔しい思いをしたので、本場にうれし」。山内さんは「かなり緊張したが、やり終わってホッとしている」と喜んだ。

## 18年半ぶりに映画枠復活へ！

TBSは4月期の番組改編説明を東京・赤坂の放送センターで行い、18年半ぶりに映画専門枠を復活させることを明らかにした。番組名は「水曜プレミアシネマ」となり、4月4日から毎週水曜21:00の放送、長年苦戦を強いられてきたという同時帯の底上げを狙う。TBSの映画枠としては、1993年に終了した「水曜ロードショー」以来18年半ぶりの映画専門枠新設となる同番組。同局では、特に水曜のゴールデン・プライム帯の視聴率で長年苦戦を強いられており、2ケタを取るのがやっとの状態だったというが、本番組でその改善を目指す。近年、テレビドラマの続編やコラボレーションによる自社出資映画が増加する中、同局も公開が迫る映画『劇場版SP E.C.天』などを製作している。番組では、『ROCKIES -卒業-』などの人気邦画はもちろん、海外のヒット作をラインナップし、水曜日の固定ファン獲得を狙う。近年テレビ各局の映画枠に関しては、映画以外のスペシャルドラマと並行した放送が行われるなど、一時期に比べ明らか

かに減少傾向となっており、18年半ぶりのTBS映画専門枠の復活は、新旧映画ファンにとってうれしい知らせだろう。そのほか同局では、企画にバリエーションを持たせることにポイントを置いた昨年の10月改編の多様化を進め、各曜日の「タテの流れ」を意識した編成を展開予定。お笑いコンビさまあゝずの深夜番組がゴールデンに進出する「まさかのホントバラエティー イカさまタコさま」（水曜19:00）や、錦戸亮が現役アイドルの本人役として出演、実際のTBS番組とも積極的なかわりを持つていく「パパはアイドル！（仮）」（木曜21:00）、中居正広と江角マキコ、AKB48が司会を務める音楽バラエティーなど、ドラマ・バラエティーにも強力なラインナップをそろえる。

## マーチングJの義援金はパンダに一切使用しない 仙台市議会が明言

近藤真彦の発案により動き始め、大きく波紋を広げた『Marching J』による仙台市・八木山動物公園への「パンダ招致」計画。「最初からパンダに使うと知っていたら、寄付なんてしなかった」50億円、

もつと必要などところがあるんじゃないの？」などとファンからの怒りの声が相次ぐなか、事態は新たな局面を迎えたようだ。仙台市議会議員・やしろ美香氏が自身のブログ「万象皆師」の2月27日のエントリーでその内容について明かしている。記事によると、同日に開かれた市議会2月定例会で、一般質問のひとつとして氏がこの問題を提起。結果、当局からの答弁で下記の件が明らかになったという。「パンダ誘致・飼育に関する費用の支援は、ジャーニーズ事務所の自主財源から拠出しパンダに対して義援金は一切使用しないとのこと。この義援金は、マーチングJの支援プロジェクトとして被災した子どもたちの支援にあてられることになったそうです」となると、当初の「Marching Jで集まった寄付金+ジャーニーズ事務所の寄付で飼育に必要な費用5年分（約50億円）を賄う」との構想から「Marching Jで集まった寄付金は子どもたちの支援に、パンダ関連の費用はすべてジャーニーズ事務所が負担」という構想にシフトしたということのよう。この件についてジャーニーズ事務所から正式な

発表はまだなされていないが、とりあえずファンの思いが届いた喜ばしい結果といえそう。全国的に話題になっているこの件について「これまで議会としても、報道以上の情報が与えられず、蚊帳の外におかれていた感がありました」と振り返るやしろ氏。ネット上では賛否両論が飛び交い、誤解を含んだ匿名メールが相次ぐなど、戸惑いをあらわした状況の中で「これで、ファンのみなさまのお怒りが少しでも収まればいいのですが...」との言葉で記事は結ばれている。ジャーニーズ事務所の勝手な「善意」に多くの人が振り回された今回の騒動も、これで一件落着となればいいのだが...。いずれにせよ、やしろ氏の言葉に胸をなでおろしたファンも多いはず。ジャーニーズ事務所は今回の騒動をどのように受け止めたのだろうか。今後の正式発表が待たれる。

## 井川遥第2子妊娠



ファッションデザイナーの松本与さん（49）と結婚

した女優の井川遥（35）が2日、第2子を妊娠したことを公式サイトで発表した。今夏に出産予定。「新しい家族が増えたら待ち望んでいたので大変嬉しく思っています」と喜び、「仕事と家庭と全力でがんばっていきますので今後ともどうぞよろしくお願い致します」とつづった。09年6月に長女を出産している。

## 東尾理子さんが妊娠



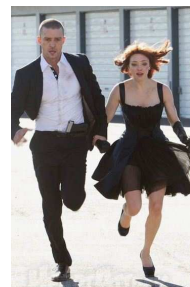
俳優、石田純一さん（58）の妻でプロゴルファーの東尾理子さん（36）が妊娠したことが2日、分かった。2人は平成21年12月に結婚したばかりだった。

## 世界最小パソコン！ サイズわずか8センチ



## 歳時記

上巳の節供（桃の節供・雛祭り） 闘鶏の節供 金魚の日 耳の日 桃の日 女の日 ゼネストの日 結納の日

映画「TIME」ヒット中！  
興収10億円超えも

映画「TIME/タイム」の勢いが止まらない。2月17日に全国一斉公開され、事前の予想を覆す程の大ヒットスタートで初登場第1位を記録。2週目に入っても、その勢いは止まらず公開10日間で興行収入は早くも8億円を突破し、観客動員数は66万人を超えた（興行収入…875,388,750円/観客動員数…661,931名 ※2月26日現在）。本作は、「時間が通貨」となる世界の物語。全ての人類は25歳で時が止まり、以降は見た目が老いることがない。だが、腕には残り1年の寿命を表した「ボディクロック」が現れ時を刻み始める。人は寿命を通貨のかわりに使用し物を売買。富裕層は何百年という膨大な寿命を持ち、貧民層は日雇い労働でその日を生きる命をつなぐ、まさに「その日暮らし」の生活を強いられる。貧民たちのスラムゾーンに住む主人公の男は、ある日、膨大な寿命を手に入

れる。そのことで、時の支配の謎について疑問を持ち始め……。よく「全米1位の映画が多い」という話を聞く。それは1週でも1位になれば「全米1位」と表記していること、そして、公開週は1位を取りやすいというカラクリがある。封切り週は、やはり注目が集まるというもの。公開2週目となると、また別な新しい映画が始まるので、動員数はぐっと減る。通常の作品では、公開2週目の週末は前週の週末成績の約50から60パーセント程度に興行収入が落ち込む。しかし、「TIME/タイム」の2週目の週末土日興行収入は、前週比約86パーセントという驚異の記録。前週からたった14パーセントしか落ちていないというこの数値はめったない快挙である。若い層を中心とした強力な口コミで動員数をのばす「TIME/タイム」。

その快進撃は、どこまで続くのだろうか。

松嶋菜々子の飼いだ  
裁判トラブル

スタイリッシュなコンクリートの白壁に石畳、大きなガラス張りのエントランスは、都心部有数の高級住宅街にあってなおひと際目立

つモダンな造りだった。それぞれの部屋は2階建てのメゾネットタイプで、広さは200平方メートルを優に超える。松嶋菜々子（38才）と反町隆史（38才）夫妻がこの超高級マンションで生活を始めたのは昨年春のこと。長女（7才）が厳しいお受験を乗り越えて、名門私立小学校に入学したことがきっかけだった。しかし、年末、夫妻はやむなくそこを出て行かざるを得ない状況に陥った——昨年の6月中旬、冒頭のマンションに引越した業者の2台の大型トラックが止まると、大量の段ボールが次々に積み込まれていった。持ち主は世界的にも有名なデザイナー・A氏だ。同マンションには、妻と息子の3人で6年間住んでおり、さらにむこう2年間の契約まで済ませていた。それにもかかわらずA氏は突然の引越しをしたのだ。その引き金となったのが、松嶋と反町の愛犬だったといわれている。というのも、その直前にこんな事件があった。引越しの1か月ほど前のこと。松嶋たちが飼っているドーベルマンがA氏の妻を咬んでしまったのだ。家族が散歩させようとして玄関から連れ出したところ、ち

ようど隣に住んでいたA氏の妻とはち合わせてしまったという。もともと、このマンションの使用細則によれば「小動物」を除く動物の飼育が禁止されている。しかし、松嶋と反町は部屋のオーナーに相談し、ドーベルマンを飼育することが認められていたという。そのうえで、マンション管理組合に「犬1匹、3万円」の管理費を支払っていた。松嶋と反町の愛犬は、きちんと調教を受け、日本警察犬協会の訓練試験にも合格している。理由もなく人に襲いかかるようなことはないとされるのだが……。訴えによれば、松嶋の犬は隣の家の扉が開き、出てきたA氏の息子に驚いて、咬みつこうとした。とつさにA氏の妻がかばったところ、太ももを咬みつかれてしまったという。すぐに救急車を呼び、A氏の妻は病院へと運ばれた。松嶋を知る芸能関係者はこう話す。「病院には松嶋さんも一緒に付き添われたし、その後も、Aさんの奥さんが通院するときに松嶋さんが一緒に行くこともありました。本当に良好な関係だったんですよ。そもそも松嶋さんと反町さんにしてみれば、何のルール違反も犯していな

沢尻エリカと水原希子  
VOGUE girlでコラボ

い。オーナーさんに犬種を話して飼育許可をもらっているんですから」この件はその後、反町・松嶋側とA氏側との間で示談が成立した。だが結局、A氏一家はこのマンションを引越してしまった。さらにドーベルマンの一件から4か月後の昨年10月28日、A氏夫妻が住んでいた部屋の不動産仲介業者が反町・松嶋夫妻を訴えた。A氏は昨年7月1日から来年の9月30日まで、トラブルの起きたマンションに住む契約をしていた。しかしA氏が引越したため、不動産仲介業者にはA氏から払われるはずの賃料などがなくなってしまうという主張だ。原告側によれば、賠償金の内訳は月175万円の賃料27か月分の4725万円、さらに、部屋を管理維持するために必要とする電気、水道の月額基本料金の27か月分、20万4687円、そして弁護士費用47万4568円の計5220万155円。裁判は現在も係争中だ。

沢尻エリカが主演ということで話題になっている映画『ヘルタースケルター』とファッション雑誌「VOGUE girl」がコラボレーション企画を実施した。映画の中で、沢尻エリカが演じるりりこは芸能界を飛び鳥を落とす勢いで駆け上がるトップスター、水原希子演じるこずえはりりこの後輩モデルで、りりこの後を追う形で大活躍。りりこことこずえがファッション雑誌「VOGUE girl」のモデルとして最旬のファッションに身を包み、二人でW表紙＆ファッションページのシューティングに挑むシーンがある。その劇中での表紙が、3月12日発売の「VOGUE girl No.3」表紙となり、本当に書店に並ぶことになった。まさに映画とリアルの境界線が「ヘルタースケルター」（意味…しつちやかめつちやか）「なコラボレーションが実現した。りりこことこずえが春の最旬のトレンドと共に、映画の中からリアルへ飛び出してくる。ハイファッションと映画の情報をいち早くキャッチできるこの特集はおしゃれ感度が高い女性には必見だ。『ヘルタースケルター』あらずじ ものた

んない！ いか私は叫び出す……。芸能界のトップスターに上りつめた、りりこ。しかし、彼女には誰にも言えない【究極の秘密】があった……。「もとのままのものは、骨と目ん玉と髪と耳とアソコぐらい。あとは全部つくりもんさ」全身整形でつくりものの美を纏ったりりこは、欲望渦巻く世界をめちやくちやに疾走していく。りりこが巻き起こす【事件】の真相とは？ 冒険の果てに辿り着く場所とは？

すき家「春キャベツ牛丼」  
より「お野菜たっぷり  
中華豚丼」の方が上だ

「春キャベツ牛丼」（480円）を食べに行ったら味がイマイチ、「中華豚丼」（480円）は一般メニューと比べても遜色無いレベルなので、オススメです。771 kcalです



# 電脳新聞

発行所 株式会社百草舎  
平成24年03月04号

## 熱狂、東京 ガールズコレクション



ひな祭りの3日、人気のファッションイベント「東京ガールズコレクション（TGC）」が横浜市港北区の横浜アリーナで開かれた。流行の淡いピンクや青を使い、柔らかなブリッツやフリルで彩られた軽やかな春夏ファッションを約90人のモデルが披露、約2万7千人の観客をわかせた。TGCは2005年から年2回開催され、今回が14回目。デザイナーの作品発表の場である東京コレクションなどと異なり、ふだん着られる身近な服を人気モデルが披露し、携帯サイトなどで販売する。「史上最大級のひなまつり」と銘打ち、モデルの矢野未希子、香里奈や64歳の俳優あき竹城ら、幅広い年代の「ガールズ」が出演。ライブやダン

スを交え、客席と一体になって女子の祭りを祝った。



## 芝「大門」持ち主不明

徳川家の菩提寺として知られる増上寺（港区芝公園）のかつての総門「大門」を管理する所有者がはつきりせず、老朽化したものの修復できないという問題が起きている。長年地域のシンボルとして親しまれてきたが、東日本大震災を機に耐震面でも不安が浮上。地元団体が東京都に対策を求めている。大門は一六〇五（慶長十）年に徳川家康が増上寺を大改修した際、江戸城の大手門を移築して設けられた。一八七八年に同寺が東京府に寄附し、その後、芝公園の一部として東京市（現・東京都）が管理。一九四〇年ごろ、芝公園の敷地が縮小され、同市の管理から外れたとみられてい

る。当初は木造だったが、関東大震災（一九二三年）で損傷したため、三十七年に鉄筋コンクリート造りに建て替えられた。このときは東京市が設計を担当し、工費二万円については、地元から寄付されたという話もある。現在は瓦ぶきの大きな門が、増上寺の敷地から東に約二百メートル離れた区道に立つ。都営地下鉄浅草線と大江戸線の駅名になるほど親しまれているが、文化財にも指定されず責任の所在がはつきりしない。都建設局の担当者は「どこかに移管したという記録は見つかっていないが、地元の人たちが守ってきた経緯もある」と歯切れが悪い。これまで便宜的に管理してきた増上寺は「ほかに引き受け手がない。今後について都と協議中だ」と説明する。近年は朱色の塗装がはげると老朽化が目立ち、地域のイメージダウンが指摘されていた。さらに東日本大震災以降は倒壊などの不安も浮上。地元で抜本的な対策を求める声が高まっている。地元企業でつくる大門振興会は、都に増上寺や港区への払い下げなどを期待している。管理者をはつきりさせた上で、文化財指定にもつなげたいと

## 宇宙から復興メッセージ



いう。佐久間克文会長（47）は「今のままでは何かあったときに誰が責任を取るのか分からない。次代に残すため、きっちりした形にしたい」と話す。東日本大震災から1年を前に、国内外の宇宙飛行士が日本の復興・再生を願うメッセージを寄せ、宇宙航空研究開発機構のホームページで2日、公開された。高度400キロ・メートルの国際宇宙ステーション（ISS）に滞在中のダニエル・バーバンク船長（米国）からは「日本の上空を通るたびに、復興に向けて懸命に頑張っている日本人の忍耐力と勇氣に感心している」と、激励の言葉が届いた。また、7月からISSに長期滞在する星出彰彦さんは「訓練で世界中を訪れるたびに励ましの言葉をいただく。宇宙から見守っている人もいる。頑張ってくださいまし」とエール。再来年、ISSの船長を務める若田光一さんは「復興へ

立ち向かっている皆さんと同じ日本人であることを誇りに思う」と語った。

## 春の訪れ、パッカパッカ 由布院で「辻馬車開き」



由布院盆地に春の訪れを告げる「辻馬車開き」が1日、大分県のJR由布院駅前であつた。あいにくの雨だったが、観光客や招待の地元幼稚園児らが集まり、主催する由布院温泉観光協会の人たちが餅を振る舞った。辻馬車は1975年の大分中部地震で減った観光客を呼び戻そうと同年に始まり、今では年間約3万人が利用する由布院温泉の名物となっている。例年、雪深くなる1月4日〜2月は運休している。1日は、約90人の子どもたちが楽しそうに3台の馬車に分乗し、駅周辺を周回した。「パッカパッカ」と馬のひづめの音が響く中、見物客らはあんな餅に舌鼓みを打った。

## 米国人が体当たりゲーム

「筋肉番付」のような日本の「体当たり系」テレビ番組に米国人が参加したらどうなるか。そんな想定で作られた米テレビ局ABCの大ヒット番組「ジャパニーズゲームショー『マジで!』」が3月に開局するBS局のDlifeで放送される。「番組はこれまで百四十カ国以上で放送されている。やっと日本が、待ってました、という感じ」番組の原題は「私は日本のゲームショーで生き残った」。何も知らされず日本に連れてこられた米国人たちが、旅館に泊まるなど日本の生活に悪戦苦闘しながら、日本風の体当たりゲームに挑戦。脱落者は帰国させられる。極限状態に置かれた人の負の部分も映し出す、米国で「リアリティーショー」と呼ばれる形式の番組だ。「筋肉番付」のスペシャリティとして始まった「SASUKE」が、米国のケーブルテレビで放送されて地上波にも進出するなど、日本のゲーム番組は注目される存在。「日本人はワーカホリック（働き中毒）」というイメージが強い。そういう人たちがゲーム番組ではじけているので、そのギャップも面白い



んだろう」。米国人にとっては新鮮な面白さを模したのが「マジで!」というわけだ。ヨーロッパやアジアでも放送された。毎週火曜午後七時から二話ずつ放送。初回は三月二十日。

## 犬を膝に乗せ運転で逮捕

山口県警周南署は3日、飼っているトイプードルを膝の上に乗せて車を運転したとして、道交法違反（乗車積載方法違反）の疑いで、周南市の自営業の男（53）を逮捕した。「助手席に乗せていた」と容疑を否認している。道交法では、運転手の視野やハンドル操作が妨げられている状態で運転することを禁じている。逮捕容疑は3日午前11時半ごろ、周南市の県道でトイプードル（体長50センチ、高さ40センチ）を膝の上に乗せ、軽乗用車を運転した疑い。周南署によると、巡回中のパトカーが対向車線を走っていた男の車を発見。免許証を提示せず、逃走の恐れがあったため逮捕した。

## 歳時記

円の日1869年（明治2年）貨幣を円形と定めた。三線の日 サツシの日 ミシンの日 みかんの日

## 菊池桃子に同情の声



今年1月にプロゴルファ・西川哲氏との離婚を発表した女優・菊池桃子が「シエーグレン症候群」で闘病していると、28日発売の「週刊朝日」（朝日新聞出版）が報じている。結婚生活17年目での突然の離婚発表から日も経たずに、またもや菊池に関する衝撃的なニュースが舞い込んできた。「シエーグレン症候群」とは原因不明の難病で、40〜60歳の中年女性に多く発症する病。別名「乾燥症候群」と呼ばれ、目や口が乾燥し、関節が痛むなど全身に症状が表れるという。同誌が病気の事実関係について菊池の所属事務所を確認すると「確かに桃子の病名はシエーグレン症候群です」との回答が。具体的な発症時期については「症状が出たからというより、昨年の検診で『疑いあり』と出て、精密検査をした結果、病名がわかりました」という。菊池の場合は、早期発見だったため治療を早くに始めることができたといい、定期的な通院もしているとのこ

と。仕事や家事についても病気の影響はまったくなく過ごせているという。「以前菊池がレギュラー番組を降板する際、難病を患っているという情報がマスコミの間では駆け巡っていました。かねてから西川氏に愛人交際説も報じられていた時期だけに、連日菊池の自宅や西川氏の別宅とされるマンション前では張り込みも行われていました。結局その当時は病名までは分かりませんでした。自身や家族とさまざまな問題を孕んでいるとみられる菊池には、取材陣からも同情の声が挙がっていたほど」しかし、シエーグレン症候群発症の原因が現在までに解明

想もしていなかった事が重なった」という原因について言及しないもので、やはり多くの謎が残されていたため、各社の報道合戦は加熱しました。そんな菊池の心情を察して、近しい関係者があえて病名を明かさずことによって取材をストップさせようとした可能性もありますね」『週刊朝日』記事で所属事務所は「（病気による）仕事への影響はない」と話しているが、今回の報道を機にゆくりと静養を取ったほうがいいのかもわからない。芸能人として、母親として、そしてまずはひとりの人間としての健康を祈りたい。

## さとう珠緒の芸能生命が



先日発売の「週刊文春」が、さとう珠緒の所属事務所社長が「夜逃げ」していたと報じた。さとうは収入激減で、仕事もパチンコ屋の営業などドサ回りのなもので食いつないでいる現状だという。1996年『出動！ミニスカポリス』でブレイクしたお色気タレントだったさとう。その後は瞳をウル

ウルさせながらねっとり話し「ぶりっ子キャラ」がウケ、バラエティにも多数出演するようになった。2000年代前後がタレントとしてのピークでしょう。またかつては大物アスリートと不倫関係にあったり、珠緒は常に男性が側にいないと心が安定しないタイプのようです」所属事務所の女社長は、そんなさとうと20年来の付き合いで、記事によれば珠緒も同事務所の取締役を務めているという。知人による「社長は本業以外のエステサロンなどに失敗し、珠緒の稼ぎの大半は運転資金に回されてしまっていた」という近況の証言が掲載されていたが、真相はまた少し違ったようだ。社長が夜逃げして連絡も取れないのは確かですが、そもその原因は金銭トラブルというより男女関係だったようです。彼女は所属俳優のひとりに入れ上げてしま

いるが、社長とは誰も連絡が取れずにサイトを更新することもできない状況だという。代表の番号に電話をするも「現在使われておりません」とのアナウンス。そして先の関係者が明かす所属俳優の名も、いまだサイト上に掲載されている。「桐島優介という俳優が、事務所の女社長と関係を持ってしまったのがすべての原因だったようです。ふたりは同棲中で、珠緒をはじめ所属タレントたちも『おかしい』ということにはだいぶ前から気付いていたそうです。結局、社長は桐島とともに行方不明になってしまったため、中途半端な形で契約も残っている珠緒は他事務所に移籍することでもできず、困惑する日々が続いているのだとか」かつては「女性が嫌いな女タレント」の代名詞だったさとうだが、40歳を目前にして窮地に陥ってしまっている。現在は家族や交際相手

が支えになり、なんとか現状から抜け出せるよう本人も努力を続けているという。テレビ露出が減って以来、AVやスナードの報道が相次いでいたさとうだが、まずはこの泥沼状態から脱出を図れるよう祈りたい。

## アーティストが続々移籍

『歌謡紀行X』は2万枚程度しか売れなかった。同社からは吉川晃司もユニバーサルに移籍した「ほかに業界内では演歌系と呼ばれているレコード会社からも売れっ子の移籍が相次ぎ、今後大物の移籍がウワサされているというのだ。『コロムビアからは河村隆一、クラウンからはSKE48とGACKTが、テイチからは吉田拓郎がエイベックスへ、キングからは徳永英明がユニバーサルに移籍している。さらに、AKB48関係の姉妹グループはすべてエイベックスへの移籍がうわさされているだけに、キングにとつてはAKB48が抜けたら大損失。テイチクもいまや関ジャニ∞が看板だが、関ジャニはいずれジャニーズの自社レーベルに移籍することになりそう。売れっ子アーティストがプロモーション費や制作費をかけられるレコード会社に移籍するのは仕方ないことで、引き留めるわけにはいかない」音楽配信の活性化でCDが売れず、音楽不況といわれて久しいが、演歌界に新たなスターが誕生しそうな気配はないだけに、演歌系のレコード会社は今後ますます苦境に立たされることになりそうだ。



# 電脳新聞

発行所 株式会社百草舎  
平成24年08月05号

## 東京ガールズコレク ション②



世界最大級のファッションイベント「東京ガールズコレクション」が3月3日に横浜アリーナで開催され

た。「史上最大級のひな祭り」と銘打った今回のイベ

ントは、女の子であることに年齢は関係なし！と、登場するモデルも史上最も幅広い年齢層。最年少モデルはNTVドラマ「家政婦のミタ」で一躍有名になった

本田望結(7歳)から、最年長モデルには、女優でありながらバラエティ番組からも引つ張りだこのあき竹城(64歳)。共にラブリーなフ

アッション身を包み、史上最大級のひな祭りに華を添えていた。そんな中、イベント後半にシークレットゲストとして登場したのが女優の夏木マリ(59歳)だ。土

屋アンナの次に登場した夏

木はリーゼントスタイルで男前に登場。それまで登場した人気モデルを一瞬で凌駕してしまうほどの存在感を漂わせながらランウェイを闊歩した。その威風堂々としたウォーキングを目の

当たりにした客席からは、羨望の眼差しと溜め息が。最後は土屋アンナと一緒にポーズを決め、新旧男前共演で会場を魅了していた。

「史上最大級のひな祭り」と銘打った今回のイベントは、女の子であることに年齢は関係なし！と、登場するモデルも史上最も幅広い年齢層。最年少モデルはNTVドラマ「家政婦のミタ」で一躍有名になった

## 過大評価されている アカデミー賞受賞作

アカデミー賞といえば映画界最高の栄誉と言われているが、過去に作品賞を受賞した作品の中には、実は、首を傾げたくなるものも少なくない。米エンターテインメント・ウィークリー誌は、第84回アカデミー賞授

賞式を記念して、これまでに作品賞を授与された映画のなかで、過大評価されていると思われる作品を選出。昨年作品賞を受賞した

「英国王のスピーチ」や「アメリカン・ビューティー」「恋におちたシェイクスピア」といった近年の作品か

ら、「わが谷は緑なりき」「マイ・フェア・レディ」「80日間世界一周」などの「名作」まで、計18作品を挙げている。ちなみに、以下はエンターテインメン

ト・ウィークリー誌が選んだ過大評価作品と、その選考理由。★「わが谷は緑なりき」(41)……「市民ケ

ーン」に勝ったという事実は、いまだに犯罪行為といえる★「地上最大のショウ」(52)……時代遅れで、陳腐でナンセンス。なのに、「真昼の決闘」に勝っている「80日間世界一周」(56)……ジェームズ・ディーンの「ジャイアント」が取るべきだった★「マイ・フェア・レディ」(64)……「博士の異常な愛情」が取るべきだった★「わが命つる」とも(66)……「バージニア・ウルフなんかこわくない」のほうがずっとまし

★「オリバー」(68)……救いようがないほど古くさくて凡庸。同年には「2001年宇宙の旅」と「ローズマリーの赤ちゃん」という傑作があったのに、ノミネートすらされていない★「普通の人々」(80)……もともと許せないのは、「レイジング・ブル」を負かしたという事実。これまでのアカデミー賞の歴史のなか

で、もともと理解に苦しむ選考★「炎のランナー」(81)……これが「レッズ」や「レイダース 失われたアーク《聖櫃》」より優れた映画だった？★「ガンジー」(82)……ベン・キングズレーは素晴らしい。でも、同年の「E.T.」や「トッツイー」のほうが良いと思わない？★「愛と哀しみの果て」(85)……「蜘蛛女のキス」「女と男の名誉」といった凡庸なライバルに救われた★「ラスト・エンペラー」(87)……フ

ラッシュバックが多いとはいえ、映像的には魅了してくれる。しかし、主人公が退屈きわまりない★「ダンス・ウィズ・ウルブズ」(90)……「グッドフェローズ」が、この長つたらしくて説教臭いケビン・コスナーのエゴ丸出し映画に負けたとは★「フォレスト・ガンプ」(94)……ひどい映画というわけじゃない。でも、「バルブ・フィクション」を負かしたことが許せない★「イングリッシュ・ペイシエント」(96)……正直に答えてほしい。もう一度見るとしたら、この映画とコーエン兄弟の「フ

ーゴ」とどっちを選ぶ？★「恋におちたシェイクスピア」(98)……「プライベ

ート・ライオン」よりもいい映画だった？ 50年後も語り継がれているのは、ど

つちの映画だと思う？★「アメリカン・ビューティ」(99)……1999年のトップ10を選ぶなら、「マルコヴィッチの穴」「インサイダー」「マトリックス」「シックス・センス」「マ

グノリア」「スリー・キングス」「ボーイズ・ドント・クライ」「女子高生ギャルに気をつける！」「フ

ライト・クラブ」。サム・メンデス監督のこの映画はトップ10にも入らない★「クラッシュ」(05)……「ブ

ロークバック・マウンテン」

が取るべきだった★「英国王のスピーチ」(10)……

よく出来た時代劇だが、過去50年のあいだいつ公開されても良かった映画。現代を反映した「ソーシャル・ネットワーク」が取るべきだった

でも、「バルブ・フィクション」を負かしたことが許せない★「イングリッシュ・ペイシエント」(96)……正直に答えてほしい。もう一度見るとしたら、この映画とコーエン兄弟の「フ

ーゴ」とどっちを選ぶ？★「恋におちたシェイクスピア」(98)……「プライベ

ート・ライオン」よりもいい映画だった？ 50年後も語り継がれているのは、ど

つちの映画だと思う？★「アメリカン・ビューティ」(99)……1999年のトップ10を選ぶなら、「マルコヴィッチの穴」「インサイダー」「マトリックス」「シックス・センス」「マ

グノリア」「スリー・キングス」「ボーイズ・ドント・クライ」「女子高生ギャルに気をつける！」「フ

ライト・クラブ」。サム・メンデス監督のこの映画はトップ10にも入らない★「クラッシュ」(05)……「ブ

ロークバック・マウンテン」

が取るべきだった★「英国王のスピーチ」(10)……よく出来た時代劇だが、過去50年のあいだいつ公開されても良かった映画。現代を反映した「ソーシャル・ネットワーク」が取るべきだった

## 過剰摂取は逆効果 人気サプリメントE

老化防止のサプリメントとして人気のビタミンEは、

過剰にとると骨を壊す細胞の能力を高めてしまい、骨粗しょう症を招く恐れがあることを、慶応大などのチ

ームが動物実験で見つけ、4日付の米医学誌ネイチャ

ーメディアシン電子版に発表した。竹田秀・慶応大特任准教授は「ビタミンEには体の酸化を防ぐ作用がありアンチエイジングが期待できるが、過剰摂取に注意してほしい」と話している。骨の内部では、骨を作る細胞と、骨を壊して吸収する「破骨細胞」がバランスよく働き、骨を新陳代謝させている。

## 柵飛び越え?のペンギン



東京動物園協会は4日、東京都江戸川区の葛西臨海水族園からフンボルトペンギンの幼鳥1羽(1歳、体長約60・70センチ・メートル)が逃げたと発表した。同日午前11時頃、同園に隣接する鳥類園の職員から「ペンギンのような鳥が旧江戸川河口を泳いでいた」と連絡があり発見。飼育中の135羽のうち1羽がいなくなっていた。柵を飛び越えた可能性があるという。葛西臨海水族園は、見つけた場合は捕まえようとせず、同園(03・3869・5153)へ連絡するよう呼びかけている。



完全防水なのに伸縮性  
があつてムレない靴下

雨の日に靴が水浸しになり足がぬれてしまうのはとても気持ち悪いもの。しかし、防水の登山靴やゴム長靴は重くて歩きづらかったり、職場や学校に履いていくには不向きなデザインだったりして困るという場合も少なくありません。イギリスのシールズスキンズ社が製造した「シンミッドレンジスソックス(5880円)」が、そうした問題を解決。防水透湿性のあるフィルムを折りたたんだ状態で通常の生地には挟み込むことで伸縮性をもたせている。生地はメリノウールとナイロンの混紡。雨の日に足がぬれるのは嫌だけどゴム長靴を履くのはちよつと……という人や雨の日でも登山やサイクリングなど楽しみたいという人は最適。

## 歳時記

啓蟄(二十四節気) 巣籠もりの虫戸を開く(七十二候) ミスコンの日(明治41)年 スチュワードスの日1931年

三浦祐太郎  
『平成の千春』役ゲット!

フオークシンガー・松山千春(56)の自伝的小説の舞台化「旅立ち―足寄より―」の主演オーディション最終選考が3日、都内で行われ、俳優・三浦友和(60)と元歌手の妻・山口百恵さん(53)の長男・三浦祐太郎(27)が千春役を射止めた。両親にはオーディション挑戦を秘密にしておき、選考後に電話で報告。友和は驚きながら「頑張れよ」と激励した。823人の中から「平成の千春」役をゲットしたのは、大物2世シンガーだった。祐太郎は「本当にうれしい。自分なりの千春さんを演じたい」と俳優デビューへ闘志を燃やす。バンド「Peaky SALTY」のボーカル・ユウの名前でプロデビューしたが、10年9月に活動休止。その後はソロで活動している。昨年末、所属事務所を通じオーディションの話を開き「絶対に勉強になる」と挑戦を決断した。年齢制限(23歳)を超えていたが「どうしてもやりたい、とお願いした」

と特例での参加となった。両親や弟の俳優・三浦貴大(たかひろ、26)にも秘密の「ゲリラ受験」。演技はおるかオーディションすら初めての体験だったが、全く家族からアドバイスを求めずに臨んだ。「朝食はクッキー1枚しか」と、食べ物ものを通らないほど想像を絶する緊張だったという。歌唱審査は千春のデビュー曲「旅立ち」をやさしい歌声で弾き語り。フアイナリスト9人の中でただ一人、2フィンガー(千春が得意とするアルペジオの奏法)を披露し、審査員をうならせた。演技審査では千春役のセリフを初々しく読み上げ、「両親の苦労が身にしみて分かった」と汗をぬぐった。受賞後の会見で「両親はビックリすると思う。電話で報告します」と公約した通り、会見後に友和に合格を報告。一部報道などで祐太郎のオーディション挑戦は話題になっていたが友和の耳には届いておらず、突然の俳優宣言に仰天しながらも「頑張れよ」と声をかけたという。実は千春と三浦家とは意外な縁でつながっている。結婚前の友和と百恵さんが78年に共演したチョコレートのCMに、千春のヒット曲「季

節の中で」が起用されている。運命に導かれたような千春役との出会い。本人との対面はまだ先になりそうだが「会ったら緊張で何も言えなくなってしまう」とはにかんだ。舞台は7月30日から8月3日、東京・赤坂の草月ホールで。

義足の美人ランナーが  
パラリンピック出場資金  
のためセミヌード披露!

右足に障害をもち、ロンドン・パラリンピック(8月29日〜9月9日)出場を目指す美人ランナー、中西麻耶(26歳フリー)が活動資金捻出のため、セミヌード・カレンダーを発売した。右足に義足を着用したまま、撮影に臨んだ中西は「身一つで進む覚悟を示すため、障害もさらけ出した。障害者の見方も変わってくればうれしい」と語っている。中西は大阪府府市の明豊高校在学中にソフトテニスで高校総体、国体に出場。06年9月、地元開催の大阪国体出場を懸けた大会の直前に、勤務先の塗装店で荷

## 『聖なる怪物たち』が大コケ中!



『JIN-仁-』(TBS系)や『救命病棟24時』『コード・ブルー』『チーム・バチスタ』シリーズ(いずれもフジテレビ系)など、「医療ドラマは外れない」といわれている昨今。そんな業界の常識を覆して大コケしているのが、今期唯一の医療ドラマ『聖なる怪物たち』だという。「秋クルの『DOCTORS』最強の名医」が平均視聴率14.8%を記録したことで味をしめたのか、テレビ朝では2クール連続で医療ドラマを放送している。この『聖なる』が当たれば、木曜21時枠を「医療ドラマ枠」にするつもりだったようです。ところが今作は初回から10.8%と低迷し、4話目では5.6%を記録。その後も6.7%と「大コケ」状態です。局も頭を抱えていますよ。同ドラマは次回8話目で最終話となるが……。「主演は今売り出し中の岡田将生、

主要キャストには中谷美紀、大政絢と、スターダストプロモーションの面々が名を連ねています。業界の慣例として、主役を自分のところの所属タレントで決めたなら、主要キャストはあたる程度ほかの事務所のために空けておくもの。ところがスターダストはガチガチに自分のところで固めたがる。ほかの芸能プロは眉をひそめていますよ。それどころか、今回のドラマの原作は同社の細野義朗社長の再婚相手・河原れんさんの同タイトル小説。特に、ベストセラーになったわけでもないのに、細野社長のゴリ押しでドラマ化したんです。このことから見ても分かるように、細野社長の河原さんへの惚れ込みぶりは相当なようだ。「細野社長よりも27歳年下の河原さんは、上智大学在学中にモデルとして同社に所属。モデルとしては芽が出なかったが、細野社長は「彼女には才能がある」と小説を書かせ、大学卒業後『瞬(またたき)』で作家デビュー。同作はスターダストの看板タレントの北川景子と岡田が出演して映画化され2010年に公開。同社が製作・配給する入れ込みようだった

が、興行収入は2億円にも届かず。『聖なる』も幻冬舎から発売されているが、売れているという話は聞こえてきませんね。医療ドラマブームに便乗しようとしたものの、見事に当てが外れたテレビ朝日。スターダストとの関係も含め、いろいろ見直したほうがよさそうだが……。

「ルパン三世でツキが巡ってきた沢尻エリカ」アゲンスト一辺倒だった沢尻エリカに追い風が吹き始めている。一度は頓挫した邦画のビッグプロジェクトが再始動。「実写版映画『ルパン三世』。沢尻は峰不二子役。本来はアニメのテレビ放送開始40周年にあたる今年1月に公開される予定でした。ところが、沢尻の離婚問題が進展しないため製作が中断していたのです。すでに企画は再スタートしていて、監督は「ヤッターマン」の実写版も手がけた三池崇史監督が有力視されているという。「ルパン」役は小栗旬、次役役は水嶋ヒロ、五右衛門役は阿部寛、銭形警部は寺島進に内定。沢尻はルパンとのラブシーンはもちろん、ナース、婦人警官などのコスプレも披露するそうです」



# 電脳芸能新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年08月06号

なでしこ、米国下す



サッカー女子の国際大会・アルガルベ杯は5日、ポルトガル各地でグループリーグの最終戦があり、日本代表（なでしこジャパン）は米国代表を1-0で下し、7日の決勝に進出した。日本は米国戦26戦目で初勝利をあげた。昨夏のワールドカップ（W杯）ドイツ大会決勝以来の再戦。日本はMF沢（神戸）が体調不良で欠場したが、後半39分にMF高瀬（神戸）のゴールで決勝点を挙げた。

## オセロ中島問題 松竹芸能コメント全文



「自称占い師の女性によつ

て洗脳状態にある」と一部で報道されている人気お笑いコンビ「オセロ」の中島知子さん（40）について、松竹芸能は5日、中島さんが家賃を滞納していた東京都渋谷区内の自宅を退出し、療養していると報道機関へ書面で明らかにした。

健康状態は良好という。滞納している家賃は弁済する方向で、弁護士間で協議しているという。松竹芸能のコメントは次の通り。◇平素皆様には大変お世話になっております。この度は、弊社所属タレントの中島知子に関し、世間をお騒がせすることになってしまい、大変申し訳なく思っております。弊社と致しましては、中島知子本人及び中島知子のご両親の意思を最大限に尊重し、現在の様々な問題が解決されるよう、可能な限りのサポートを継続する所存です。現在、中島知子は、東京都渋谷区の自宅を退出し、国内にて療養しております。尚、中島知子の健康状態は、良好です。また、中島知子本人名義及び

## 木村佳乃、愛娘の成長に



木村佳乃が2日、大阪・梅田のヒルトンプラザウエストで行われたイタリア高級ジュエリー『ダミアニ プレイック大阪』のオープニングセレモニーに特別ゲストとして出席した。産後4ヶ月にも関わらず見事なプロポーションを披露した木村は、美しさを保つ秘訣について「娘が生まれてから早く寝るようになり、睡眠時間がしっかり取れています。やはり規則正しい生活が一番だと思います」と自身の生活ぶりを紹介。また、「娘の笑顔が一番のお気に入り」とすっかりママの顔で、「日々成長が早く、すくすく育ってくれてとて

もありがたい」と、昨年11月に少年隊の東山紀之との間に誕生した愛娘の成長を喜んだ。イタリアの有名ジュエリーブランドの国内2店舗目が同日よりオープン。ルビー・ピンクサファイアのグラデーションとダイヤモンドが散りばめられた総額2400万円超のジュエリー3点を身につけた木村は「宝石って、自分一人のためだけに買うには高くてなかなか思い切りがつかないけど、受け継ぐ娘がいると買う勇気が湧いてきます」と「継承者」となる愛娘の存在を喜んだ。また、仕事と育児の両立については「子どもに取られる時間も多いいけど、仕事も好きなので頑張って両立していきたい。また、女優さんで子育てしながら仕事をされている先輩も多いので、私も色々ご意見を聞きながら働くママとして頑張っていきたい」と意欲をみせていた。

## 北川景子の密着ドキュメント放送決定！



NHK BSプレミアムで4月に放送開始される「輝

く女／裸にしたい男」の初回で女優の北川景子が特集されるのが明らかになった。祖先は彦根藩の武士だったという北川は自らのルーツを探るため、一路近江・彦野の地へ。居合切りの道場入門するなど、誰も知らない一面に迫っている。同番組は、今まさに旬の俳優・タレントに密着し、その人気の秘密や創作の舞台裏に徹底的に探る人物ドキュメント。若い世代に人気があるビッグネームを次々とラインナップしているだけでなく、時には海外ロケも敢行するなど、撮る方も撮られる方も真剣勝負で撮影に挑んでいる姿が印象的だ。その第1弾放送で特集するのは、映画・ドラマ・CMなどに引っ張りだこの北川景子。番組中で、北川は「武士道」の神髄に触れたいと彦根を訪れ、尊敬する石田三成ゆかりの道場入門。剣の心を体感するだけでなく、損得抜きで命をなげうつ武士の姿に血が騒ぐという北川の意外な一面をカメラはしっかりとらえている。第2弾としては、俳優の玉木宏を2週連続で特集。大河ドラマ「平清盛」で源義朝を演じる玉木が忙しい仕事の合間を縫って訪れたのは、厳冬の北アルプス・穂高岳。玄人はだしの腕前を持つカメラでずっと撮りたいと願っていた「月光柱」と呼ばれる自然現象に挑戦するさまを追っている。仕事のオンとオフの隙間でふと見せる素顔やデビュー以前のことなど、普段はあまり表に出ないところまで踏み込むのが同番組の見どころ。玉木の後も同番組では、NHK連続テレビ小説「おひさま」の井上真央、若手演技派としてさまざまな作品に出演する高良健吾などをフィーチャーする予定だ。

## 高級レストランに子連れ辻・杉浦一家に非難が

杉浦太陽さん（30）が、小学生以上限定の高級レストランに幼稚園の長女を連れて行ったことをブログで明かしたところ、ネット上で異論が相次いだ。事務所では、「なるべく迷惑をかけないようにやっています」と言っているが、杉浦太陽さんが行ったのは、テレビ番組で一緒に旅をした男性シェフがいる東京都内の高級イタリアンレストラン。妻のタレント辻希美さん（24）も一緒にいたかどうかは不明だ。現在、太陽さんのブログから娘を連れ

たことを記した一文が削除され、記事のタイトルからも店名がなくなった。シェフブログのコメント欄も閉鎖された。日本でも、高級レストランなどでは、小さな子どもは入店お断りしているところが多い。「親が子どもの面倒を見てもらえば、絶対ダメということはないと思いますが、芸能人の方は影響力がありますので、慎重であってもいいのでは」とも。東海地方のリゾートホテルでは、レストラン入店は小学生以上にしてはいる。広報担当者

## 歳時記

ジャンヌ・ダルクの日1429年 地久節、母の日 香淳皇后(昭和天皇の母)の誕生日 スポーツ新聞の日

## 皇后さま、 手料理を病院に持参



4日に東大病院から退院された天皇陛下は、2月18日に冠動脈バイパス手術を受けてから約2週間、リハビリに精力的に取り組んだ一方で、胸に水がたまるといった症状が残っている。今後はお住まいの御所で静養しつつリハビリを続けることになる。78歳の陛下の公務負担をいかに軽減するかが宮内庁の課題となる。

そうした中、皇后さまは毎日見舞いに訪れ、ほぼ隔日で病室に泊まり込んで付き添った。食欲不振を氣にかけ、陛下の好きな食事を作り、御所から持参。リハビリ中は由紀さおりさんの「夜明けのスクヤット」などの音楽をかけ、心を和ませる工夫をしたという。宮内庁の金沢一郎皇室医務主管が会見で明らかにした。金沢氏によると、陛下のリハビリは手術翌日の19日、集中治療室（ICU）でベッド脇に立つことから始まった。20日に特別病室に戻って以降、介助を受

けての数歩から、室内や廊下の歩行階段の上り下り、「トレッドミル」と呼ばれる器具使用へと進み、最近では1日の歩行距離が1キロ近くに達するほど。しかし階段昇降などで体に運動負荷がかかる際、血液の中の酸素量が下がり、息があがる状態になるという。

## モンテカルロ・バレエ団 来日小池ミモザソロ舞踊



バレエファンになじみ深い南欧のモナコから、「モンテカルロ・バレエ団」が三年ぶりに来日し、六日から東京文化会館で公演を行う。最終日は十一日で、東日本大震災から一年。「特別セレモニー」が予定され、日本人のダンサー・小池ミモザが振り付けを担当し、ソロで踊る。「体で希望を表現したい」と話す小池に聞いた。「日本を離れたから見えた日本の良さを世界に伝えたいという気持ちがあつて、踊る時も日本人だ」という思いが強いんです。そんな私が、あの震災の後

に何が出来るだろう…。やっぱ、体で『生きる』ことを表現することしかないじゃないですか、ダンサーとして「二〇〇五年に二十二歳で史上最年少ソリストに昇進した。今は主役を踊るダンサー『プリンシパル』で、振り付けも任されている。特別セレモニーも、芸術監督のジャン・クリスト・マイヨールから「日本人、あるミモザが、自分の体で言いたいことを言うのが一番自然じゃないか」と託された。小池は「震災が起きた日だからといって、暗いものにはしたくない。人間はつらいことをバネに進んでいくもの。希望に向かつて、みんなが支え合つて人生を進んでいく—そういうことを表現したい」と言う。イメージは春の芽。まだ弱々しいけれど、懸命に力を振り絞り、最後の土を押し上げて芽吹く瞬間を思い描いている。震災は、モナコで知った。一週間眠れないほどショックを受けたが「人は一人で生きているのではない」と、あらためて学んだ。「うちのバレエ団つて、みんな日本が大好きなんです。日本の料理も美術も歴史も。震災の時、家族みたいに心配してくれて、支えてくれた。日本が

こんなにも好いてもらえる国であることがうれしかった。日本が大好きな仲間たちの思いは、上演される全ての演目に込められていると感じている。＜モンテカルロ・バレエ団＞1985年、モナコのカロリーヌ王女の肝いりで創設。モンテカルロは、20世紀初頭に脚光を浴びた「バレエ・リュス」（ロシア・バレエ団）が拠点とした。以来、多くの舞踊家らが訪れ、名作が誕生。その伝統をモンテカルロ・バレエ団が受け継いでいる。93年、フランスからジャン・クリストフ・マイヨールを芸術監督に招く。来日公演は6度目。

## シンディ・ローパーさん 石巻の小学校訪問



米国の歌手シンディ・ローパーさん（58）が5日、東日本大震災の津波で浸水した宮城県石巻市の大街道小学校を訪れた。約350人の児童が待つ体育館に両手を振りながら現れたローパーさんは、手拍子に合わせて歌を披露。桜の苗木1

0本を児童らに手渡し、「木は再生の象徴。桜の花を見て元氣を出して」と話した。自宅が全壊し、祖父母宅に身を寄せている6年戸田光祐君（12）は「元氣をもらった。花がたくさん咲くよう大切に育てたい」と話した。ローパーさんは震災が起きた昨年3月11日に来日、「こういう時こそ音楽で力を与えたい」と帰国せずに公演を続けた。今月11日に東京・渋谷で開くライブは、ローパーさんの意向で被災3県の映画館で無料生中継される。

## 紗栄子が新コスメの プロデュースを発表



元夫・ダルビッシュ有とのツーショット写真を公開するなど、離婚後も何かと話題の絶えないタレントでモデルの紗栄子。そんな彼女が、新コスメブランド『BONAVOC』をプロデュースすることをブログで発表した。紗栄子は2010年から女性アパレルブランド「miraville」のプロデューサーを務めていたが、昨年に同ブランドを

卒業。同時に美容品のプロデュースをしていくことをブログで記していた。しかし1月9日付のブログでは、「まだ内容は発表できない」と詳細は明かしていなかったのだ。ブログ読者からは「早く知りたい」、「買えたらいいな」などの声も多く寄せられていたため、今回の発表を心待ちにしていたファンも少なくないだろう。3月4日付の『紗栄子オフィシャルブログ』では、新コスメブランド『BONAVOC』について昨年からの打ち合わせを重ねていたことを明かしている。

また「多くの方に愛されるブランドになつてもらいたい」との思いを綴る。今回発売されるのは、アイライナーとマスカラ。マスカラは1575円、アイライナーは1260円で、4月15日から発売される。手に取りやすい価格であることから、「実際に使ってみよう」と思う女性も多いはずだ。離婚の際には、法外な慰謝料を請求しているなどと報じられ、紗栄子はバッシングの嵐に見舞われていた。その一方でモデルとして活動をする彼女に憧れる女性ファンもいる。そんな紗栄子がこれからどのようにビジネスを展開していくのか、良

## 話題の巨乳芸人アナ・ 杉浦友紀が東京進出



ついに「NHK最胸」の美女アナが東京にやってくる！春の番組改編に伴い、NHK名古屋放送局の杉浦友紀アナが『NHKニュースおはよう日本』の平日スポーツキャスターに抜擢された。彼女は上智大学在学中の2003年に「ミスソフィア」を受賞。さらにミスキャンパス日本一を決める「ミス・オブ・ミス」キャンペーンコンテストでも準ミスに輝いた。「ネットや週刊誌で何度も話題になっていますが、今にも飛び出しそうなロケット巨乳の持ち主なんです！彼女は現在、名古屋放送局所属ながら全国放送の番組『めざせ！会社の星』を担当。そのなかで女教師コスプレを披露しているが、おっぱいが強調されていてものすごくエロい。『おはよう日本』ではどんな姿を見せてくれるのか』いろんな意味で、期待！



# 電脳芸能新聞

発行 株式会社百草舎  
平成24年08月07号

## 京王電鉄、11に全列車を一斉停止を発表

「3月11日午後2時46分、京王線は全線で運転を見合わせます。」、京王電鉄は前代未聞の「運転見合わせ予告」を発表した。大震災を想定した訓練と、1年前の東日本大震災を風化させないためだという。京王電鉄は、3月11日の午後2時46分から約30秒間、京王線・井の頭線全線で大震災を想定した全列車の緊急停止訓練を実施すると発表した。これは、昨年の東日本大震災発生時刻に合わせて行われるもので、京王電鉄によると「東日本大震災の経験を踏まえ、地震災害の風化を防止すると共に、地震発生時の被害を最小限に留めるため」という。今日現在、都内の鉄道会社でこうした発表を行っている所はない。「風化を防止する」という京王電鉄の公式発表の文言からは、利用者の命を預かる企業としての強固な意志が垣間見え、国内外から注目を集めそうだ。

## メリル・ストリープ 映画界に来日



第84回アカデミー賞で主演女優賞を受賞したメリル・ストリープ（62）が6日、映画「マーガレット・サッチャー 鉄の女の涙」（フイリダ・ロイド監督、16日公開）のPRのため来日し、都内でイベントを行った。英国のサッチャー元首相を描いた同作。米国人のストリープは、完全なイギリス英語をマスターし役になりきったが「どんな国でも近いと思っている。次は日本人を演じたいし、日本語のセリフをしやべります」と意外な挑戦願望を明かした。震災被災地にも「未来には希望があるし、きっと良くなると思う」と激励のメッセージを寄せた。また、この日は元総理大臣の中曽根康弘氏（93）も観賞した。

## 大橋のぞみちゃん 芸能界引退へ



映画「崖の上のポニョ」の主題歌でブレイクし、子役ブームの火付け役となった人気子役の大橋のぞみが今月いっぱい芸能界を卒業することが、分かった。所属事務所が5日までに公式ホームページでHPで発表した。大橋が所属するセントラル子供劇団のHPでは「3月31日をもちまして、芸能活動を終了させて頂く事になりました」と報告。芸能界卒業の理由として「中学校入学を機に、学業に専念する事をご家族、大橋のぞみ本人と話し合い決めさせて頂きました」と説明している。大橋は4月から中学校に入学する。一方で、ソフトバンクのCMでもおなじみのお父さん犬、カイ君との「共演」で話題になった初主演映画「大好きなクツをはいたら」については「制作サイドの都合により、中止になりました」とあり、気になるところだ。

## ブルームの妻ミランダが日本初で美脚披露



映画『パイレーツ・オブ・カリビアン』シリーズなどで知られる英俳優オーランド・ブルームの妻で、トップモデルとして活躍中のミランダ・カーが、紅茶『リプトンリモーネ』（サントリー）の新CMに起用された。超ミニスカートをはいたウエイトレス役で登場し、すらりと伸びた美脚を惜しみなく披露するミランダは、日本初CMとなった今回の現場を振り返り「とても楽しく撮影できた」と満足げ。夫から受けたアドバイスについて聞かれると「特になかったです。ただ『自分らしく、楽しんで』と言っていました」と答えて、笑顔を見せていた。新CMでは「世界をキラキラにする方法」をキャッチコピーに、紅茶のコクや華やかな香りを実現した本格アイスレモンティーの特長を表現する。映像内では175cmの抜群のスタイルを際立たせる露出度の高い制服を着用したウエイトレス（ミラ

ンダ）が、テーブルに客のケーキをこぼしてしまっても、何事もなかったかのようにかメラ目線で日本語の歌詞を熱唱。紅茶を一口飲んで「オイチュ〜」とつぶやき、再び軽快に歌い出すという茶目つ気たっぷりなストーリーを繰り広げる。18歳の頃に1ヶ月ほど日本での滞在経験があるというミランダは、大の日本びいきで「食べ物や文化もそうですが、実は日本語も大好きで、とても魅力的だと思います」。撮影現場では、キャッチコピーや歌詞の響きが気に入った様子で「キラキラ」や「オイチュ〜」と楽しそうに話し、エキストラやスタッフにも「ヨロシクネ〜」と、日本語で声を掛けるなど微笑ましい一幕もあった。サントリー『リプトン リモーネ』の新CM「リプトンリモーネ ミランダ・カー キラキララウンジ篇」（15秒）は6日より全国オンエア。

## 貸主、本木雅弘 円満解決望む



お笑いコンビ「オセロ」の中島知子（40）が居住する東京都内のマンションの貸主である俳優、本木雅弘（46）は6日、中島が滞納している家賃の問題について「今後の経過次第では、訴訟の取り下げも可能かどうかがありましたので、流れを静かに見守り、平穩に収まることを望んでおります」とのコメントを発表した。本木はマスコミ各社に宛てた文書の中で、「二十八日、夜、中島さんを無事に保護したとの報告を受けました」と発言を控えていた理由を説明。そのうえで、「ひとまず、中島さんの命があつたことに、ほっとしています」と続けた。家賃の問題に関しては円満な解決を希望している心中を明かし、「この先、わずかもよい報告が届くことを深く願います」と結んだ。

## 木村カエラ、長澤まさみ 主演ドラマの主題歌を

木村カエラの新曲が、4月スタートの長澤まさみ主演ドラマ『都市伝説の女』の主題歌に決定した。同ドラマは、超常現象の謎を解き明かす『TRICK』、時効成立事件を趣味で解く

『時効警察』などのヒット作を生み出してきた金曜ナイトドラマ枠に久しぶりに登場するオリジナル・コメディミステリー。長澤演じる都市伝説マニアの美しすぎるオタク刑事・音無月子が、天賦の美貌とマニアックな視点をフルに発揮した絶妙&珍妙な捜査によって、都市伝説に絡んだ未解決事件を解決していく1話完結型のドラマだ。「このドラマの独特な世界観を盛り上げる主題歌は、絶対に木村カエラさんをお願いしたい!」という横地郁英プロデューサーの熱烈なオファーをカエラが快諾。同氏は「カエラさんならではのかわいさ、かわいさ、かわいさ」とも、都市伝説ドラマならではの独特なミステリアス感もあわせて曲をお願いしています。主題歌の完成が楽しみです」と期待を寄せる。カエラの歌声が「あやしき」満載の異色ドラマにどのような彩りを添えるのか。長澤とカエラが初タッグを組む金曜の夜に注目だ。

## 歳時記

消防記念日1948年（昭和23年）警察制度改正記念日1948年（昭和23年）未成年者喫煙禁止法制定の日1900年

## 手塚治虫の「どろろ」がハリウッド映画化進行中!



手塚治虫さんの名作マンガ「どろろ」の映画化企画が海外で進行していることが明らかになった。手塚プロダクションの担当者によると、現在は『ワイルド・スピード MEGA M

AX』などで知られるジャスティン・リン監督と映画化のオプション契約を結んだ段階だという。「どろろ」は、体の48か所を魔物に奪われた百鬼丸と、こそ泥・どろろを主人公にした時代劇マンガ。1969年にテレビアニメ化されたほか、2007年には妻夫木聡&柴咲コウ出演の実写映画が公開。ほかに、テレビゲーム化もされている。昨年、手塚プロダクションとジャスティン・リン監督は映画化のオプション契約を締結。そのほかのことはまだ何も決まっていないうが、フィリピン出身の映画監督エリネスト・フオロンダがindiewire.comのインタビューに応える形で、製作にかかわっている

ことを明言している。手塚作品は今年すでに「陽だまりの樹」がテレビドラマ化＆舞台化されることが決定。ほかにも複数の作品からインスピレーションされたダンス作品「テヅカ T e z u k a」が今年2月に森山未來主演で上映されるなど、没後20年以上がたった現在も多くの派生作品を生み出し続けている。

## 観月ありさはなぜウケる



4月スタートのテレビ朝日系ドラマ「Answer」警視庁検証捜査官」で初の刑事役を演じる観月ありさ(35)。21年連続連ドラ主演で、前人未到の快挙だという。となると、そろそろ「大女優」と評価されてもおかしくないが、周囲からはそんな声が聞かれない。それもそのはずで、肝心の演技はワンパターン。コメディや大げさなキャラクターを演じているイメージしかない。ヒットした「ナースのお仕事」だって、印象に残るのはキャラクターだけ。キャリアを感じさせないのだ。にもかかわらず、これだけ主演が続くのはなぜか。芸能評論家の肥田正明氏がこう言う。「女優には、“デビュー作”“出世作”“代表作”の3作あるといわれますが、観月にはない。ただ、同世代で人気のある竹内結子、仲間由紀恵のやらない役を引き受けてきた。器用で便利なのです。それで、オフア

ーが続いているのでしょう」しかし、演技派のアラサー女優はほとんど育っていない。20年以上も連続主演を果たし、女優としてコレといった作品がないのは厳しい。「女優としてやっていくなら勝負時でしょうね。これまでになかった官能的な役どころ、女のズルさを見せる役など、思い切りを見せたほうがいい。もう、お嬢さまじゃないですからね。可もなく不可もなくでは第2の片平なぎさになるしかない」新境地を見せるか。

## 低視聴率男”反町隆史に降りかかる災難



昨年、ドラマ『家政婦のミタ』(日本テレビ系)で完全復活を果たした松嶋菜々子だが、その一方で夫・反町隆史は不調から抜け出せないでいるようだ。昨年は韓流ドラマ・リメイクの『グッドライフ』に主演したものの、平均視聴率8.6%と惨敗。「低視聴率男」の汚名を返上できなかった。ここ数年、各局で主演ドラマをこなしたが、いずれも低視聴率。現在は山下智久主演の『最高の人生の終り方〜エンディングプランナー〜』に山下演じる主人公の兄役で出演しているが、刑事役で出演している柴倉奈々のパートナーで出演が決まったようだ。そんな反町に舞い込んだのが、テレビ朝日系の人気番組『痛快!ビッグダディ』ドラマ化企画の主演話だったというが...

「もともと『ビッグダディ』のドラマは、反町主演でこの春にも放送予定だった。ところが、妻役に決まっていたオセロの中島知子(例の「洗脳騒動」で仕事ができない状態に撮影が伸び伸びになっていたんです。ようやく中島の代役に森三中・村上知子が決まったものの、延期になっている間に当の「ビッグダディ」林下清志さんが週刊誌上でヤラセを告白する

など、ドラマのほうも問題が山積みです」またブライトでも、愛犬のドーベルマンが原因となったマンショントラブルで多額の損害賠償を請求される訴訟沙汰に巻き込まれていることが「女性セブン」3月15日号に報じられるなど、まさに踏んだり蹴つたりの状態。「妻の松嶋も『ミタ』こそ当たったものの、急遽出演した松本潤主演の月9ドラマ『ラッキーセブン』では「菜々子効果」を発揮できず視聴率は急落。このドラマで全盛期並みの1話30万前後というギャラを吹っ掛けたようで、今後各局からのオフアームも減りそうです」夫婦そろって、今年が正念場となりそうだ。

## 芦田愛菜に恋しそうな松田翔太にダメ出し



極限の騙し合いを描いた人気ドラマの劇場版第2弾となる『ライアーゲーム?再生?』。この映画が3月3日に公開となり、T O H 0シネマズ スカラ座で行われた初日舞台挨拶にキャ

ストの松田翔太、多部未華子、芦田愛菜、高橋ジョージ、濱田マリ、要潤、新井浩文、野波麻帆、池田鉄洋、鈴木浩介、船越英一郎と、松山博昭監督が登壇した。2年前のファイナルステージで見事勝利した元天才詐欺師で、本作では心理学の教授として帰ってきた主人公の秋山深一を演じた松田は「なかなか奥深いストーリーになっていると思います。2〜3度見ていただくといろいろと楽しめると思います」と挨拶。ライアーゲームに巻き込まれてしまったヒロインを演じた多部は「『ライアーゲーム』初参加で、こうやってファンのみなさまの前に立つのは非常に緊張しています」と語り、謎の復活を遂げたライアーゲーム事務局の最年少事務局員で、決して笑顔を見せないアリスを演じた芦田は「今回この映画でクールな役ができて嬉しいです」と笑顔で挨拶をした。また要は「昨日、日本アカデミー賞をテレビで見ている、何で『ライアーゲーム』が入っていないんだらうと思ったら、まだ公開されていなかった」と話すと、「きつと次のアカデミー賞ではこのメンバーでレッドカーペットを歩いている姿が見

られると思います」と作品への自信をのぞかせていた。一方、カルト教団の教祖を演じた船越は「『ライアーゲーム』は見る映画じゃなくて参加する映画だと思います」と話した後、「みなさんに『この映画を見ると幸せになれるよ』と宣伝していたら、カルト教団の教祖としては本望でございませう」と映画をアピールし笑いを誘っていた。この日は、映画のタイトル「再生(リボーン)」にちなみ、まだ7歳の芦田に「生まれ変わるとしたら何になりたい」という質問が。これに芦田が「秋山深一です。格好良くて頭の回転も早く」と答えると、秋山を演じた松田は「いやあ、恋しちゃいますね」とコメント。すると、「いやいや、ダメだよ。年の差、年の差!」と、妻の三船美佳とは24歳差の高橋が割って入る場面も。だが、松田が26歳で芦田が7歳と年の差が19歳なことが判明すると、高橋は打って変わって「大丈夫!」とお墨付きを与えていた。



# 電脳新聞

発行 100年ハイパー  
号 08月24年平成

なでしこ、独に敗れる



サッカー女子の国際親善大会・アルガルベ杯決勝、日本代表(なでしこジャパン)―ドイツ戦が7日午後(日本時間同日夜)、行われ、日本は3―4で敗れて、初優勝はならなかった。立ち上がりから双方、激しいボールの奪い合い。ドイツは13分、左CKを得たのに続き、直後には右CKからDFシュミットがヘッドで合わせたが、海堀がキャッチ。日本は17分、カウンターのF W永里優(ボツダム)がボールをキープ、攻め上がったシュートを放ったが、相手G Kがセーブした。ドイツは20分、右サイドからのクロスにゴール前でMFマロジャンが合わせて先制した。22分にもドイツは左CKをMFオコイノダムバビがヘッドで決め、追加点。日本は35分、F W安藤からの縦パス

を左サイドで受けたMF川澄(INAC)が相手DFをかわして右足でシュートを決め、1点を返した。日本は42分、ゴール右から永里優がシュートを放ったが、G K正面。ドイツの1点リードで前半終了。後半開始。日本は55分、後半から入った田中明(INAC)が左サイドからのパスを押し込んで同点に追い付いた。ドイツは76分、右サイドでFKを得たが、生かせず。日本は82分、左CKをヘッドで合わせたが、ゴール右へ外れた。ドイツは88分、オコイノダムバビがPKを決めて勝ち越した。日本は試合終了間際に相手G Kがこぼしたボールを永里優が蹴りこんで、再び同点とした。ドイツはその直後、オコイノダムバビのゴールで再びリードし、そのまま逃げ切った。

驚異の粘り男子は見習え  
後半数分の間で、追加点&同点&決勝点を入れ合う死闘となった今回の一戦。アルガルベカップ優勝こそならなかったが、その粘り強さを満天下に示し、キャプテン宮間に至っては大会MVPを獲得した。試合を終え、ネット掲示板でも、試合内容を称える書き込みが数多く寄せられている。中には戦犯を挙げていくユーザもいたが、「後半40分すぎからが怒涛の展開すぎだろwww」「負けは負けたが楽しいから次もみたくなるな」「しかし最後の粘りはすげーわ。男子にもあれは見習ってほしいな」最後の5分ぐらいすげー面白かったwww」「終盤のバタバタ感が漫画みたいで笑えてきたw」「最高の負けっぷりだろ おもしろすぎ」といったコメントが見られた。

## 「月9」消えた瑛太



から圧力がかった、などという憶測まで飛び交っている。ムチのようにしなやかでキレのある動き、街中全力疾走と見えたえあった肉体たしかに瑛太はみごとだった。特に第1話。眉をそり込み、無精ヒゲをはやした、紺のパーカにダブダブのパラシュートパンツという出で立ちで、驚異の身体能力を見せた。パーカのポケットに両手を突っ込んだまま走るフォームにはびっくり。両手を突っ込んで街を全速力で走るなんて、想像しただけで怖い。瑛太は忍者か? ハイライトは地下の秘密ファイト・クラブで松潤と瑛太が上半身裸で戦うシーン。舞台でボクサー役をやり、鍛え込んだのである松潤に期待して見たら、瑛太のほうがすごかった。造形的にはちよつと細すぎるが、ムチのようにしなやかでキレのある動き。もっとも、瑛太は格闘技をマスターしているという役なのに対し、松潤は素人という役柄だから不利よね。しかし、だからといって圧力をかけて降板させるほどじゃない。ズが狭量だとは思えない。むしろ競演させて成長させようとするはずだ。一説には、大団円に向かって盛り上げるために、瑛太演じる

ところの探偵・新田を隠しているという説もある。新田は太がかりな陰謀を暴くために1人で闘っていて、最終回近くで再登場する。そしてそれはラッキークロウ社の社長・瞳子(松嶋菜々子)の父親の死の謎を解明することにもなるというわけだ。しかし、これはいかにも制作者サイドの強弁くさい。健康問題、関係者の内紛、スケジュールの狂い―真相はそのあたりか? 一般に出演者が途中でいなくなるのは健康上の問題か、関係者の内紛か、スケジュールの狂いか、そんなものだろう。あの華麗なアクションから見て、瑛太の健康に問題があるとは思えない。3月10日から長塚圭史演出「ガラスの動物園」の舞台に立つことになっているから、それとの関連なのではないか。だったら、役者側か制作者側か知らないが、スケジュール管理者の責任というべきだ。逆に、放送開始直後、松嶋菜々子の出番がほとんどなく、ある時から唐突に登場したのは「家政婦のミタ」の撮影との関係らしい。いくら人氣、実力のある役者だからといって、無理に豪華な顔ぶれをそろえようとするのは感心しない。さすがの月

9もヤキが回ったかと勘ぐられかねないぞ。とくに、松嶋菜々子は良さが生かされているとは思えない。演技力のある松潤も、瑛太が消えてから視聴率が下がったの何だのと言われて、ワリを食った感じかわいそう。けつこう気に入ったのは仲里依紗。ハチャメチャファッションもますますエスカレートしてきて、楽しめる。

## 上野樹里、CMで名演技



上野樹里(25)が、7日から放送されるアパレルメーカー、クロスカンパニーの主力ブランド「Ephen world gallery(イーハイフンワールドギャラリー)」の新CMで機転をきかせた名演技を披露した。上野が英・ロンドンで働いている設定。颯爽と格好よく、少しかわいらしい日々を送る。「疾走篇」のCMは前半あり、各15秒。前半は上野が建物に入ると全力

疾走する。目指すはトイレ。やつとたどり着いたそこには長蛇の列が。後半では、困った上野が持参のノートの切れ端で一計を案じた。しばらくすると、巡回中の「犬のおまわりさん」がトイレの男性用マークがスカートをはいた女性用に変わっていたことを発見。そこへ悠々とトイレから出てくる上野。素知らぬ顔でノートの切れ端を剥がして立ち去った。コンセプトは「いい日、ハイな日。イーハイフン」。上野が同社の新しい服を着て、いつもより少しハイな姿を生き生きとユーモラスに描いた。

## 5ヶ月で消える蛍光ペン

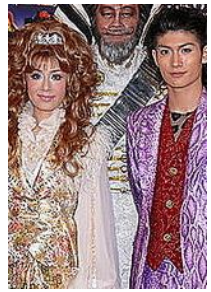


販売元は、米国のQuirk社。価格は不明。線を引いて仕舞った本も、これで古本屋さんに売れるかも?

## 歳時記

満月 国際女性デー 1910(明治43)年 ミツバチの日  
みやげの日 神のヨハネの日  
祝日 ビールサーバーの日

# 大地真央 三浦春馬の ダンスを絶賛



岸谷五朗と寺脇康文が主宰する、演劇ユニット「地球ゴージャス」プロデュース公演の第12弾「海盜セブン」の公開舞台稽古が3月7日、東京・赤坂ACTシアターで行われ、岸谷と寺脇をはじめ、大地真央、三浦春馬、森公美子、施鐘泰、小野武彦が取材に応じた。7つの海を盗み出した7人の大怪盗「海盜セブン」のもとに、フィクサー・ジョーと名乗る謎の男から前代未聞の依頼が舞い込み、新たな冒険の幕が開く。岸谷は「震災あつての（シナリオ）執筆だった。僕らにできるのは、お客さまに心の元気を与えることだけ」と決意を語り、来る3月11日公演の収益の一部を復興支援として、日本赤十字社などに寄付することを発表した。寺脇も「去年はつらく悲しい顔をたくさん見た。僕らの役割は、楽しいお芝居をお見せすることだし、今回は遊園地のような舞台を目指した。思いきり遊ん

でください」と心をひとつにした。「地球ゴージャス」初参戦の大地は、「どつてもゴージャス。わくわくした気持ちを最後までキープしたい」と声を弾ませる。岸谷が「若い役者たちが大地さんの“華”に、大いに勉強させていただいてい

盛大な結婚披露宴を挙げた。翌々日、徳光和夫がラジオ番組で「加藤さんは、綾菜さんのために結婚披露宴を開いた。その加藤さんの思いやりに敬服する」というような主旨の発言をしていたが、加藤が前妻と3人の子どものハワイでの“最後の晚餐”を目撃した筆者としては、前妻や子どもたちへのデリカシーに欠ける加藤の言動を見て、やるせない気持ちになった。ザ・ドリフターズの人気者だった加藤は、長らく独身貴族を堪能していた。その間、銀座のクラブ「S」のママと熱愛が噂されたものの破局。“大物独身”として、マスコミにマークされてきた。その加藤が、1987年に18歳年下の鈴子さんと結婚。2人の間には3人の子どもが生まれた。しかし、ロリコンと揶揄されるほど、“若い子大好き”である加藤の度重なる浮気は堪えられず、鈴子さんは03年に離婚を申し出て、成立している。離婚成立の年の1月に、ハワイのホノルルの日本料理屋で、加藤と鈴子さん、それに3人の子どもを目撃した。せっかくの年末年始のハワイの家族旅行にもかかわらず、家族はまるでお通夜の晩のように

暗い雰囲気だった。あとから思うと、あの夜は、いわば“最後の晚餐”だったのだろう。離婚後も、加藤の若い子好きは変わらず、銀座のクラブ通いが続いた。そんな時、心臓の疾患を抱えていた加藤は、06年に大動脈解離手術を受けた。入院中の加藤の看病に当たったのが、元妻の鈴子さんだった。これに限らず、鈴子さんは離婚後も、加藤の身の回りの世話をしていたという。その献身ぶりに脱帽した。そんな鈴子さんのサポートの甲斐があつて、公私ともに第一線に復帰した加藤は、綾菜さんとの熱愛が発覚。交際発覚当初、綾菜さんのプロフィールは、モデルや社長秘書となっていたが、一方で、綾菜さんはそもそもタレント志望で、業界人が集まる六本木のキャバクラで働いていたという情報が流れた。さらに、筆者は親しい銀座のクラブ関係者から「あの子は銀座8丁目のクラブ『F』にいた」という情報を入手した。Fといえば、前回このコラムで書いた、水野真紀の夫である自民党の後藤田正純議員との不倫スキャンダルがキッカケで、8丁目の大箱クラブ「R」にスカウトされて、ママデビューしたホステスがいた店

だ。Fは5年くらい前にできたクラブで、ママのSは、そもそも中山秀征が頻繁に通っていたクラブ「S」のチーママだったはず。加藤は、中山の披露宴でスピッチするほど親しいので、その流れでFに通い、綾菜さんと巡り会った可能性は高い。タレント志望の綾菜さんには、願ってもない出会いだったといえるかもしれない。会見では、素人離れしたしゃべりで注目を集めていた綾菜さんには、今後、出演オファーが無い込むことだろう。こうなると、不謹慎だと思いがちでも、今回の“異例”の結婚をいぶかしがってしまう。単なる美談では片付けられないのだ。それだけに、盛大な結婚披露宴は、ここまで加藤を支えてきた鈴子さんや子どもたちの配慮に欠けたような気がしてならない。徳光が言った「加藤の思いやり」とやらは、綾菜さんではなく、元家族に向けられるべきだった。

## ブラック・スワンで 激痩せミラ・クニス



ナタリー・ポートマン主演のサイコスリラー「ブラック・スワン」で、ナタリー演じる二ナのライバルリリーを演じ、ヴェネチア国際映画祭では新人賞であるマルチェロ・マストロヤンニ賞を受賞したミラ・クニス（28）だが、その栄光の代償は少なくなかったようだ。バレリーナを演じるにあたって、ミラは9キロもの減量を行ったというが、クランクアップ後、元の体重に戻しても以前と同じプロポーションには戻らなかったと明かしている。「前と同じ体型には戻らなかったわ」とHarper's Bazaar誌のインタビューで語るミラ。「全く違うのよ。減量して43キロになった時は、まるでレンガの家みたい筋肉質で、骨と皮だけだった。撮影後体重を戻したんだけど、なくなった胸は戻らなかったわ。全部おしりやお腹についてしまったの」。

「キリン生茶」の新イメージキャラクター記者発表会に登場した北川景子（25）。さすが、ティーン誌のモデル出身です。フラッシュのタイミングに合わせて、表情やポーズを変えるなど余裕の対応。カメラマンから「助かるよなあ」と“称赞”の声が聞こえました。とにかく万事がスムーズ。最後の挨拶も「記者の皆さんは聞き飽きたフレーズかもしれませんが、新しい生茶と北川景子を応援してください。頑張ります」と、台本通り（？）のパーフェクトなコメントでした。退場時には記者の問いかけに笑顔で手をフリ、フリ。絵になります。

## バナナスライサー



これって、必要？これが必要だと思う人は、何人いるのだろう。米国Hutzelから登場。お値段は2ドル50セント（約200円）



# 電脳能楽

発行 百草ハイツ  
平成24年08月10号

Perfumeが  
放つ世界成功の香り



「ポリリズム」(2007年)の大ヒットでNHKの紅白歌合戦に出場するなど、幅広い人気を獲得している女性3人組テクノユニット「パフューム」。先ごろ、海外進出をめざし、世界の4大レコード会社のひとつ、ユニバーサルミュージックへの移籍を発表したが、ロイター通信は7日、彼女たちを世界で成功させようとする日本のユニバーサル側の意図や意気込みなどを詳細に報じた。普通、日本の出来事の多くは東京発で伝えられるが、この記事はロンドン発。彼女たちの存在が世界的に大きな注目を浴びている証拠といえ、アニメやオタク、ヴィジュアル系に続き「Perfume」が世界の若者の

「Perfume」が世界の若者の共通言語になりそうな気配だ。ユニバーサルへの移籍に伴う世界戦略の概要は2月28日に発表された。3月6日から、昨年11月に発売した3作目のアルバム「JPN」を米アップルの音楽・映像配信サイト「iTunes」で世界50カ国に配信したほか、同じ日に海外のファン向けの英文公式ホームページも新設した。ロイター通信はこうした計画概要などを、彼女たちのユニット名本来の意味が香水であることにひっかけ、「ユニバーサルは日本のパフュームに世界的な成功の香りをかぎつけた」との見出しで報じた。そのなかで、日本のユニバーサルの戦略について「アジア勢は世界進出にあたり、ヒップホップやR&Bを英語で歌うなど、より西洋っぽさを打ち出そうとするが、パフュームの場合、それは逆で、彼女たちの「日本らしさ」を知らしめようとしている」と説明している。日本のユニバーサルの洋楽

部門のトップ、加藤公隆執行役員はロイターの電話取材で「彼女たち(の持ち味)は近未来の日本のイメージだと考えている。世界で自身を表現するため、英語を熱心に勉強するかもしれないが、むしろ、ミステリアスで近未来的でロボットっぽく、人形のようなイメージを演じるだろう」と答えた。狙う市場は、米国のほか、ドイツや英国だという。欧米では異質のダンス。彼女たちの海外での人気は想像以上に高い。日本の歌謡アイドルの振り付けがルーツの組み体操のような複雑なダンスは、欧米で主流のヒップホップ系ダンスとは全く異質だ。そのたまたまいやテクノサウンドは、日本製アニメが描く近未来社会に通底するものがある。実際、動画投稿サイト、YouTubeには、彼女らの楽曲の振り付けをまねた欧米のファンの投稿も少なくない。また昨年7月公開の米アニメ映画「カーズ2」の挿入歌にヒット曲「ポリリズム」が選ばれ、彼女らの歌声が世界中の映画館に流れた。「クールジャパン」と呼ばれ、国際的に評価が高い日本文化の海外発信で日本政府が民間と連携強化を図る時代だけに、彼

彼女たちの成功に期待がかかるが、一方でロイター通信は、2002年からユニバーサルが世界に売り出した宇多田ヒカルさんが十分に成功しなかったと言及。パフュームが欧米の聴衆にアピールする魔法の法則を発見できるか、ユニバーサルも確信を持っていないことも報じた。◇Perfume 2000年にデビューした広島県出身の女性3人組テクノユニット。結成時のメンバー全員の名前に「香」の文字が入っていたことからパフュームと名付けられた。現メンバーは、西脇綾香さん(あーちゃん)、大本彩乃さん(のっち)、榎野有香さん(かしゆか)で全員23歳。もともと広島のご当地アイドルだったが、鳴かず飛ばずで03年に上京。テクノ界の中田ヤスカさんがプロデューサー兼作詞作曲を手掛け、アイドル歌謡から最先端のテクノサウンドに変身。広島弁丸出しの天然キヤラとかつてないダンスとのギャップも魅力で「ポリリズム」(07年)で一気に大スターとなる。

## YOU、爽快感を表現の 変顔披露!

『リステリン』(J&J)の新CMに出演し、とびきりの変顔を披露していることがわかった。バラエティ番組などで歯に衣着せぬ辛口トークを展開するYOUは、今回「簡単には納得しない人」として起用され、一口含んだ途端に口腔内に広がる爽快感を、CGを使った「変顔」で表現している。メイク室をイメージしたセットが用意された同CM。同商品を片手に「マウスウォッシュなんてどれも同じでしょ」とその効果を疑うYOUだが、口にした途端、「ボンッ」という音とともに一気に爽快感でいっぱいになる。その後に流れる同商品のPRカットでは、実際に使用したYOUがアドリブで「やるね!」と納得の思いを伝えている。撮影後のインタビューで、自身の顔がCGで加工されたことに触れ「楽しかったです」と語ったYOU。「簡単に納得しない人」として、どんなことにも迎合しないと



いう普段のイメージが起用の決め手となったことについては「どうでしょうね...。意外と別にあの、長いものに巻かれるタイプなんです」と、いたずらっぽく笑っていた。『リステリン』(R)「トータルケア」の新TVCM「リステリン」納得しない人」篇は12日より全国放送。

## 理想の“新社会人像”、 溝端淳平が連覇達成



社会人コラム「働きビト」で、20代・40代の有職者を対象として「理想の新社会人」のイメージに合う男性有名人」調査を実施。結果、俳優の「溝端淳平」が昨年に続き1位となり2連覇を果たした。この知らせを受けて溝端は「本当に恐縮です。実際に今年新社会人になる年齢なので、たぶん地元と同級生達からは『なんでお前が』って言われちゃうと思います! たぶん親にも!」と謙遜しながらも「まだまだ未熟者なので、これからさらに飛躍できるよう精進します」とコメントした。【溝端淳平】

は現在22歳。紳士服販売チェーンのCMで披露している爽やかなスーツ姿が好評で「清潔感があって誠実な印象を受ける」「仕事に積極的に取り組みそうだし、職場のムードメーカーになりそう」「場の空気を読んで気の利いた行動をしてくれそうだから」と、柔軟な行動力に期待する声が多く寄せられた。続いて2位は、【三浦春馬】3位には石川遼 4位は【向井理】と。

## 山口美江さんが死去



「CNNヘッドライン」の元キャスターで、「しば漬け食べたい」のせりふのCMなどで知られたタレントの山口美江さん(51)が、心不全のため亡くなったことが9日分かった。所属事務所によると、8日昼頃、横浜市中区の自宅で、山口さんが倒れているのを親戚が見つけ、連絡が入った。

## 歳時記

桃始めて咲く(七十二候)  
東京大空襲記念日1945年死者約10万人 陸軍記念日1905年日露戦争勝利日

## 河津桜がようやく満開



寒さのせいで開花が遅れていた静岡県河津町の河津桜が満開を迎え、河津川沿いが濃いピンク色に染まった。例年より3週間遅い。9日はあいにくの雨で、午前10時で気温9度と肌寒かったが、観光客は「春の訪れ」を楽しんでいた。河津桜は早咲きで知られ、10日までの予定だった桜まつりを18日まで延長。観光客は昨年まで13年連続で100万人を超えているが、今年は8日現在、昨年の約6割となる約63万人。町観光協会の島崎博子事務局長は「これほど遅れたのは初めて。少しでも長く咲き続けて欲しい」と話している。

## 友達の輪が切れた。

8日放送の「笑っていいとも!」のコーナー「テレフォンショッキング」に、ゲストとして登場した矢田亜希子の発言が「酷すぎる」と、ツイッターなどで非難

されている。放送によると、ゲストの矢田が、友達として女優の大竹しのぶを紹介しようとしたとき、「お友達じゃないけど尊敬してる方」はじめまして」「いつか縁があったら」などと発言したのである。同コーナーでは、実際の交友関係はどうであれ、「ゲストの友達」として次のゲストを紹介するのが建前で、放送開始以来、その建前はずつと守られてきたが、矢田はその「お約束」をいとも簡単に壊してしまった。放送直後からツイッターでは

「やらせ」であることをいとも簡単にバラしたな」「友達なのに、はじめましてってwww」「完全にタモリに嫌われたな」と矢田の軽率な行動を批判する声が殺到。先日もゲストで出演した平野綾が、ツイッターで「いいものの打ち合わせ終わりでした」とつぶやき、「ぶっつけ本番」を売りにしていた「笑っていいとも!」に実は打ち合わせがあったことを暴露して批判を受けたばかり。トラブル続きの同番組に対して、「いいとも終わったな」と嘆く声も見られた。

## 川崎麻世、カイヤと「別居8年」告白

川崎麻世(49)が8日、妻でタレントのカイヤ(49)と別居していることを明らかにした。川崎は、9日発売の「フライデー」が

夫妻の「ダブル不倫」を報じていることを受けて、この日夜に大阪市内で会見。不倫報道については否定した上で、別居を認めた。記事では、川崎が2人の女性を「お持ち帰り」したとされているが、「2人とも、お持ち帰りはしていない。(1人は)一緒に仕事をしている人と、(もう1人は)舞台を見に来てくれた人」と述べ、「新恋人」の存在を否定した。一方で、カイヤの新恋人とされたエチオピア人については「家の近所でお店をやっている、僕も知っている人」と家族ぐるみの付き合いであることを強調。「彼が家に入れて、僕が(自由に)入れないのはどういうことなんだ」と冗談も交えながら笑い飛ばした。また川崎は、カイヤとの「別居婚」が7、8年になるという、同居していた時にストレスがたまっていたが過呼吸となり、救急車で搬送されたことが別居のきっかけとなったことを明かした。「夫婦には春夏秋冬ある。今は毎日普通に話しているし、こういう時期もあっていい。同居？もちろん、そっちの方向で考えてますよ」と再び同居する可能性も示した。

## 窪塚洋介の「ダイブ」マニシヨシ差し押さえる

期もあっていい。同居？もちろん、そっちの方向で考えてますよ」と再び同居する可能性も示した。

2004年6月に神奈川県横浜市内の自宅マニシヨシ9階から転落し、生死をさまようほどの大怪我を負った窪塚洋介(32才)。その後、一時は表舞台から姿を消した窪塚だったが、最近ではスクリーンを中心に活躍していて、この夏には、沢尻エリカ(25才)主演で話題の『ヘルタースケルター』にも出演する。仕事は順調そうに見える窪塚だが、思わぬ落とし穴が……。窪塚が「ダイブ」した前出のマニシヨシが、昨年4月に税金滞納のため、横須賀市から差し押さえ処分を受けていたのだ。横須賀市の財務部納税課に話を聞いた。「個人情報なので、何を滞納したとかはお答えできませんが、差し押さえたのは事実です」同課によれば、市税の納税期間が過ぎて1か月を過ぎると、まずは督促状、それから10日を過ぎても返答を得られない場合には、滞納者の財産を調査して差し押さえる。それでも納税されないようだと、そ

の財産を公売して徴収するのだという。所属事務所に話を聞くと、「税理士を通して未納分は、すでに納めたと報告を受けております」とのことだ。

## いまだレギュラー一本！小島よしおが消えない？

「消える消えるって言われながら、いまやバラエティでは欠かせない存在になっていますよ。相変わらずギヤグは面白くないですが(苦笑)、早稲田出身というだけあって頭の回転は早いので、トーク番組が多い現在のバラエティは、彼に向いているのかもしれないね」よく見ると、毎日のようにテレビに出ている小島よしお。「そんなの関係ねえ」でブレイクしたのが2007年ということで、実に5年もの間「消えない」でいることになる。「今もレギュラーを4本持っているし、準レギュラーも数本ある。最近ではドラマにも出演していますし、健康ブームにも乗っかって自転車通勤をアピールするなど、その時々の流れを読んでいく気がしますね」確かに、売れるようになった若手芸人の体は皆、だらしなくなっていくのだが、小島の体は引き締まったままだ。「若

手でお金がない時代からジムの月謝だけは払っていたそうですよ。食費を切り詰めてでもトレーニングにはお金を使っていたそうです。でも、プロテインなどのサプリメントはお金がかかるので使わなかったそうです」安定した人気がある今では、トレーニングにもさぞお金をかけているのかと思えば、実際はそうでもないようだ。「今は忙しいからか、もっぱら自宅でやっているそうです。相変わらず、最低限のお金しかかけてないそうです。なんでも、『いつか売れなくなったら』と何かあるといけないから」と言って、貯金しているそうですよ。本人いわく、「あの『そんなの関係ねえ』で2億円近く稼いだけど、ほとんど貯金している」そうです。そういう意味では、芸人特有の豪快さに欠けて面白みはないんですけれどね」まさに、「そんなの関係ねえ」といったところ？

## 安住アナの一番欲しい物

普段はあまり物欲がないという安住紳一郎アナだが、最近どうしても欲しかったものがあるそうだ。ようやくそののを注文し待ち焦がれているものとは？現在東京では日本橋人形町にしか

売っていないそうで、やっと買えたという「もの」は……。それは、なんと「つづら」であった。竹で編んで、和紙を貼った箱。「したきりすずめ」の大きなつづら・小さなつづらの「つづら」だ。「外国人に説明するなら『エクセレントボックス』」というわけだ。見た目の重厚感とは違い、持つて見ると軽くて機能的なその「ボックス」に魅了されたという。大きさは3種類、色も黒・茶・朱の3色あるなか、安住アナは茶色の道具箱のサイズを購入した。さらに、自分の家紋を調べ、その印も入れるように注文したというのだから相当な凝りようだ。受け渡しは通常6か月後で、まだ中に何をいれるかは決まっていけないという。そして、念願だった注文が出来た今、次に楽しみにしていることは「日本橋人形町に頼んでおいたつづらを取りに行ってくる。」というフレーズをかつこよく言うことらしい。すずめのお宿で大きなつづらと小さなつづらどちらがいいですか？と言われたら、「箱だけください。つづらラブ！」と答えますと。届いたら、ぜひ感想を知らせてもらいたいものだ。



# 電脳新聞

発行 株式会社百草舎  
平成24年03月11号

## 「カーネーション」に ブライニング

くせつかくの名作が台なし  
＞主婦だけでなく、中高年男性も楽しみにしている朝ドラが台なし……。こんな声が上がっている。先週3日から、主役が尾野真千子（30）から夏木マリ（59）に代わったNHK朝ドラ「カーネーション」についてである。1月末、ヒロインの糸子役を交代すると突然発表し、視聴者が「なぜ」と首をかしげたが、やっぱり変だ。見る側も敏感に反応していて、同局の視聴者センターには、すでに交代後の番組についてクレームが寄せられているという。「まず『なぜ尾野が出演しないのか？』『尾野が演じる糸子の回想シーンを増やして』といった尾野を惜しむ声。いきなり12年後という時代設定にも違和感を持たれているようで、『物語が、興味が無いおばあちゃんと孫娘との子育て日記に変わった』『夏木は実年齢に近いとはいえ今ま

とギャップがあり過ぎる』『華がない』『岸和田弁がヘン』と主役の夏木の演技や、脚本に苦言を呈するものまで数多く寄せられているそうです」また実際、尾野が好演する「糸ちゃん」が定着していただけに、今回のパトントンタッチはNHK局内でも意見が二分していたという。そもそも放送開始後の交代発表はレアケース。過去に子役を除くヒロインの交代は83年の「おしん」（田中裕子→乙羽信子）、99年の「すずらん」（遠野風子→倍賞千恵子）などがある程度。NHKは「放送開始頃から夏木さんにオフアールしていた」と既定路線を強調しているが、尾野本人に伝えたのは昨年未だったと報じられ、物議を醸した。「夏木の抜擢は、主人公のモデルとなった小篠綾子と夏木がブライベイトで親友だったからとまったく。また、尾野は共演する娘3姉妹の南山千春、川崎亜沙美、安田美沙子と同世代。尾野が晩年を演じるとコメディイになってしま

うです」今週はわずかながらダウンして21.3%（5日）、20.1%（6日）だが、様子見で高水準をキープしているだけ。尾野がラストを飾った先週の最高視聴率は23.0%をマーク。今後、急落する可能性は十分にある。

## 太陽からの贈り物 世界各地でオーロラ観測



「政府発表がないから報じられない」  
世界が呆れた日本の新聞  
昨年来、原発事故報道で、新聞はひたすら大本営発表をたれ流した。世界から見れば非常識極まりない日本の大メディアの体質を、新聞社と権力との癒着の『官報複合体』と指摘。東京電力の福島第一原発が津波に見舞われた翌日、福島県浪江町で数千人に上る住民は町長の指示に従って北へ向かって避難した。この時、政府のコンピュータシステム「SPEEDI」は放射線物質が浪江町の北へ向かって拡散すると予測していた。なのに、浪江町の住民はなぜ南へ向かって避難しなかったのか。昨年8月9日付のニューヨーク・タイムズ紙は「官僚の隠ぺい体質」と断じた。「不十分なデータを公表すると誤解を招く」といった理由で、政府は東日本大震災直後からスピーディのデータ公表を拒み続けていたからだ。大規模とされるが、懸念されていた通信や放送などへの大きな障害は報告されていないという。米海洋大気局（NOAA）によると、太陽活動は約11年周期で活発になり、次は来年にピークを迎えるとされる。

の発表を待たなければ国民に伝えられなかったこれが新聞の責任だ。政府がデータの全面公表に踏み切ったのは大震災発生から一か月以上も経過した五月に入ってから。新聞が「隠されたデータ」を特報したのを受けて政府が発表に追い込まれたのではなく、政府が発表したから新聞がデータ内容報道したのである。メルトダウン（炉心溶融）をめぐる報道でも新聞は本来の機能を果たせなかった。実際にメルトダウンが起き、専門家もその可能性を指摘していたにもかかわらず、政府・東電が否定したことから当初は見出しで「メルトダウン」という言葉の使用さえ控えていた。一斉に報じ始めたのは、政府・東電がメルトダウンを認めた五月中旬になってからである。政府の発表を受けて書いているだけでは、権力側の発表をそのままたれ流す「発表報道」の域を出られない。発表報道に依存し過ぎると「大本営発表」と変わらなくなる。史上最悪の原発事故が起きている時にこそ、新聞は権力を監視しなければならぬのに、現実には発表報道に終始した。ニューヨーク州立大学オールドウェストベリ

ー校教授カール・グロスマン氏は、米環境専門誌「エクストラ」の2011年5月号で「福島原発事故の影響についての報道はあまりにもお粗末だ。日本政府が『直ちに健康に影響はない』と説明すると、記者はそれをオウム返しに報じているだけなのだ」なぜこうなるのか。単純化して言えば、発表報道の対極にある調査報道の伝統が根付いていないからだ。調査報道では権力側の説明をうのみにせず、独自調査の積み重ねで「権力側が国民に隠している秘密」を暴こうとする。権力の監視が報道機関に求められる基本機能だとすれば、調査報道こそ新聞報道の中心に位置していなければならない。調査報道が根付かない理由としてよく挙げられるのが記者クラブである。福島原発報道であれば首相官邸や経済産業省などの記者クラブに張り付き、政府・東電側の動きを漏れなく報じるわけだ。このような記者クラブ詰めの記者については「権力側の速記者」と揶揄する向きもある。記者クラブで発表報道に明け暮れると、記者は「客観報道」の指導を受けているため、記事に独自の分析や解説を入れるのを最小限に

しようとする。結果、書く記事はプレスリリースを読みやすく書き直しただけのストレートニュース（速報ニュース）になりがちだ。これでは、購読者へ真実が伝わらない。

## 「遺産は娘が相続」



48歳で急死した米歌手、ホイットニー・ヒューストンさんの遺言書が7日、ニュース番組で公開され、すべての遺産は1人娘のボビー・クリステイナ・ヒューストンさん（19）が相続することが明らかにされた。ヒューストンさんの前夫のボビー・ブラウンさんへの遺産はなかった。AFP通信が伝えた。遺産は信託で管理し、クリステイナさんが21歳と25歳を迎えた時点でそれぞれ遺産の一部が渡され、30歳ですべての遺産が受け渡される。

## 歳時記

遊園地の日1979年 パンダ発見の日1869年（明治2年）コラムの日1751年（宝暦元年）

## タップで彩る恋模様



■主演の坂本昌行「真つすぐ進む素直さが魅力」 ガーシューイン兄弟の名曲でつづるミュージカル「マイ・ワン・アンド・オンリー」が10日、東京・青山劇場で開幕する。タップで彩る、リズム感あふれる恋物語。主演の坂本昌行は「ミュージカルの王道をゆく舞台。苦手な方にも入門編として見てもらえたら」と話す。1983年にブロードウェイで初演。かつて来日公演はあったが、日本語による上演は初めてとなる。27年のニューヨーク。大西洋横断単独飛行を夢見る無名のパイロット・ビリー（坂本）は、水中レビュースター・イーディス（大和田美帆）に一目ぼれする。ビリーはやばつたい自分を変えようと、フアッションコリーディーネーター（川平慈英）の手ほどきを受けて、イーディスに近づく。2人の恋模様、ロシアとアメリカのスパイの思惑が絡む。坂本は「間抜けな若者が紳士になり、成長してゆく。誰もやらないことを一番にや

りたいと考える、素直で無邪気な人間。役の底辺を意識して、ダメな部分を魅力に感じてもらえるように演じたい」と語る。「ボーイ・ミーツ・ガール」ものにしては、恋仲になるのが早く、再び亀裂が走るなど、展開がめまぐるしい。「ラブコメディ」なので、純粹に目の前で起きることを楽しんでもらえたら。思い切り背中を押すというよりも、柔らかな笑顔になれる作品。夢よりももっと大事なものが見つかった、真つすぐ進む素直さが魅力です」 ガーシューインの曲は「音楽的に難しい音型ではないが、4分音符をキープするなど、シンブルな旋律ほどテンポに乗せるのが難しい」と言う。無人島に漂着したビリーとイーディスが、波打ち際でタップをするのが見せ場の一つだ。「実際に水の上で踊るので、音は出ないが、水を蹴ったりはじいたりする見た目の面白さを楽しんでもらえたら」

弘（25）との熱愛が報じられており、「大切な人を招待する？」と聞かれ、「いや、お買いあげいただきますよ。その分いろいろと言ってくれると思うので、聞きたいと思う」と、順調さをうかがわせた。

## ヘアスタイリスト

## 『ヴィダル・サスーン』のドキュメンタリー公開



日本ではシャンプーなどのヘアケア用品の名称としても親しまれているヘアスタイリスト、ヴィダル・サスーンの生涯を追ったドキュメンタリー映画『ヴィダル・サスーン』が5月26日より日本公開されることが明らかになった。今年83歳になるヴィダルは、サスーン・カットといわれる斬新なカットで一世を風靡した伝説的存在だ。ヴィダル・サスーンといえば、1960年代、いわゆるスウィング・ロンドンといわれるフアッションシーンとけん引し、「どんな斬新なヘアスタイルを

作っても、すでにヴィダルがやっている」とまでいわれたヘアスタイリスト。『ヴォーグ』といったフアッション誌の表紙をはじめ、ロマン・ポランスキー監督の映画『ローズマリーの赤ちゃん』で、ミア・ファローのヘアカットを担当したことも知られている。本作は、サスーン本人のほか、盟友のフアッションデザイナーのマリー・クワント、『ヴォーグ』誌のグレイス・コディントンなど、友人、家族、元スタッフなどのインタビューなどを中心に構成されている。そうしてたどるのは、戦争と貧困を生きた、国際的な名声を収めるに至った彼の生涯だ。その偉大な功績に比して、生涯にスポットが当てられることは決して多くない。そのため、ロンドンの孤児院で育ち、ユダヤ人としてイスラエル軍に入隊してフアシズムと戦った……という経歴に驚く人は多いかも？ 戦争体験はもちろんのこと、ヘアスタイリストとしても古風な業界と格闘し続けたヴィダル・サスーン。ハサミ一つで世界のフアッションを変えた男の軌跡を追った作品。

## 活動休止中のゴマキ出演



日本武道館の床が揺れた。プロデューサーのつくくみ「ゲストは、後藤真希です」と紹介。昨年末に活動休止を宣言していた後藤真希（26）手を振ってステージに現れたからだ。会場は、驚きの声でイッパイに。少し間をおいてから、アリーナ席のファンが「ごっちゃん」とともに一斉に飛び跳ね、感情の高ぶりを表していた。「モーニング娘。」の卒業メンバーによるアイドルグループ「ドリームモーニング娘。」（略称…ドリムス。）が10日、コンサートを中心してきた活動の日本武道館でメモリアル公演を行い、ピリオドを打った。ゲスト出演は、現役の「モーニング娘。」や後藤真希。他にも、卒業以来12年ぶりのステージに立った石黒彩や辻希美も、パフォーマンスを披露。節目となった公演に華を添えた。サプライズ出演となった後藤。一ステージに上がるまでに、当時の振り付け映像

見て思ったのが「懐かしい」「若い」「ナヨナヨしている部分無くし、"完成性"のプツチモニを披露します」と宣言。それを聞いたプロデューサーのつくくみ「えっ！ここにきて、完成した？それは、それで、素晴らしい。完成形、見てみたい！」と身を乗り出していた。

## 今年50歳トム、がんばれ！

米パラマウント ピクチャーズを傘下に持つバイアコンのCEOフィリップ・ドーマン氏が、大人気シリーズ『ミッション・インポッシブル』の第5弾を製作する可能性について言及した。『ミッション・インポッシブル』シリーズ続編の可能性を示唆したのはニューヨークで開かれたバイアコンの株主総会でのこと。株主から『ミッション・インポッシブル』シリーズの続編について尋ねられたドーマン氏は、米パラマウント ピクチャーズが第5弾を企画中であることを認めた。『ミッション・インポッシブル』シリーズは、トム・クルーズがすぐ腕スパイ、イーサン・ハントを演じる、言わずと知れた人気アクション・シリーズ。

## 一人用ミニこたつが人気！



古くから親しまれている「こたつ」。数人で暖をとるイメージがあるが、そんなこたつに「一人用」が登場し、昨年9月の販売から1万8000台を売り上げる人気商品となっている。山善の「ミニこたつ（天板付）」（5000円）。小さなテーブルとしても活用できるのが特徴。電気代が1時間約1円。



# 電脳新聞

発行所 株式会社百草舎  
平成24年03月12号

桑田佳祐  
「TSUNAMI、  
歌える日がきたら」



桑田佳祐さんは10日夜のラジオで、サザンオールスターズのヒット曲「TSUNAMI」について、「いつか(東日本大震災の)悲しみの記憶が薄れ、この曲を歌ってくれという声があれば、復興の象徴として歌える日がきたらいいと思っている」と話した。パーソナリティーを務めるラジオ番組「桑田佳祐のやさしい夜遊び」(TOKYO FM系)で、胸中を明かした。桑田さんは震災後、ライブで「TSUNAMI」を一度も歌っていない。番組では「葛藤もありました。空気を読んだわけじゃないですが、被災された方や遺族の中にはファンもいた。この曲を歌うモチベーションにはつながらなかった」と複雑な思いを吐露した。

中国国営テレビが  
「ミタ」紹介

中国の国営中央テレビは、11日放映した東日本大震災の特集番組で、昨年、日本テレビ系で大ヒットした連続ドラマ「家政婦のミタ」の一部を紹介し、「大震災後人々は人情を取り戻し、家庭を大切にし、精神を立て直す文化的な現象が生まれた」と人気の背景を解説した。特集では、2011年の「今年の漢字」が「絆」だったことにも触れ、東京駐在特派員は「皆が被災者を助けるため心をついにしていることは、今後の復興に非常に重要」とコメントした。

ジャニーズ事務所パンダ  
関係費は同社負担

ジャニーズ事務所が行っている東日本震災復興支援プロジェクト『Marching J』の募金活動が、震災から丸1年経った11日、東京ドームで所属アーティスト総出で行われ、1年を通しての募金総額が8億2655万391円であること

が、同プロジェクト代表の近藤真彦から発表された。また、パンダ招致等にかかる費用は、ジャニーズグループ10社から募った資金で賄うことも、併せて発表された。「皆さんからの募金は、パンダ関係には一切使いません」――近藤はそう言い切った。被災地の子供達の心のケアのために、パンダを誘致し、その諸費用は『Marching J』を通して集まった募金からと、当初は動いていた。しかしネット上を中心に、心ない報道が飛び交い、事務所側の対応に注目が集まっていた。近藤は「パンダに関しては賛否両論あると思う。心ない報道を僕は認識していない。でも、事務所の人間、『Marching J』の関係者としてよく検討し、皆さんからの温かい気持ち、一番スムーズに被災地の方々に届ける方法は、全額基金に寄付することだと判断した」と語った。さらに50億という報道もあったパンダ関係にかかる諸経費については「50億が、どこから出てきた数字かわからないが、最低でも10億、最高で30億はかかる」と考えている」と語り、現在も関係筋を通し、日本政府、中国政府、宮城

県仙台市との交渉を継続していることも明らかにした。昨年4月1日から3日間、ジャニーズ事務所所属の全アーティストが集結し、東京・国立代々木第一体育館で行われた募金活動が『Marching J』のスタートだった。3日間で約39万人が募金に協力し、集まった金額は1億1973万2100円。それに加え、ジャニーズアーティストが日本各地で行ったコンサートや舞台、イベント会場などで募金箱を設置し、集まった金額を合わせると2億5100万円。昨年5月に東京ドームで行われた野球大会の収益金が1億円、同じく昨年6月、嵐が出演したチャリティーイベント『嵐のワクワク学校』の収益金2億円、インターネット動画配信課金の収益金7500万円、チャリティグッズ販売の収益金2億円、合計8億2655万391円が集まった。今日行われている東京ドームでの『Marching J』の募金活動で集まった募金も合わせて、岩手、宮城、福島の子供達のための基金等に寄付される。『Marching J』の活動は今日で最後になるが、ジャニーズアーティストたちの被災者への支

援は、まだまだ続く。この日、ジャニーズアーティストと訪れた人たちが黙祷を捧げ、被災地へ想いを寄せた。なお、東京ドームは14時現在で、6万人を超える人が訪れている。

交際継続！ 優香

癒し系グラビアアイドルとして一世を風靡し、現在は女優・タレントとして活躍する優香。3月30日には12年ぶりに水着姿ありの写真集「優香グラビア」と、ダイエットに成功した経緯などを綴った「優香ボディ」(ともに講談社)を発売する。デビュー15周年を迎えて仕事も絶好調な優香だが、プライベートに関する動きも近々あるのではと目されている。優香は8カ月で体重7キロ、ウエスト10センチのダイエットに成功し、今年1月に発売された女性誌「FRAU」(講談社)では久しぶりのセクシーショットを披露し話題になった。自身も「今のカラダが一番好き」と話しており、12年ぶりの「グラビア復帰」は多くのファンを喜ばせている。また、グラビアだけでなく1月からスタートしたドラマ『本日は大安なり』で、地上波の連続ドラマとしては2000年の

『20歳の結婚』以来の主演作に出演中。30歳を越えてもキュートなルックスは変わらず、今まさにノリに乗っている状態だ。一方でプライベートはというと、これまでV6・岡田准一、妻夫木聡や、ダウンタウン・松本人志、志村けんといった大物芸能人との熱愛がうわさされてきた。直近では2010年6月に「週刊文春」ロックバンド「the pillows」のリーダー・山中さわおとの真剣交際を報じている。もともと山本は優香の大ファンだったが、その後優香もピロウズのライブに通うようになり交際に発展したという。またウェディング・プランナー役を務める『本日は大安なり』の会見では、結婚の予定について「ありますよ、そりゃ！5年後くらいに？」と答えていたが、ふたりの結婚はそう速くはなさそうだ。この優香の意味深発言を裏付けるのが、代理店関係者の声。「今年の初め頃から『優香が何かを発表する』という話が業界を駆け巡っていました。現在までは音沙汰はなし。しかし最近になって『山中と同棲しているのでは』という情報が出てきて、どこかの社がこ

の件について記事を出すという話になっています」ビッグタレントや人気俳優との熱愛で話題を振りまいていた優香だが、コアなファンを擁する熟練ミュージシャンに行き着いたのは少し意外かもしれない。「記事が出そうだ」という話が出てから少し時間がたっているため、事務所がメディアと調整を行っている可能性もありますね。いずれにせよ、なにか動きがあるのは時間の問題でしょう」40歳までの結婚・出産が目標と、近年では常々口にして

奇祭「ほだれ祭り」



男根を道祖神として祭り、その年の「初嫁」を巨大なご神体に乗せて練り歩く「ほだれ神社」の奇祭が今年も開催された。

歳時記

奈良・東大寺二月堂お水取りサンデーホリデーの日、半ドンの日1876(明治9)年、モスバーガーの日

## 小橋賢児が監督デビュー



子役の頃から数々のドラマに出演し、上戸彩と共に演じた『あずみ』(03)などで知られる俳優・小橋賢児。2007年当時、第一線で活躍中だったにも関わらず、突如俳優活動を休業していたのだが、この度、映画監督として活動を再開。映画『DON'T STOP!』(今映も行われる。自分の力で新たな道を切り拓いた映画監督としての小橋賢児の今後に注目してもらいたい。

俳優活動を休止したという小橋。本当の自分を見つめるため、世界中を旅しながら様々な経験を積み重ねてきたが、そんな彼が「自分が感じたリアルな感覚を伝えたい」という思いを実現する手段として選んだのは、映像での表現だったようだ。若者に人気の作家・高橋歩と出会った彼は、高橋がCAPと呼ばれる北海道に暮らす車椅子の不良オヤジとアメリカ大陸横断の旅を考えていることを知り、旅への参加と映像化を希望。彼らがテキサスからサンタモニカまで、アメリカ大陸横断する4200kmの

## 細山くんイジメ体験告白。



芸能人は自分の子どもを、インターナショナルスクールへ通わせているケースも多いようだ。選択理由のひとつに、「イジメが少ないからだ」と挙げていたのを聞いたことがある。だが「ぼつちやり子役」として人気のあった細山貴嶺(17)は、そのインターナショナルスクールで壮絶なイジメに遭っていたことを

テレビ番組で告白した。3月9日放送の『爆報! THE フライデー』に出演した細山は、小学生時代に母親の方針でインターナショナルスクールに通っていたことから話し始めた。2歳の頃から子役スクールに入っていたという細山。ブレイクのきっかけは9歳の時に出演した、子ども向けのバラエティ番組である。生気なお坊ちやまキャラで人気者になり、それから数々のバラエティ番組に出演するようになっていく。当時のレギュラー番組は5本もあったという。細山が小学3年生の時に両親が離婚。母親に引き取られた彼は「様々な国の文化にふれて欲しい」という教育方針のもと、数校のインターナショナルスクールを渡り歩いたそう。当時の彼はほとんど英語が理解できていなかった。しかしその頃にはテレビで人気者だった細山は、日本人以外の生徒にも名前が知られていた。太った体型で英語がわからない」とことで細山は、インターナショナルスクールで壮絶なイジメに遭っていたのだ。「豚のくせに学校へ来れるんだな。」「こんな簡単な英語もわからないのかよ。」後になって浴び

せられた言葉の内容が理解できたが、当時は何を言われているのか伝わってこなかった。だが「罵られていたこと」だけは分っていた。授業も日本語の授業以外の科目は全て英語。成績も良くなかったらしい。言葉のイジメばかりでない、テストの時に鉛筆の芯が全て折られていたり、宿題を提出しても細山の分だけゴミ箱に捨てられたりしていた。そのため彼は、事情を知らない教師から叱責されることも度々だったという。学校に居場所が無かった細山は、テレビの仕事現場が楽しみで日々頑張っていたそう。すると子役としての人気は高まっていったが、学校でのイジメは妬みも加わってさらにエスカレート。校舎で人気の無いところに連れ出され、恐ろしい言葉で罵倒され首を絞められて失神したことさえあったという。そして悩み苦しみ出口が見つからなかった細山は、教室で自殺を図ったのだ。現在高校生の細山はダイエットに挑み標準体型になり、将来は教師を目指して勉強に励んでいる。中学時代は日本の学校に通ったが、そこでもイジメられていたそう。しかし芸能界の仕事を通じて出

会った芸人らの、「自分のコンプレックスを笑いに变えて、人々を喜ばせる」という姿勢を見て、細山は自分を変えていったのだ。自分のキャラを生かして友人の輪に飛び込み、生徒会など学校での活動にも積極的に参加するようにしたという。このように長い間の辛いイジメに堪え続けた細山は立派であるが、ここまで一人の人間を追い込み絶望させる仕打ちには絶対に許してはならない恥ずかしい行為であることを、イジメた側は忘れてはならないだろう。短い時間でサラッと話していたが、小学校から中学校までの学校生活は地獄の日々だったに違いない。「今は幸せそうで良かったね。」で終わらせることができないのは、細山の表情がどこか寂しげで笑顔でも目が笑っていないことが物語っているようだ。「イジメで悩んでいる子の近くに寄り添い、助けてあげたい」と教師になりたい理由を語る彼に、本当の笑顔が戻る日を願っている。

## 『ビバヒル』に迫る人気爆発「ワンヒル」

90年代、全米だけでなく世界中を熱狂させた青春ドラマ、「ビバヒル」こと「ビバリーヒルズ青春白書」から時を経て、「青春ドラマ」EEE純刀Eトウリー・ヒル、略して「ワンヒル」に全米中がアツくなっており、日本にもその波が押し寄せている。「ワン・トウリー・ヒル」は、2003年に日本でも大ヒットした「The OC」と、時を同じくして始まった青春ドラマで、「The OC」がシーズン4で終わったことに対し、「ワン・トウリー・ヒル」はシーズン9まで続くほど人気爆発中のドラマだ。物語はシングルマザーの母親に育てられた優しい青年ルーカスと、裕福な家庭で育った自己中心的なネイサンがバスケットボールで対立し、恋人をめぐる三角関係の火花が飛び散るといふ「スラムダンク」の恋愛バージョンアツプ版のようなアツいドラマだ。このまさに青春ドラマの王道を行く「ワンヒル」には、日本でもすでにハマっている人が多く、タレントの高橋愛や、IMARU、田中美保、おぐねーなど年



## 心を癒す人の赤ちゃん



5月5日の子どもの日公開となる『ベイベーズーいのちのちからー』。2009年にアメリカ、ナミビア、モンゴル、日本の各国で生まれた4人の赤ちゃんの1年間を追ったドキュメンタリー映画で、昨年の全米公開時には、ドキュメンタリー映画として異例の初登場トップ10入りをはたした話題作だ。その予告編は、人々の心をとろけさせるようなキュートさに満ちている。ママに抱かれて笑う赤ちゃん、ウトウトと眠りながら笑顔を見せる赤ちゃん。はいはいしたり泣いたり、砂場に突っ込んだり…。あどけない表情やコミカルな動きに、誰しも笑顔になっってしまうはずだ。



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年03月13号

小栗旬さんと山田優さん、  
記念日にホワイトデー婚



小栗旬さん（29）と山田優さん（27）が結婚すると、双方の事務所が12日明らかにした。詳細は婚姻届を出す14日に発表する予定。2人は2007年のCGアニメ映画の吹き替えや08年のドラマで共演していた。山田さんの事務所によると、婚姻届を出す3月14日は、交際を始めた日だという。2人が発表した連名のコメントは以下の通り。◇関係者各位 早春の候、皆様にはますますご清栄のこととお慶び申し上げます。私事でありますがご報告させていただきます。私たち、小栗旬と山田優は3月14日に入籍いたします。今まで、とてもたくさんの方々に支えられて、このような幸せなカタチを迎えることができました。

押切もえ「ビックリ」

山田優さんと同じ系列の事務所所属するモデル、押切もえさん（32）が2人の結婚に対し、お祝いのコメントを出した。「えー！ッ！！ビックリしてます。優ちゃん、ついにだねー！！おめでとー！素敵（すてき）な旦那様と末長くお幸せにm（ ）mかわいーい赤ちゃん期待してます。私も素敵なお人を探します！」

沢は「良性発作性頭位めまい症」



サッカー女子日本代表が準優勝した国際大会、アルガルベ・カップで決勝など2試合を体調不良で欠場したMF沢穂希が、12日に兵庫県内の病院で精密検査を受け「良性発作性頭位めまい症」と診断された。所属のINAC神戸が発表した。この病気は平衡感覚をつかさどる内耳の三半規管の問題が原因で発症するケースが多いとされる。このめまい症は、重力を感じする「耳石」がはがれ落ちることや起き、頭を上げ下げした時にめまいがするという。クラブによると、沢の直接の原因は不明だが「特定な動き」をした際にめまいを起こす症状が続いている。完治までは自然治癒で1週間から1カ月を要する見込みで、回復具合を見ながら今後の復帰について決める。沢はクラブを通じて「めまいはしますが体は元気なので、早くサッカーがしたい。一日も早く練習復帰できるよう、今はしっかり療養したいと思う」とコメントした。

「番組を切られても本望」

東日本大震災から1年となる3月11日、テレビ各局は軒並み震災特番を放送したが、その中で、テレビ朝日系『報道STATION スペシャル』での司会・古館伊知郎の発言が波紋を広げている。話題になっているのは、番組の終了間際のエンディングトークの場面。震災で不通となった三陸鉄道南リアス線三陸駅のホームに立った古館は、この番組に関して後悔することやあります」と神妙な面持ちで語りだした。古館はまず、「牛の墓場」となった牧場について撮影・放送しなかったことを「二つ目の後悔」として語り、その後「二つ目の後悔は原発に関してです」として、以下のように語った。「『報道STATION』ではスペシャル番組として、去年の12月28日の夜、原発の検証の番組をお送りしました。津波で原発が壊れたのではなく、それ以前の地震によって一部、（福島）第1原発のどこかが損壊していたのではないかと、その追求をしました。今回、このスペシャル番組で、その追求をすることはできませんでした。『原子力ムラ』というムラが存在しま



す。都会はこことは違って目映いばかりの光にあふれています。そして、もう一つ考えることは、地域で、主な産業では、なかなか暮らすのが難しいというときに、その地域を分断してまでも、積極的に原発を誘致した、そういう部分があったとも考えています。その根本を、徹底的に議論しなくてはいいのではないのでしょうか。私はそれを、強く感じます。そうしない

れを追及していく」とした古館と『報道STATION』スタッフに「自由な報道」が許されるか否か、注意深く見守っていききたい。いずれにしろ、メインキャスターである古館が自由に発言するために「番組を切られる」覚悟でカメラの前

代表に会場1階に来賓席を用意したが、台湾代表の羅氏は「民間機関代表」と位置付け、2階の企業関係者などの一般席に案内。指名献花からも外し、羅氏は一般参加者と献花したという。政府は昭和47年の日中国交正常化後、台湾を国として承認していないが、代表処は事実上の大使館にあたる。

追悼式で両陛下への  
非礼と台湾冷遇陳謝



追悼式で、天皇、皇后両陛下がご退席になる際、場内が着席していたとして、「どこの国でも全員起立するものだ」と批判。藤村官房長官は「（議事進行は）事務方で詰めてきたものを直前に聞いた。おわびするしかない」と謝った。野田首相は12日の参院予算委員会で、11日の政府主催の東日本大震災追悼式で、台湾代表に献花の機会がなかったことについて、「本当に申し訳ない。行き届いていなかったことを深く反省したい」と陳謝した。台湾からの震災義援金は官民合わせて約200億円と世界トップクラスだった。政府は約160の国と国際機関の

「ルパン三世」4月開始

人気アニメ「ルパン三世」が27年ぶりにテレビアニメシリーズになることが明らかにになりました。放送は4月からスタートで、タイトルは「LUPIN the Third 〜峰不二子という女〜」。ルパンを手玉に取るヒロインの不二子を軸として、若きルパン一味の活躍が描かれるとのこと。日本テレビで4月4日（水）25時49分。

歳時記

青函トンネル開業記念日1988（昭和63）年 漁業法記念日1949年（昭和24年） 新撰組の日 サンドイッチデー

佐々木希がモテない  
女役に挑戦!

佐々木希が主演する連続ドラマ『恋なんて贅沢が私に落ちてくるのだろうか?』の完成披露記者会見が8日、東京・台場にあるフジテレビ内マルチシアターにて行われ、佐々木をはじめ、ドラマに出演する石田卓也、えなりかずき、小泉孝太郎、加藤雅也が出席。恋愛経験ゼロのモテない女役に、ほぼスッピン姿で撮影に挑んだ佐々木は「(主人公の)青子ちゃんは、私自身に似ていて、演じていて共感できる部分がたくさんあったので、プライベートと撮影の切り替えがなかったです。周りからも似てると言われました」と明かした。同ドラマは、第6回日本ラブストーリー大賞(株式会社宝島社主催)を受賞した中居真麻の同名小説をドラマ化。主人公は、25歳で恋愛経験ゼロの、はつきり言ってモテない女・宝池青子。ため息をつきながらも独り言をブツブツつ

ぶやきながらも、愚痴や悪口や不平不満は口にせず、転んでも立ち上がって、まっすぐに現実と向き合っていく20代後半の独身女性・青子の日常を、リアルに、時にはユーモラスに、だけどもちよっぴり切なく描いた、等身大の恋愛ストーリーとなっている。加藤とともに青子を翻弄するドSキヤラを演じた小泉は「ドSキヤラを演じるのがすごく楽しかった。ということはい僕自身がSなんでしょうね」とニヤリ。一方、青子から唯一フラれる役どころに、5歳以来の5ミリの坊主頭で挑んだえなりは「どんなにモテない人でもフリたくなってしまうキヤラを演じられたと自負しております」と自信を見せ、佐々木からは「本当に強烈なキヤクターだったので(えなりのことは)撮影以外は大好きですが、撮影に入ると気持ち悪い」と言われ、苦笑いを見せた。ドラマ『恋

グ娘。』の日本武道館ライブが10日に開催され、昨年12月から無期限で活動休止した後藤真希(26)がサブライズ出演した。昨年10月にも「ドリ娘。」公演にゲスト出演した後藤は、その時にプロデューサーのつくみ(43)と交わした約束を守り、今回の出演オフアを快諾したようだ。だが、活動休止から約3カ月という早すぎる「復帰」に首をかしげる関係者も少なくない。「あれだけ大々的に活動休止を発表しながら、3カ月ほど経っただけでライブに出演するというのは異例です。今回はいったん活動を休止するドリ娘。の『第一章終幕』ライブだったため、1日限りの復帰という説明がされていますが、本格復帰は遠くないとみている関係者も多い。彼女が活動休止を発表してから、新作アルバムが約8年ぶりにトップ10入りし、ライブも大成功。11月に発売したセ

ミヌード写真集も発売2日目で大量増刷されるほどの売り上げを叩き出した。まだ商品価値があることが証明されたのに、芸能界を離れてしまうのはもったいない。これは本人も自覚しているでしょう」モー娘。全盛期ほどではないにせよ、

ゴマキの人氣が健在であることは証明済み。写真集で見せた豊乳と美脚によつて、アイドル時代とは違つたセクシー路線で新たなファン層も獲得したといわれる。だが、母親の急死や弟・ユウキの逮捕などで精神的に疲弊し、活動休止発表時に「普通の自分に戻りたい」とコメントした彼女が芸能界に安易に戻ってくるのだろうか。「ユウキは来年に所が予定されていますから、しばらくはゴマキが彼の面倒を見なくてはならず、金銭的にも支えることになる。また、彼女の夢は母親がやっていた居酒屋を復活させることです。既に店は親族の手に渡っているため、買い戻すための資金や当面の経営資金も用意しなくてはならない。要はお金が必要。まだ芸能界で稼げるのが分かった今、精神的に回復すれば早々に復帰したいと考えているでしょう。お金だけが目的であれば、ヘアヌードで一発稼いで即引退という手もあります。ギリギリのセミヌードを披露したくらいですから、脱ぐことに抵抗もないでしょう」元トップアイドルのヌードであれば、需要の高さは論じるまでもないだろう。業界では早々の

復帰が既定路線と見られている後藤だが、彼女が意外な道を選ぶのではないかという声もある。「復帰するとすれば、彼女が現在の所属事務所であるエイベックスから移籍する可能性が高い。エイベックスに移籍してからは鳴かず飛ばずで冷遇されていたため、彼女は扱いに不満を持っていた。一方のエイベックスも落ち目になった後藤の扱いに困っており、『活動休止ビジネス』といわれた昨年からの一連の活動は、資金回収してから後藤を切るための戦略でした。幸か不幸か予想以上の売り上げだったため、エイベックスは後藤の解雇を保留しようですが、事務所の思い通りにならない後藤は自ら活動休止を宣言した。エイベックスへの不信が高まっている状態ですから、つくみ絡みで最接近した古巣のアップフロントに後藤が戻りすることは十分に有る」

## 安藤優子降板?



「パーニユース」などの看板キヤスターとして名を馳せた安藤優子に降板説が持ち上がったというのだ。後釜には、2月25日に人気デュオ『ゆず』の北川悠仁と披露宴を挙げたばかりの「アヤパン」こと高島彩(33)の名前が有力候補に躍り出た。そもそも、安藤の降板理由だが、一番はマンネリ化にあるようだ。「安藤と木村太郎のコンビになってから12年余り。さすがに視聴者から飽きられている。番組視聴率も日本テレビの『news every』やテレビ朝日『スーパージャンネル』にしばしば力ワザで負ける日が出てきた。ここらで潮時という声が大半を占めるようになってきた」また、局上層部から番組視聴率以上にダメ出しされたのが安藤の出演料。毎年契約更改する度に上がっているのだとか。「安藤で一本当たり100万円。年間2億円以上のギャラが支払われている。木村太郎と合わせると約4億円。日テレに視聴率3冠王を取られ、CMのスポット売り上げが激減するなか制作費を削減せざるを得ない。スタッフはギリギリの人数で対応している。1億円減らせればかなり楽になる」今回、ア

ヤパンに白羽の矢が立ったのも出演料がかなりお得だったから。実質、安藤の半分以下だという。「一本当たり約40万円。アヤパンは金に困っていないため、ギャラに対する執着がほとんどなかった」というから欲がない。実は、アヤパンと並びギリギリまで候補として検討されていたのが元NHKの住吉美紀だった。「局内では午後帯に枠移動する『知りたがり』(仮題)と『スーパージャンネル』をどう改革するかが重要課題になっていた。局の優先順位は『スーパージャンネル』、『知りたがり』。結局、知名度の点から高島を選択した。住吉はそのまま『知りたがり』に滑り込んだ」本来なら4月から高島・木村コンビを大々的に売り出したいフジテレビ。ところが、ある問題から最終決定を出せない状態にある。「高島が結婚した北川の母親は新興宗教の教祖。報道番組の司会者としての資質が問われているんです。しかも、報道局内では安藤派が幅を利かせています。最悪10月の番組改編まで作業がずれ込むかもしれない」新婚生活も「アヤうい」。



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年08月14号

SHELLYさん、  
番組収録中骨折



日本テレビは13日、タレントのSHELLEYさん（27）が番組収録中に右ひざを打ち、全治3週間のけがを負ったと発表した。同局によると、都内のスタジオで10日、バラエティ番組「うわっ！ダマされた大賞2012」（31日放送予定）の収録中、動く仕掛けのセットでバランスを崩したという。痛みのため翌日に検査を受けた結果、右ひざの靱帯（じんたい）をいため、骨も折れていたという。所属事務所によると、現在はほぼ通常に近いスケジュールで仕事をしている。

## メダルのため握手禁止

メダルを取るためには、むやみに他人と握手をしない。ロンドン五輪に向

け、英国五輪委員会（BOA）が自国の選手にこんな通達を出し、物議をかもしている。理由は「ばい菌をもらって風邪を引く可能性があるから」。BOAの医療チームが選手に渡す指南書に盛り込まれた。医療チームが一部のメディアに「各国選手が滞在する選手村も清潔な環境とは言えない。握手を禁止するのは悪いアイデアではない」と語ったことが報道されると、これを批判する反応が相次いだ。BBCは「握手の起源は兵士がお互いに武器を持つていないことを示す、平和を象徴する行為だったと言われる」と皮肉り、英国保健省は「手を洗って清潔さを保つのは基本だが、握手がよくないとの根拠はない」とする声明を出した。BOAは弁明に追われ、「我々は他国選手を歓迎する。常識の範囲で体調管理してほしいということ」と態度を軟化させた。地元開催の五輪で、前回北京大会で達成した「メダル数4位」の維持を目標に掲げるが、気

合がやや空回りしている。オセロ中島写真撮られる



占い師とされる女性との同居生活から離れた「オセロ」の中島知子（40）の近影を、13日発売の写真誌「FLASH」が掲載している。撮影は「3月某日、都内にあるシティーホテル」で、宿泊客が提供したとしている。宿泊客とも会話もし、元氣そうだったという。中島の母親は5日、京都市内の実家で取材に応じた際、「4日に（中島と）都内のホテルで会いました。（父親を含む）家族3人でフランス料理を食べ、普段の家族の会話や思い出話をしました」と明かしていた。4日付で都内ホテルに「隔離」されたとき、所属事務所は翌5日、中島が自宅を退出し療養中であることなどを報道各社に報告している。撮影はこの頃とみられる。同誌の写真からは、背

景や廊下などから場所は特定できない。中島はしっかりと受け答えしていたという。同誌は、中島が、同居していた占い師とされる女性のマインドコントロールから脱するためのカウンセリングをこのホテルで受けているとも報じている。同誌側は、写真の入手経路やホテルなどについて「掲載している情報以外は明かせない」としている。

## スキヤンダルで体重増

まだ51歳の孤独死だった。今月8日に遺体が発見された時、愛犬2匹が寄り添っていた。かつてはキャスターを務め、しば漬けのCMで一世を風靡した山口美江さんが心不全のため急死した。最近ではテレビ番組でたまに見かける程度だったが、早すぎる死に多くの人が驚いたに違いない。生涯独身を過ごしたが、1980年代にはコメディアンとの交際が騒がれ、元マネージャーが横領で書類送検されたことも。そうしたストレスのせいか、体重の増加に悩み、体調を崩して長らく芸能界から遠ざかった。才能ある独身の美女タレントでは今、お笑いコンビ、オセロの中島知子に注目が集まっている。山口さんと同

様、体重増加が伝えられてきた。中島の場合も失恋や不倫など私生活の騒動に加え、自称占い師の同居女性による洗脳も引き金だった。それだけでなく、芸能界ではうっかり素顔も出せないから、ストレスもたまりやすい。ある売れっ子女性タレントは「テレビ局に入る時、さあ、ケンカだ」と思うようにしています。共演者もスタッフも周りは全部、敵。実力を出せなかったら、おしまいですから」と断言する。そこまで極端ではなくとも、笑顔の裏では生き残りに必死なのが芸能界。それだけに、日ごろから公私ともに信頼できる人をつくっておくことが、日々の安心につながる。山口さんの遺体を発見したのは、近所に住むいとこの女性だった。中島の場合は両親と所属事務所の社長が救い出してくれた。

## 詐欺容疑の男、犯行後「二流料理人」でTV出演

架空の投資話で元同僚から120万円をだまし取ったとして、大阪府警西成署は13日、大阪市浪速区恵美須西、調理師鈴江洋也容疑者（49）を詐欺容疑で逮捕した。鈴江容疑者は犯行後、行方をくらませたが、

テレビ番組に「二流料理人」として登場して所在が判明、逮捕につながったという。発表では、鈴江容疑者は2007年6月頃、当時勤めていた同市西成区の居酒屋で同僚だった男性（39）に「手形に出資すればもうかる」ともちかけ、同8月12月、金を詐取した疑い。鈴江容疑者は08年2月から連絡が取れなくなっていたが、男性らが今年2月、朝日放送が放送した「ビーバップ！ハイヒール」に、鈴江容疑者が同市内の韓国料理店の料理長として出演しているのを発見、同署に通報した。鈴江容疑者は「引越越し資金が欲しかった」と容疑を認めており、番組出演を後悔している様子だという。

## スカイツリー展望台、半額以下の1380円が適正！

旅行のクチコミサイト「フオートラベル」が東京スカイツリーに関するアンケートを実施。展望台への入場料は、平均価格1380円が適正との調査結果がでた。スカイツリーの展望台については「料金が安い」という声もよく聞かれる。当日購入で大人1人当たりの料金を見てみると、高さ350mの天望デッキまでは2000

円、高さ450mの天望回廊まで上るさらに1000円追加となり合計3000円が必要となる。そこで、「スカイツリー展望台（高さ450mの天望回廊まで）の入場料はいくらが適正か？」を聞いたところ、平均価格は1380円となり、実際の入場料の半額以下という結果になった。また「天望回廊（450mまで上りたい）」と答えた人（31.1%）の平均価格は1699円、「天望デッキ（350mまで上りたい）」と答えた人（3.6%）の平均価格は1689円。一方で「そもそも興味が無い」と答えた人（25.7%）の平均価格は1008円となった。参考までに、全国の展望施設の入場料を見てみると、東京タワー（333m）の大展望台＋特別展望台の価格は1420円。日本一高い高層ビルの横浜ランドマークタワー（296m）の展望台スカイガーデンは1000円。今回のスカイツリーの1380円という結果は、現在国内にある展望施設の入場料の相場に見合った額とも言える。

## 歳時記

ホワイトデー マシユマロデー 国際結婚の日1873年（明治6年） 数字の日（円周率の3.14から）

ボンキーズ進行役に  
福くん・花音さん起用



子供番組「ボンキーズ」(BSフジ)の進行役(MC)を、4月から子役の鈴木福君(7)と谷花音(か・のん)さん(7)が務める。ガチャピンやムックと一緒に番組を進める。前身の「ひらけ!ボンキーズ」が地上波のフジテレビ系で始まった1973年以来、子役がMCに就くのは初めて。2人は13日、東京・台場のフジテレビで会見し、福君は「花音ちゃんとは3歳の時からお友達なので、力を合わせて頑張りたい」、花音さんは「ムックの毛がふさふさして気持ちよかった」と話した。同社は「大人が子供目線でやってきたが、子役の目線でやれば違った番組ができるのでは」という。「ボンキーズ」シリーズはこれまで、鈴木蘭々さん、安室奈美恵さん、爆笑問題らがMCを務め、08年4月からBSフジに移った。

石原さとみ意外な強敵に



石原さとみ(25)が12日、都内で行われたテレビ東京の「向田邦子ドラマスペシャル『蛇蝎のごとく』」(14日後21・00)の取材会に主演俳優の市村正親(63)とともに出席した。父親役の市村とは今回が初共演。

「台本を読んで重い現場になるのかなと思っていたら、(母親役の)黒木(瞳)さんも市村さんはもうすぐ明るくて、気さくに話しかけてくださった。こんな明るい現場でこんなドロドロとした作品ができるのかと、とても不思議な現場で、面白かった」と撮影を振り返った。初共演の市村については「現場でいろいろとリアクションで挑戦されているのがすごく印象的だった。もったいないなっているうリアクションがいっぱいあって」と思出し笑いを浮かべた石原。「演じる方が違っていたら本当に重くなってしまうものをとて、素晴軽やかに演じていて、

らしかった」と大先輩の印象を語った。そんな石原に對し、市村も「非常に強烈な個性というか、ハードな演技力を持っているのがすごい」と絶賛した。作品のタイトルにある「蛇蝎」とは「人が恐れ忌み嫌うもの」。タイトルにちなみ、苦手なものを聞かれた石原は「蚊です。蚊は本当に刺されるんです。夏が来なければいいのって思うくらい、存在しなければいいのっていうぐらいの強敵。小さいのにヤツはやるな」と答えて、笑わせた。

満島ひかり、  
「開拓者たち」完成試写会



満島ひかりが主演を務めたNHKのドキュメンタリードラマ「開拓者たち」の完成試写会に出席し、撮影中の葛藤、そして「こういうのが役者の仕事なんだ」と撮影を終えた大きな達成感があつたことを語った。本作は戦前から戦後を舞台に、旧満州から過酷な逃避行を経て帰国した人々が、日本で新たな農地開拓に挑む姿を描いたドラマで、今年1

月にNHK BSプレミアムで放送され好評を博したこと、再編集を施し4月からNHK総合テレビでも放送されることが決定した。史実に基にしたドラマである本作だが、再編集版では実際に那須で開拓にあつた人たちに満島がイン

タビューを行い、その映像が冒頭に組み込まれているのが特徴。満島は「皆さんが持っているたくさんのお気持ち、心からの気持ちを映すことができるのか、本物の気持ちが伝わるのだろうか」と思ったといい、「カ

メラの前で話を聞くのはすごく嫌だった」と当初の心境を振り返る。しかし、インタビューや現地の人々と交流を進める中で「少しでもここで生きた人たちの気持ちをすくって映すことができれば」と気持ちに変化が生まれた。また「それを伝えていくのが役者という仕事なんだ」「しっかり役者の仕事をやっていこう」と本作が自身にとって女優として自覚を深める大きな作品になったようだ。過酷な体験を経験者たちから直に聞いた満島は、「撮影を終え達成感がありホッとしたけど、何もできていない気がします」とも話したが、自身が作品について語った

「生命力」や生きる強さを感じさせる演技で、試写会では涙する人の姿も見られた。ドキュメンタリードラマ「開拓者たち」は4月3日から5月8日までNHK総合テレビにて毎週火曜日放送(全6回)

陣内孝則16年ぶりの主演  
『種まく旅人』



来年3月17日(土)に公開が決定した、陣内孝則の16年ぶりとなる主演作『種まく旅人』から予告編が届いた。ひとりの女性が、日本茶の有機栽培を通して、新しい生き方を模索していく姿を描いた『種まく旅人』は、大分を舞台に撮影。本作で陣内は、農林水産省に務める官僚でありながら、その身分を隠して畑仕事を手伝い「金ちゃん」と農家の人々から慕われる、主人公の大宮金次郎を演じる。監督は『ふたたび』の塩屋俊。

共演者には陣内と同じ九州出身の田中麗奈、石丸謙二郎、さらに塩屋監督の「私たちの命を支える第一次産

業を応援する映画を作りたい。カッコいい農家を描きたい」と言う言葉に賛同した、吉沢悠、柄本明らが出演している。「みのり」(田中は彼氏に貰った指輪(80万円)…。岡村は、日産インフィニティFX45(900万円)の愛車を差し出した。応募者からのメッセージを読み、この人だと思ふ人に電話をするのだが、生放送ならではのハプニングもあった。加藤のテレビが当たったのは、「購入したばかりの50インチのテレビが津波で流されてしまった」という視聴者だった。出品した加藤家のテレビが、42インチで7年も前に買ったものだから岡村が責め、結局、加藤は60インチの新品を購入してプレゼントすることを約束させられた。別の当選者は「今、どこにいるんですか」と訊ねられると、「東京ドームです」と答える。同時刻TBSで放送している「日本×台湾」プロ野球チャリティ試合を見ている最中で、ワンセグで「めちやイケ」を視聴していたなどという。いかにも「めちやイケ」らしいやり方で東北の人たちを支援した「めちやイケ」。当選者の喜びの声を聞いて心が温まった。バラエティに

「めちやイケてるッ!」プレゼントスペシャルに連日のように震災関連番組が放送されている中、「めちやイケ」のメンバー17人の愛用私物を被災地へプレゼントする企画を行った。

矢部浩之は愛用の腕時計ロレックス(120万円)、加藤浩次は自宅の42インチテレビ(75万円)、雛形あき(80万円)。岡村は、日産インフィニティFX45(900万円)の愛車を差し出した。応募者からのメッセージを読み、この人だと思ふ人に電話をするのだが、生放送ならではのハプニングもあった。加藤のテレビが当たったのは、「購入したばかりの50インチのテレビが津波で流されてしまった」という視聴者だった。出品した加藤家のテレビが、42インチで7年も前に買ったものだから岡村が責め、結局、加藤は60インチの新品を購入してプレゼントすることを約束させられた。別の当選者は「今、どこにいるんですか」と訊ねられると、「東京ドームです」と答える。同時刻TBSで放送している「日本×台湾」プロ野球チャリティ試合を見ている最中で、ワンセグで「めちやイケ」を視聴していたなどという。いかにも「めちやイケ」らしいやり方で東北の人たちを支援した「めちやイケ」。当選者の喜びの声を聞いて心が温まった。バラエティに

できることもある。



# 電脳芸能新聞

発行 株式会社 百草ハイパ  
平成24年03月15号

木村拓哉さん  
スピード違反  
免停に



人気グループS.M.A.Pのメンバー木村拓哉さん(39)が昨年9月と今年1月の2回、道交法違反(速度超過)の疑いで摘発されていたことが14日、分かった。2回目の違反で、免許停止処分を受けたという。所属するジャニーズ事務所が、雑誌「週刊文春」の報道を受けて発表した。同事務所などによると、木村さんは昨年9月に千葉県内の有料道路で、今年1月には東京都内で乗用車を運転中に、制限速度をそれぞれ約20キロ超過。いずれも反則金を納めた。同事務所は「木村本人も社会人として恥ずかしいことをしたとして深く反省し、心からおわびしたいと申している」との談話を出した。

神取忍さん、「ガチ相撲」  
収録中に足の指骨折



女子プロレスラーの神取忍(かんどり・しのぶ)さん(47)が13日に行われたTBS番組の収録中、足の指を骨折していたことが14日、分かった。TBSによると、25日放送予定の「クイズタレント名鑑」史上最大のガチ相撲トーナメントで、神取さんは1回戦の取り組み終了後、足の違和感を訴え、病院で検査したところ右足薬指の骨が折れていたという。全治2カ月。TBSは「関係の皆様にお詫びするとともに一日も早く回復されることをお祈りいたします」としている。なお「クイズタレント名鑑」は春の改編で終了が決まっており、25日の放送が最終回。

大森南朋、小野ゆり子と  
18歳差電撃婚



18歳年下と電撃婚。売れっ子俳優、大森南朋(40)が14日、所属事務所を通じて女優、小野ゆり子(22)と結婚したことを発表した。これまで多くの女性芸能人と交際してきたモテ男が、ようやく年貢を納めた格好。初婚同士で挙式・披露宴は未定という。過去には女性デュオ、PUFFYの吉村由美(37)や女優、蒼井優(26)らとの交際が報じられた大森。華麗な女性遍歴で知られるが、人生の伴侶に選んだのも同じく芸能人だった。大森はこの日、代理人を通じて都内の区役所に小野との婚姻届を提出。その後、所属事務所のサイトで「小野ゆり子さんと結婚する事になりました。これからも新たな気持ちであらゆる事に精進していこうと思います」とコメントした。会見や挙式・披露宴の予定はない。新妻の小野は、2

008年から雑誌やCMでモデルとして活動を始めた後、女優に転身した。小野も所属事務所のサイトで「思いやりの気持ちをお忘れず、安心と笑顔の絶えない家庭を築いて行きたいと思っています」と胸中を吐露。妊娠はしておらず、女優を続ける。実は、小野には大森との意外な接点があった。昨年11月に公開された短編映画「ぬくぬくの木」(片岡翔監督)に主演。神社の一人娘を演じたが、この映画で神主を演じたのが、他ならぬ大森の父で俳優兼舞踏家の磨赤兒(69)だった。くしくも息子の嫁と映画で先に「親子」になっていた磨もこの日、所属事務所を通じて「仲良く創造的に暮らしてくれることを望んでいます」とコメント。ただ、2人の結婚は磨がキューピッドになったわけではなく、幅広く活躍する大森が芸能界での交遊を通じて小野と知り合ったようだ。

## 山田優、単独結婚会見



小栗旬(29)との結婚を発表していた女優でモデル

の山田優(27)が14日、都内で結婚報告会見を行った。小栗は中国での映画撮影のため同席せず「単独」での会見となった。黒の胸元の開いた洋服で登場した山田は「2012年3月14日、さきほどですが小栗旬と山田優が入籍をしたことをご報告します」とし、「2008年の3月からお付き合いさせていただき4年という年月に紆余曲折がありました。こうやってご報告できたことをうれしく思います」と話した。3月14日を入籍日にしたことについて「去年の7月に予定していたが、去年は震災ということもあったので控えました。(震災から)1年過ぎて付き合い始め

挙式の予定は具体的には決まっていない。

た、3月14日にしました」と理由を説明した。婚姻届は1人で先に書いたらしく「皆様にお話をして小栗になつてという気持ちになりました。すごく幸せです。婚姻届は一人で書いたの少し寂しい気持ちになりました」と話し、プロポーズの時期は「今年の3月の頭にプロポーズをしてもらいました(プロポーズ場所は)私だけの思い出として秘密とさせていただきます」と最後までノロけていた。山田は「今年中には」というが、岡田准一との不倫疑惑で宮崎あおいを見る視線が宮崎あおいとV6・岡田准一の不倫疑惑。昨年12月に「週刊文春」と「東京スポーツ」が同時にスクープした形で発覚した。関係各所は一切口を開かないまま現在、事態はすでに風化してしまった様相。しかし、業界からは宮崎に対して「この逆境をどう乗り越えてくれるのか」と期待の声が聞かれる。「この記事が公になった直後、宮崎と高岡は離婚を発表。一部では『離婚原因が高岡だけにある』というのはいかしく」と話題にも。しかし、各週刊誌も後追い記事を一度だけ出した後に沈黙し、ワイドショーも岡田を「某有名アイドル」として放送する局はあった。誰かが訴えられたといった話も聞こえてきません「スキャンダルに対して最も有効な対策は『完全無視すること』。記事の内容を見ても、まったくもって事実無根の話とは思えないことから「ほとぼりが覚めた時点で交際発表の可能性もないとは言えない」という説も。元より戦略に長けた宮崎のことだから、

岡田との共演作の公開時には機転の利いた対応を見せるのでは、と妙な方向から注目されている状態です」宮崎と岡田は今秋公開予定の映画『天地明察』で共演しており、役柄は夫婦関係。通常、公開前後には舞台挨拶を始めとしたPR活動が行われるため、再びスキャンダル報道に見舞われるのではと関係者も頭を抱えているという。「あまり知られてはいませんが、彼女は所属事務所の不渡りを解消した救世主。また出演作品はほぼ映画のみで、ドラマはまれにNHK、というのも彼女の戦略です。以前フジテレビの月9枠で『ギャラは青天井』という破格オファーを受けたそうですが、宮崎本人が台本を読んで断ったとか。20代でここまで徹底した売り方を自ら選択している女優は彼女だけでは」果たして宮崎と岡田はどう乗り越えていくのか。少なくとも宮崎には挽回する力はあるようだ。

## 歳時記

菜虫蝶と化す(七十二候) 涅槃会(釈迦入滅日) 旧暦は2月15日 万国博デー1970(昭和45)年 靴の日

# メリル・ストリープ、 「徹子の部屋」に異例の 3日連続出演！



第84回アカデミー賞主演女優賞を受賞し、先日には来日も果たしたメリル・ストリープが、15日・16日に放送されるテレビ番組「徹子の部屋」に2日連続で出演していることが明らかになった。同番組には、メリルが演じたマーガレット・サッチャー本人も出演したことがある。映画『マーガレット・サッチャー 鉄の女の涙』で“鉄の女”ことサッチャー元首相を演じたメリル。同じ女優としてホスト役の黒柳徹子もメリルには関心を持っていて、今回の初出演が実現した。女優としてはもちろん、10歳でオペラ歌手を夢見て歌の勉強を始めたという幼いころのエピソードや、4人の子どもたちを育てた母親としての顔など、飾り気のない素顔が明かされている。また、劇中でメリルが演じたサッチャー元首相は、過去に同番組に出演したことがある。番組内では、当時の映像を紹介してメリ

ルを驚かせる場面も。単に演じた側と演じられた側というだけでなく、メリルとサッチャー元首相の縁を感じさせる演出となる。

## 「あさイチ」朝ドラ余韻 お茶の間と共に

NHKの連続テレビ小説、通称「朝ドラ」は総合テレビでは午前8時15分に終わるのだが、朝ドラ好きに言わせれば、“8時16分”までらしい。直後の情報番組「あさイチ」の冒頭で、井ノ原快彦や有働由美子アナウンサーらが話すドラマの感想を聞きたいというのがその理由だ。ファンが気になる「あさイチ」の一言のカラクリが気になる。「一人でドラマを見ているので、話題を共有できる同志みたいに感じる。有働さんたちが期待通りの表情をしていると笑っちゃうし、ドラマに触れない時はガッカリしますね」。朝ドラの感想を楽しみにしている東京都内の女性会社員（29）は、こう話す。朝ドラは二〇一〇年春の「ゲゲゲの女房」から午前八時スタートに繰り上がり、十五分から「あさイチ」が新たに始まった。朝ドラが八時十五分からだったころ、直後はニュースで、アナウンサーが

「八時半になりました」と淡々と原稿を読んでいた。ところが今は、「あさイチ」に映像が切り替わった瞬間、前方下を見つめる井ノ原、有働、柳沢秀夫解説委員が映り、「夏木マリさん、違和感なかったですね」とか「ほっしやんが死んでる！」など「カーネーション」の感想を話す。必ず朝ドラの感想を言う決まりなのか？本番前の緊迫した時にドラマを見る余裕があるのか？スタジオをのぞいてみると、有働アナは電話出演者とのリハーサルで忙しそうだったが、朝ドラが始まると、キャスター席に置かれた専用モニターにくりぎ付けに。真剣に見つめたり、ふき出したりと、その姿は一般視聴者と変わらない。このモニターは八時十分ごろ撤去され、残り数分は前方にあるオンエア中の映像が出るモニターで視聴していた。井上勝弘チーフプロデューサーは「新番組だったので、この三人を印象づけたという狙いもあり、冒頭はトークにした。初回の台本には『その日最も関心のあること、または朝ドラ受け』と書きましました」と明かす。「あさイチ」は朝ドラから続けて見ている人が多く、まだドラマの余

韻にひたっているはず。朝ドラの話題なら、視聴者として「八時十五分の気分」を共有できる一と考えたという。これに対し、違和感や不快感を持つ人の声も寄せられている。「情報番組に他の番組の感想は不要。時間のムダ」といった意見がその代表例で、そういう声にこたえて「感想は週三回以内」と宣言したそう。最近一カ月を調べると、月一金曜で週五回の放送のうち、だいたい三回、十数秒ほどの日が多かった。ほっしやんが演じる、主人公のケンカ仲間・北村が登場した日は、井ノ原の“食い付き”が良い。特に時代がワープして北村が遺影になっていた日は、スタジオが沸いた。メディアプロデューサーの澤田隆治さんは、この朝ドラ受けについて「うまいことや。番組の間にCMが入る民放では、こんな流れは作り出せない」とうなる。番組づくりにとって大切なのは、視聴者との間で時間と気持ちを共有することだ。一指摘する。話し相手もなく一人でドラマを見ている人は、井ノ原らが、ふと同じ思いを表現してくればうれしくなる。

特別な機械も使わず、双方向性を実現させた」と評価する。おおむね、今のところ朝ドラ受けは視聴者に容認されているようだ。だが「ゲゲゲ」から「カーネーション」まで人気が高い作品が続いていることもNHKに幸いしたようだ。朝ドラの人気がイマイチな時は、どうなるのだろうか。



堀北、高橋朝ドラ会見

4月からのNHK朝の連続テレビ小説「梅ちゃん先生」に主演する堀北真希（23）が14日、共演する高橋克実（50）と会見し撮影の様子を明かした。堀北が演じるのは、戦後の混乱期、父（高橋）と同じ内科医を目指す奮闘する下村家の末っ子・梅子。女学生から町医者になる年齢設定に「いろいろな年齢が演じられて楽しい。子供時代は梅子と自分は似ていないキャラだと思っていたが、（歳をとるにつれ）誰か困っている人に何とかしてあげたいというところが似ていると思った」と話した。医師役は「医者」のフリだけど、患者と心を通わせる感じを演じられれば」と話し、視聴す

る本物の医師に「細かいところは目をつぶって欲しい」と笑った。高橋については「何度か共演したことがあるので、最初から馴れ馴れしいというか近い距離感で頼らせてもらいます」と話し、これに高橋は「親子役は初めてで、怒鳴ったりのシーンが多いですが気は楽、慣れているのでやりやすい」と応えた。さらに撮影現場は「前半は食事シーンが多いので食事がいらなくらい。ムードメーカーは（祖母役の）倍賞美津子さん（65）ですね。楽しいしお若いので夫婦みたい（実際の妻役は南果歩48）と明かし笑わせた。主題歌はS.M.A.Pの「さかさまの空」。オープニングのジオラマ映像は毎日少しずつ違う手の込みようで、高橋は「本編同様、手がかかっています。冒頭にいるハゲの人物はぼくだと思ってたんですが、街の人らしいですね。どこに（自分役の）建造さんいるか探しているんですが」と沸かせた。「梅ちゃん先生」は4月2日スタート、9月29日まで全156回放送予定。



東日本、食べて応援。

TOKIOSM2海外から非難  
TOKIOが出演した「フ  
ードアクションニッポン」



# 電脳新聞

発行 1000番 17号  
平成24年08月17号

米倉涼子ブロードウェイ主演デビュー！



米倉涼子（36）が、米ニューヨークでロングラン中のブロードウェイミュージカル『CHICAGO』で主演に起用され15日、都内で会見を行った。以前から夢に描いてきた本場ブロードウェイで主役のロキシー・ハートを演じる米倉は、時折目に涙を浮かべながら「とにかく嬉しい。プレッシャーもとてもありますが、こうやって大きなチャンスを与えられた。たくさん女優や俳優さんが出たのと思うている舞台なの、その方たちの夢も自分の背中に背負って、期待を裏切らないように頑張りたいと思います」と、念願の大舞台に向け強く意気込んでいる。米倉が長年抱き憧れ続けていた大きな夢がついに実現する。2008年に日本版

「CHICAGO」でミュージカル初主演を果たし、その後に再演を繰り返しながら、ブロードウェイでの舞台を夢見てきた米倉は「アジアの女性として誇りに思いながら、自信を持っていきたい」と今回の抜

を見せた。会見にはほかに『CHICAGO』の振付を手がけるトップクリエイターのゲイリー・クリスト氏も出席。米倉は2012年7月中の1週間、米ニューヨーク、ブロードウェイのアンバサダー劇場にて夢の舞台を踏む。

ジョージ・クルーニー逮捕される！



米国人気俳優のジョージ・クルーニーさん（50）が16日、米首都ワシントンのスーダン大使館前で抗議活動中に逮捕された。複数の米メディアによると、クルーニーさんは、スーダンのバシル大統領が同国南部への人道支援を阻んでいるとして、父親や米議会議員らと抗議していた。スーダン南部ヌバ山地の人道危機を訴えた後、大使館の敷地に踏み込んだ。警官から逮捕する、と警告されたが従わず、手錠をかけられて警察車両に乗せられたという。クルーニーさんはこの問題への対応をオバマ大統領にも求めている。

NHK「中学生日記」、50年の歴史に幕

NHK名古屋放送局制作のドラマ「中学生日記」の最終回が、16日午後7時25分からのEテレで放送され、50年の歴史を閉じた。放送時間を1時間に拡大。卒業式当日に自殺し、いじめを告発しようとする3年の良平と、支えようとする友人、教師らを描き、命のかけがえのなさを訴えた。中学生日記は1962年の「中学生次郎」が原点で、72年に今の形式になった。最終回には、出演後に

プロの俳優になった竹下景子、近藤芳正、戸田恵子、加藤晴彦さんも出演した。中学生次郎以来、ドラマを制作した大久保晋作さんは最終回を自宅で見て、「大人にもみてほしい。そして子どもと話し合ってほしい。それが中学生日記です。私ももう1度、中学生と真剣に話したい気持ちになった」と話していた。

震災追悼式典に不服装 片山さつき氏に非難



2万人近い死者・行方不明者を出した東日本大震災からちょうど1年。日本中で鎮魂の祈りが捧げられる中、国立劇場では政府による追悼式典が行われた。そこでひと際目を引いたのが、自民党の片山さつき参議院議員（52才）だった。レザーのミニスカートの、厚底のレザーブーツ。ストッキングはサイドに穴をあけてあるカジュアルなデザインのもの。ハンドバッグは金色のチェーンがついており、左手薬指には大きな宝石のリングまで。輪袈裟（首にかける袈裟）をかけたければ、平服でも失礼に当たらないという説もあるが、あまりに場違いなので、現代礼法研究所の代表・岩下宣子さんはこう解説する。「今回の式典は喪に服す場なので、その気持ちがあれば喪服にするでしょうね。哀悼の意を行動、服装で表すことから考えると、ゴールドもレザーも光沢のあるものですから、控えたほうがよかったです。います」さらに岩下さんは続ける。「おしゃれ」と「身だしなみ」は違うんです。おしゃれは自分の楽しみのためにするもの、身だしなみは時間を共にする人のための気遣いです。やはりTPOをわきまえて、出

席されるべきじゃないでしょうか。夜に何かご都合があったのかもしれませんが、上に何か羽織るか、ロングの巻きスカートを着ていくべきでしたね」

Qちゃん、結婚前提の交際



元トレーナーの男性との交際が報じられたシドニー五輪女子マラソン金メダリスト、高橋尚子さん（39）が16日、岐阜市内で取材に応じ「結婚を前提にしたお付き合いをしている。温かく見守っていただければ」と認めた。同日発売の写真週刊誌などが伝えている。お相手は現在マネジャーを務める西村孔さん。現役時代に合宿先の米国で知り合い、高橋さんが2005年に立ち上げた「チームQ」でトレーナーを務めた。現役引退後の09年から交際を始めたという「頼りがいがある、私生活でも安心できる」と幸せそうな笑みを浮かべた。

IMAJUが初のセミヌード



フォトグラファー、レスリー・キーによるチャリティー写真集「SUPER AIX HOPE」でセミヌードを披露したモデル、タレントのIMAJUが、ブログにその写真を公開している。「SUPER AIX HOPE」は、アイドルグループAKB48の小嶋陽菜や俳優の窪塚洋介など、国内で活躍するタレントが参加したチャリティー写真集。IMAJUも同作品に参加し、初のセミヌードを披露した。ブログには「みんな、待ち受けてもええぞ」とのコメントとともにその写真が公開されており、普段の彼女とは違うクールでスタイリッシュな表情が楽しめる。

ローラ「徹子の部屋」出演タメ口を使うのか？興味津々！3月27日放送

歳時記

彼岸入（雑節）7日間が彼岸の期間。セント・パトリックデー（緑色の日）漫画週刊誌の日1959年

## 民放各局 苦心の春改編

主な地上波民放の春の新番組情報が出そろった。昨年は、地デジ化や八年ぶりの視聴率トップ交代があり、東日本大震災でニュース情報番組への関心が高まるなど、激動の一年だった。新年度からは、各局とも弱点の克服や新しい視聴者層の獲得をめざし、新番組を投入する。＜日テレ＞深夜帯の強化へ。昨年、八年ぶりに視聴率トップをフジテレビから奪い返したのは日本テレビ。ここ数年は平日の帯番組を入れ替え続けたが、ようやく安定し、今は午後七時台の底上げと、深夜帯での若者層獲得が課題だという。深夜では、ゴールデンタイム（午後7～10時）を担えるような番組の開発を目指す。月一水曜の午後十一時五十八分からの五十五分間を「プラチナイト」枠とし、これまで三十分番組を二つ並べていたのを、ゴールデンタイムと同じ五十五分番組に広げた。火曜は昨年から既存番組を強化した「芸能★BANG+」、水曜はプラチマヨネーズらが出演する「ピロロン学園」。午後七時台は、木曜は深夜から昇格の雨上がり決死隊出演「みんなのアメカン」、金

曜はホンモノかニセモノかを見抜くゲームショー「ガチガセ」。また、火曜午後九時に、推理小説を実話のように再現ドラマで見せる謎解き番組「超再現！ミステリー」を始める。＜フジ＞午後二時情報番組「日テレを僅差で追うフジテレビは、平日の情報番組を大きく変える。午前に放送中の「知りたがり！」を午後二時に移す。午後の情報番組は十二年ぶり。今は韓流ドラマを放送しているが、ニュースへの関心の高まりに応えた。午前九時五十五分からは女性向けの「ノンストップ！」。早朝の「めざましテレビ」は三宅正治アナウンサーが新司会者に。バラエティーでは、深夜番組「ピカルの定理」を水曜午後十時に昇格させる。＜

テレ朝＞家族向け「雑学」視聴率の二強を追う三位ながら夜の番組が好調なテレビ朝日は、プライムタイム（午後7～11時）トップを目標に掲げる。平日夜の新番組は連続ドラマだけという、超小幅の改編。日曜午後十一時十五分は連続ドラマを廃止し、アンタツチャブル・山崎弘也らによるバラエティー「日曜×芸人」に。土曜午後六時半には、ファミリー向けの知的バラ

エティー「雑学家族」が登場する。＜TBS＞水曜夜に映画枠 TBSは、「カレンダー」から、なくなってくれないか」（難波一弘編成制作局長）というほど視聴率で苦戦している水曜のゴールデンタイムの改善に着手。午後七時台は深夜で人気だった「まさかのホントラエティー イカさまタコさま」が復活、午後九時には十八年半ぶりに映画枠を設ける。「NEWS23クロス」を挟んで、午後十一時五十分からはトークバラエティー「タカトシの時間ですよ！」が始まる。また、アイドルやKポップ人気を受け、火曜九時に音楽バラエティーを新設する（タイトル未定）。司会は中居正広、江角マキコ、AKB48。＜テレ東＞原点

回帰テーマ テレビ東京の改編テーマは原点回帰。旅、グルメ、健康など得意分野で「体力づくり」に励む。月曜午後八時からの二時間枠を解体。八時台に健康情報番組「主治医が見つかる診療所」を復活、午後九時台は、科学捜査の過程を見せるバラエティー「完全犯罪ミステリー」を放送する。金曜午後八時台の「ちよこ」とイイコト 岡村ほんこしあわせプロジェクト

「胸キュン」必至のとびきりキュートなラブ・エンターテインメント！ 日本中に大ブームを巻き起こした赤塚不二夫の原作コミック「ひみつのアッコちゃん」を実写化した『映画 ひみつのアッコちゃん』の公開が9月1日に決定。さらに、特報映像、ポスタービジュアルも公開された。主人公は、10歳の小学生・加賀見あつ子。ある日、鏡の精から「魔法のコンパクト」をもらい、22歳の大学生に変身する。大好きなメイクやオシャレのし放題で「オトナってサイコー！」と思っていたら、運命的な恋まで訪れる。相手は、化粧品会社に勤めるエリート社員。しかし、彼の会社は買収問題に揺れ、乗っ取られそうになっている。新商品開発で会社を立て直そうと頑張る彼のために、アッコは奇想天外なアイデアでこの危機に立ち向かう。果たして大好きな彼を救うことはできるのか。気になる恋の行方は如何に――。原作は、1962年に発行された少女漫画誌「りぼん」6月号より連載が開始。時代とともに設定や服装などを変化させながら、過去3回に渡りテレビシリーズが放映され、「天才バカボン」よりも長く愛され続けている赤塚不二夫の代表作だ。社会現象をも引き起こし、変身型魔法少女というジャンルを確立。後に生まれた数々の魔法少女の物語に影響を与えた不朽の名作といえる。主演を務めるのは、ドラマ「JIN」「ホテルノヒカリ」などで見せた演技で幅広い層からの支持を集めている、綾瀬はるか。フイギュアスケーターやCA、バイクレーサー、0L、ナースなど様々な姿に変身し、大好きな彼を救うべく奮闘する。そんなアッコちゃんが大好きな彼を演じるのは、岡田将生。息の合った2人の演技に注目。

したと所属事務所を通じてFAXで発表した。2人は連名で「大安の3月14日に婚姻届を提出いたしました」と報告。出会いについては「4年前『秋田十文字映画祭』とし、3年の交際期間を経ての入籍と明かしている。今後も二人は俳優活動を続けていくといい、「夫婦共々、心身健康第一にこれからも一日一日を、一生懸命過ごしてゆきます」としている。柄本の父は俳優の柄本明、安藤の父も同じく俳優の奥田瑛二とあって、2世俳優同士の結婚となった。



## 樹木希林出演してない映画を猛烈に



樹木希林が、31日公開の洋画『少年と自転車』を熱心に宣伝している。同作は、監督のジャン・ピエール・リュック・ダルデンヌ兄弟が日本で聞いた「帰って来ない親を施設で待ち続ける子どもの話」をもとに作った作品で、樹木の出演はない。しかし、マスコミ試写会に孫を連れて来場し、2月の監督来日の際には1時間にも及ぶ対談を実現させる熱の入れようで、「人は人に解ってもらいたい、身近な人がふっと解ってくれるだけって人は変われる。そう思えた」と、劇中で展開される親子愛、人と人との触れあいに大きく心を揺さぶられたようだ。

## 柄本佑と安藤サクラが結婚発表

柄本佑（25）と女優の安藤サクラ（26）が16日、結婚



# 電脳新報

発行所 株式会社百草舎  
平成24年03月17号

コシノ3姉妹、「カーネーション」出演者と揃い踏み



母ちゃん天国でさぞかし喜んでいと思います」と晴れやかな笑顔で語った。ドラマは31日に最終回を迎える。

## ネタバレしてもはや「蛇足」との指摘

フアッションデザイナーのコシノ3姉妹、ヒロコさん、ジュンコさん、ミチコさんが19日夜、母小篠綾子さんの生涯を描いたNHKの連続テレビ小説「カーネーション」の出演者たちと競演した。開催中の東京コレクションに参加したヒロココシノのショーで、そろい踏みが実現した。故・綾子さんをモデルにした主人公、小原糸子を演じる夏木マリさんのほか、3姉妹役の南山千春さん、川崎亜沙美さん、安田美沙子さんが主題歌をバックに約30メートルのランウェイを歩き、コシノ3姉妹から花束を受け取った。ヒロコさんは一瞬、涙ぐんだ後、「お

後の1ヶ月だけを演じよ、と言われた夏木マリもブレスジャーがあつたはず。その分、演技にかける必死な「思い」は伝わってきます。でも、役者の力量というよりは、むしろ全体のドラマ構成として、なんだか間延びしている感じが否めない。もはや、描くテーマは限られています。74歳の糸子が自分のブランドをバタバタと立ち上げる、というエピソード以外には、もうネタバレはほとんど尽きています。だからなのか、糸子の孫・里香をヤンキーの設定にしたり、ジャージ姿で道を歩かせてみたり。突然改心させてみたり。糸子が階段から落ちてみたり。どこかで見たような、凡庸で安っぽいエピソードのつなぎあわせに終始しています。

母・コシノヒロコも、NHKのトーク番組で、「ヤンキーではなかった」と念を押していました。ひとこといえば、3月からの放映分は「蛇足」に過ぎないのではないのか。そう見えてしまうのです。そんな気分なのは、きっと私だけではないはず。

## 「東京ランウェイ」が開幕



主演交代で話題となったNHK朝ドラの「カーネーション」。74歳の糸子が自分のブランドをバタバタと立ち上げる、というエピソード以外には、もうネタバレはほとんど尽きています。だからなのか、糸子の孫・里香をヤンキーの設定にしたり、ジャージ姿で道を歩かせてみたり。突然改心させてみたり。糸子が階段から落ちてみたり。どこかで見たような、凡庸で安っぽいエピソードのつなぎあわせに終始しています。実は、ヤンキーの設定をめぐっては現実との間で波紋も起きています。孫にあたる実在のデザイナー、コシノ・ユマも困惑、とのこと。

東京ガールズコレクションの姉貴分的存在、神戸コレクションから進化した「東京ランウェイ」が20日、東京・代々木第一体育館で初開催。1万4162名の観客の前に、押切もえ、蛭原友里ら有名モデル76名や中国のトップモデル130人が登場した。20代後半を対象にした神戸コレクションが10周年を迎えるに当たり、東京公演が独立した「日本最高峰のリアルクローズファッションショー」。冒頭には世界のトップモデルとして活躍する富永愛が登場し会場を盛り上げた。AKB48の小嶋陽

菜や岡本夏生、神田うのもゲストモデルとして駆けつけた。また、上海ランウェイから中国人モデル5人も参加した。会場には東日本大震災の復興支援プロジェクトとして、東北からの600人も臨時新幹線で来場した。

## 京王線でアニメ声車掌

周りでは度々話題になっているのだが、京王線には乗客満場一致でアニメ認定な女性車掌がいる。「乗ってる人がみんな「えっ」て顔になる位は可愛いらしいアニメ声」なのだ。行き当たるとその日はラッキーだ。京王相模原線は新宿から調布を経て橋本までの路線。京王新線にも乗車している。乗客の反応はほぼ好意的で「眠気が覚めました」「萌え声で可愛い」「なんか得した」「駅につく度に目が覚める」との声があがっている。騒ぎたてずに乗り合わせたら得した気分、というくらいで楽しむとよいだろう。もしあなたがイヤホンをしているこのアニメ声を聞き逃していたとしたら、今まで損をしていたかもしれない。

## 関東で春一番吹かず

気象庁によると、春分の日

の20日までに、関東地方では「春一番」が観測されなかった。関東地方では2000年以来、12年ぶり。東海、近畿、九州南部でも春一番は観測されなかった。春一番は北海道、東北、沖縄以外の地域で立春から春分までに吹く最大風速8メートル以上の南寄りの風。日本海に低気圧があり、前日より気温が上がっていることが条件となる。今年は気温が低く、暖かい南風が入り込まなかった。

## R-1優勝COWCOW



ひとり芸の日本一決定戦「R-1ぐらんぷり2012」の決勝が20日、東京・フジテレビで開かれ、「COWCOW（カウカウ）」多田「として出場した、お笑いコンビCOWCOWの多田健二さん（よしもとクリエイティブ・エージェンシー所属）が優勝、賞金500万円を獲得した。10回目の大会で、過去最多の3612人がエントリーしていた。多田さんは大阪府枚方市出身の37歳。「チャラチャラした坂本龍馬」などの題を記した紙を次々に

引いて、ギャグを連発するネタで頂点に立った。「コンビで芸人デビューして19年。苦労もあった。優勝の瞬間、前日もアドバイスくれた相方（の山田與志）のことが思い浮かび、涙が出た。本当に感謝している」と喜びをかみしめた。

## 「秘密結社鷹の爪」が今月6日から放送スタート



「秘密結社 鷹の爪」は、2006年に深夜アニメとして初登場、5年間で映画3作、TV2シーズン、多種多様なタイアッププロモーションやCM利用などで人気を呼んでいる。世界征服をたくらむベンチャー秘密結社鷹の爪。彼らの野望を阻む正義の味方・デラックスファイター。何をやっても失敗ばかりの鷹の爪団と、正義なのかよくわからないヒーローとのやり取りを描いた世界征服コメディ。

## 歳時記

カラー映画の日1951年（昭和26年） 国際人種差別撤廃デー1966（昭和41年） ランドセルの日

## 『MOCO、スキッチン』



朝の情報番組『ZIP!』内で、和製ジェイミー・オリヴァーこと俳優の速水もこみちが、毎日3分間のクッキング・ショーを繰り広げる人気コーナー「MOCO、スキッチン」。「なんにでもオリブオイルを使う」「お手軽レシピ」と言いつつ「家庭的な料理」と言いつつチーズを3種類使うなど、2011年4月のスタート以来、ネットを中心にその自由さばかりが取り上げられ、「追いオリブオイル」「塩ファサー」といった面白造語まで生まれた同コーナー。しかしまずは、エンターテインメント性の高い海外テイストのクッキング・ワンマン・ショーを忠実に輸入し、日本に広く浸透させることに成功した初の番組として素直に評価したいのだ。そんな「MOCO、スキッチン」のDVD『MOCO、スキッチン』が今月発売となった。いつもワイプで見せる半笑いのスタジオの様子は楽しめな

いものの、「骨付き鶏もも肉のワテルゾイ」「うなぎの変わりちらし」「ロコモコ」など過去に番組で紹介した15レシピの映像に加え、50分にわたる特典映像には、収録現場の裏側、もこみちのスペシャルインタビュー、DVD用限定レシピ「チキンとハーブのグリル・バルサミコ風味の野菜とともに」を収録。すなわち、料理完成時にドヤ顔と共に繰り出すキメゼリフ「今日はこれで決まり」がこの1枚で16回も聴けてしまうのだ。収録現場の裏側では、もこみちが300以上ものレシピを書き溜めているという私物のノートの中身や、自宅で栽培しているハーブの写真を披露。「番組のすべてのレシピを自分で考えている」という彼が、私生活から料理と向き合っている様子が感じ取れる。また何より、彼の素の表情を見ていると、「まっすぐな道」という意味の込められた「もこみち」という名の通り、まっすぐでピュアな人柄を愛さずにはいられなくなるだろう。しかし、『きょうの料理』や、『キューピー3分クッキング』で紹介される「今日すぐに作れるレシピ」がおなじみの日本人にとって突然仕

上げに食用花とピンクベツバーを散らせれば、完成!」(DVD収録「マッシュポテトのピザ風」より)などと言われたら、びっくりしてしまいかもしれない。しかし固定観念を捨て、いつものことこみちのことを「日本語をしゃべる外国人」だと思ってしまうえば、そんなレシピも違和感なく受け入れられるのではないだろうか。もしかしたら、いや確実に、もこみちは海外の人気料理人を、俳優として演じてきつてゐるのだから。もちろんDVDには、2ちゃんねるの視点からのお楽しみも健在だ。最初の収録レシピ「牛フィレ肉のサラダ」は、オリブオイルで焼き上げたステーキにさらにオリブオイルを絡め、オリブオイルであえた野菜の上に盛り付けるという料理であるし、得点映像のオリジナルレシピで彼は、「僕はこれくらい焦げたのが好き」と言うが、我々からすると鶏肉を明らかに黒く焦がしている。また、これはDVD制作スタッフが視聴者に寄ろうとした思惑が見えてしまい、筆者個人としては彼が少々気の毒に感じてしまったが(すでもこみちに心を奪われているため)、特典映像のイ



話題になるのはプライベートばかり 倅田姉妹

ンタビューで「(自宅のキッチンに)オリブオイル20本くらいはありますね。ちよつと形がかわいいものがあつたら飾ったりとか、いろんな産地のオリブオイルを集めてますね」とプライベートのオリブオイル事情について答えさせられている。何はともあれ好きだとは思っていたけどそこまでは...という驚きを得られる貴重な映像だ。インタビューの最後、「何に挑戦してみたか?」との質問に、もこみちは「海外に行つて『MOCO、スキッチン』をやる」と答えている。「『MOCO、スキッチン』をやる」というのは、海外で番組をやるといふことなのか、海外で料理を学びたいという意味なのか真意は図れないが、とにかく彼は世界に目を向けている。オリブオイルを抱え、速水もこみちが狭い日本を飛び出す日も近いかもしれない。

「ライバルは、過去の自分だから、倅田来未さんではないし、倅田来未さんは、2人もいらなと思うてるから」自身のブログにこうつぶつたのは、昨年12月に4人組ロックバンド「BACK ON (バックオン)」のボーカル、KENJI03とデキちゃった結婚した歌手・倅田来未の妹で歌手のmisono。一部女性誌で報じられた摂食障害による激やせを否定しつつ、姉に対する思いをつぶつたが、最近、かなり長文のブログが目立ち「仕事もあるし、仕事が減つたようには感じない位に、オフはないから」とつぶつてゐるものの、本業の歌手業では苦戦しているという。所属レコード会社の期待を一身に背負いユニット「day after tomorrow」のメンバーとして芸能デビュー。本格的アーティスト路線で売り出していたが、ユニットは解散され、ソロに転向。徐々にバラエティー番組への露出が増え、ある番組では「事務所から「お前がCD出したら赤字になるんだよ!」だから、バラエティー番組に出て借金返済しろ!」と言われる」と暴露した。事実、その通りで、2月発売の新

曲『マイアリーノ!』の続き。永遠なんてない。いつか終わりが来るけれど』はオリコン初登場61位で2000枚程度しか売れなかった「18日付けのブログでは、各地で新曲の即売イベントを行い、そこそこの売り上げがあるようだが。一方、倅田はデキ婚発表直後にイベントをドタキャンし、予定されていたツアーもキャンセルするなど仕事に多大なる影響を与えた。18日付けの神田うののブログでは、うののほか、現在妊娠中のほしのあき、中西モナと4人でランチした時に撮影された元氣そうな姿をみせているが、産休中にもかかわらず最近、やたらと露出が目立つという。「倅田のパチンコ台第3弾が全国のホールで順次導入され、メーカー側が各媒体にかなりの広告を出稿している。今後、浜崎あゆみと同じように、これまでのPV集が発売されることになりそうだが、本業の歌手業が振るわないため、レコード会社としてはほかのところで稼ぐしかない」姉妹が競演した09年発売のシングル「It's all Love!」は約10万枚を売り上げるヒット作となつただけに、倅田の復帰シ

ングルも姉妹競演となれば、同曲以上のヒット作となりそうだが...

### 飛び出す紀香!! 3D音楽番組で司会



女優の藤原紀香(40)が、4月からBS朝日の3D音楽番組「Panasonic 3D Music Studio」(日曜・後11時45分)の司会を務めることになり19日、都内のスタジオで収録を行った。この日はゲストに加藤ミリヤ(23)を迎え、4月1日と8日の放送回を収録。実際に3Dメガネをかけてモニターを確認した紀香は「奥行き感がすごくてワクワクしちゃう。飛び出す藤原紀香ですね。肉感的なものも、とつても出るので気をつけないと」と笑顔。「私も舞台やつてるので、今度ステージで撮ってほしい」と声を弾ませていた。

### 猫っぽい書体のハンコ



おひとつか  
如何です?



# 電脳芸能新聞

発行 株式会社 平成24年08月22号

NHK朝ドラ「純と愛」のヒロインに夏菜さん



NHK大阪放送局は21日、10月から放送する朝の連続テレビ小説「純と愛」のヒロインに、夏菜（なつな）さん（22）を起用すると発表した。夏菜さんは埼玉県出身。映画「GANTZ」やテレビドラマ「らんま1/2」などに出演している。今回、オーディションで2258人の中から選ばれた。これまでに2度、朝ドラのオーディションに落ちたと言いつつ、1時間前に「合格だよ」と聞いたばかり。すごくびっくりした」と話し、「まっすぐで前向きな主人公を楽しんで演じて、毎日見てもえくるドラマにしたい」と意気込んだ。ドラマは、大阪市大正区と沖繩・宮古島を舞台に、ホテルの仕事に挑むヒロイン純の奮闘を描く。脚本は昨年大ヒットしたド

ラマ「家政婦のミタ」を手がけた遊川和彦さん。

## ONE PIECEの世界へ六本木で



「週刊少年ジャンプ」で連載中の人気マンガの世界を体感できる、尾田栄一郎監修「ONE PIECE展」（朝日新聞社、集英社など主催）が20日、開幕する。内覧会が19日あり、招かれた芸能人や報道関係者に一足早く披露された。展示会場には、名場面の原画がずらり。キャラクターやセリフが飛び出してくる特別映像やトリックアートなど、各ブースを回りながら作品世界に入り込める。海賊の主人公ルフィら冒険を繰り広げる「麦わらの一味」の等身大フィギュアや、スクリーンに手をかざした影でルフィたちの映像を動かせるインタラクティブア

トの展示もある。さらに、作者の尾田さんが執筆で使う仕事机を再現、創作の現場を見せている。六本木の森アーツセンターギャラリーで、6月17日まで。

## テレビ各局の4月改編

テレビ各局の4月の番組改編が出そろった。8年ぶりに視聴率3冠王を達成した日本テレビに対し、フジテレビは午後のワイドショーを12年ぶりに再開するなど、大幅な改編で巻き返しを図る。TBSは映画枠を新設。テレビ朝日、テレビ東京は昨年の10月改編の勢いを継続する編成だ。3冠王奪還を狙うフジテレビは、平日午前にワイドショー「ノンストップ！」（月～金、午前9時55分）を新設、従来の「知りたがり！」は月～金の午後2時に移動する。午後のワイドショーは「2時のホント」以来12年ぶり。現王園（げんおうぞの）佳正・編成部長は「東日本大震災以降、情報番組のニーズが高まってきた」とし、日本テレビ系のワイドショー「情報ライブ ミヤネ屋」との正面対決となる。対する日テレは弱点補強型で、火曜午後9時、木曜午後7時、金曜午後7、8時の時間帯で番

組を一新する。月～水曜の午後11時58分からは「プラチナイト」と題して約1時間のバラエティを日替わり放送。「ゴールデン」に持つにける企画ができれば」と小杉善信・編成局長。TBSも弱点補強。難波一弘・編成制作局長が「カレンダーから水曜日がなくなってくれないか」とこぼす不振の水曜夜には、18年ぶりとなる映画枠「水曜プレミアムシネマ」を新設する。昨年のプライムタイム（午後7～11時）の視聴率年間平均が12・0%と好調だったテレビ朝日は、小幅な動き。ドラマ枠だった日曜午後11時台について平城隆司取締役は「2年続けたが、ストーリー系が定着しにくい時間帯だった」として、バラエティの新作を投入する。テレビ東京は昨年の10月以来のミス터리、演歌、ペットものの路線を続行。新たに韓国ドラマなどを放送する「ドラマブレイク」（月～金、午前8時25分）を新設する。NHKは平日昼の午後の帯で、視聴者参加型のクイズ番組「連続クイズ ホールドオン！」（月～金、午後1時5分）を開始。最終ニュースは、インターネット・ニュースサイ

トやツイッターと連動した「NEWS WEB 24」（月～金、深夜0時）で一日を締めくくる。

## ドリカム吉田美和の結婚に対する世間の目



DREAMS COME TRUEのボーカル・吉田美和（46）が、自身の公式ブログでロックバンド「FUZZY CONTROL」のJUNこと鎌田樹音（27）との結婚を発表した。年齢も知名度も収入もすべて吉田がリードという、サブライズづくしの19歳年下婚だ。鎌田の誕生日であり、吉田の名前「みわ」にもちなんだ3月8日に入籍し、挙式・披露宴は未定で妊娠はしていないという。吉田の夫となった鎌田は、「私は泣いています」（1974年）のヒットで知られるシンガーソングライター・りりいの息子。鎌田は2009年2月に発売したドリカムのシングルで制作に参加しており、同年12月のNHK紅白歌合戦では一緒にステージに上がり、サポートミュージシャンとしてツ

アーにも帯同していた。吉田は04年に映像作家の末田健さん（享年33）との事実婚を発表したが、07年に死別。しばらく傷心状態が続いており、いつ活動休止してもおかしくないと言さやかれていた。だが、そんな声をよそに昨年も札幌ドームを皮切りにした全国6カ所11公演の大規模ツアーを成功させ、今年5月に新曲の発売も予定。精力的に活動できるようになった裏には、鎌田の献身的なサポートがあったといわれている。公私にわたる付き合いで築いた深い愛情によって結ばれたであろう二人だが、ネット上の反応は以下のように少々冷やかなものが目立っている。「こまで分かりやすい金目当ての結婚もないな」「金よりも売名目的なんじゃないの」「いくら年上好きでも19歳上はキツすぎ。ロクな未来予想図描けないだろ」。

「一方、近年の美熟女ブームや女性の年下婚が増えていることから、ネットでは女性を中心に「姉さん女房は理想的な夫婦の形の1つ」との見方も唱えられている。「経済力と社会性を兼ね備えたキャリアのある大人の女性にとって、人生経験が少なく自分に合

## 人形たちが殿堂入り



殿堂入りしたのは、映画「ザ・マペット」に登場するカエルの「カーミット」やブタの「ミス・ピギー」など。

## 歳時記

法隆寺会式（聖徳太子の忌日）放送記念日1925年（大正14年）世界水の日1992年（平成4年）

## 寺島しのぶお腹ふくら



寺島しのぶ(39)が21日、東京・銀座で仏宝飾メーカー「シヨメ」のイベントに出席。総額1億4000万円のティアラ、指輪を身につけてテープカットを行った。2月20日に妊娠を発表して以来、初の公の場。おながが少しふくらとした寺島は、濃紺のロングドレスで登場。「毎日、うれしく幸せを実感しながら過ごしております」と妊娠の喜びを語った。超高額のアクセサリーについては「ティアラをしたのは初めて。金額を聞いたら緊張します」と興奮気味に話した。妊娠月数、出産予定日などは公表していない。

## 「ストロベリーナイト」が映画化へ!



今年1月より放送されている竹内結子主演のテレビドラマ「ストロベリーナイト」が映画化されることが、20

日に放送された最終回で発表された。フジテレビのオフィシャルサイトでも告知されている。同作は、テレビドラマ「ジウ 警視庁特殊犯捜査係」などの原作者として知られる菅田哲也の小説を原作にした警察ドラマ。刑事役初挑戦となる竹

内結子ほか、西島秀俊、小出恵介、宇梶剛士、丸山隆平などが出演している。2010年にテレビスペシャルとして放送された後、今年1月よりテレビシリーズがスタート。原作小説シリーズ「シメントリー」「ソウルケイジ」「感染遊戯」を含む形で構成され、3月20日に最終回を迎えた。プロデュースを務めた高丸雅隆は、映画化決定に関連して「今回の連ドラのラスト、脚本は去年の8月に脱稿、撮影も9月いっぱいだったので、今回のエンディングは映画化のずっと前に決まっていた」と明かしている。フジテレビの警察ドラマで映画化された例には「踊る大捜査線」「アンフェア」があり、これらは今や邦画界を代表するシリーズに成長。とりわけ前者は、今年9月にはシリーズ完結作となる映画『踊る大捜査線 THE FINAL』の公開が予定されている。

## 「ハリー・ポッター」出演俳優に、実刑判決



「ストロベリーナイト」が、この2作に続く人気シリーズになる可能性も十分に考えられる。

映画『ハリー・ポッター』シリーズに出演し、いじめっ子のヴァインセント・クラップを好演した俳優のジェイミー・ウェイレットに、禁固2年の実刑判決が下された。BBCによれば、ジェイミーは昨年2月にロンドンで起きた大規模な暴動に参加した際に、襲撃された店からシャンパンのボトルを盗み、飲んだことを裁判で認めたため、禁固2年の実刑判決を下されたという。監視カメラの映像に映っていたことで、犯行の発覚につながった。ジェイミーはこの暴動に少なくとも4人の人物とともに関与し、火炎瓶を所持している写真も確認されているものの、決して店を破壊する意図はなかったことが証明されている。しかし裁判官は、「数々の写真が、あなたが火炎瓶を所持し、暴動に参

加していたことを証明しています。実際にそれを投げたり、破壊行為を行う意図はなかったことを認めます。しかし、あなたが火炎瓶を持って歩くところを見た人は、どれだけ恐ろしい気持ちになるか、わかりませんか」と発言。ジェイミーに実刑判決を言い渡した。ジェイミーは、『ハリー・ポッターと賢者の石』(01)から、『ハリー・ポッターと謎のプリンス』(09)までの6作に、ヴァインセント・クラップ役で出演。2009年には大麻所持で逮捕され、その後の家宅捜索で、自宅で大麻を栽培していたことが発覚している。ロンドンでは昨年の8月に大規模な暴動が起こり、住民を恐怖に陥れた。「クラブ」の逮捕は、『ハリーポッター』ファンにとってはショッキングな出来事かもしれないが、今回の犯行は自業自得といえる。強烈なキャラクターで、『ハリーポッター』以外での活躍も期待できそうな俳優なだけに、しっかりと更生してくれることを祈る。

お笑い芸人・鉄拳が描いたバラバラ漫画が面白い芸人・鉄拳が描いたバラバラ漫画「振り子」がYouTubeにアップロードされ、ネット掲示板で「泣ける」「深夜に号泣した」など、絶賛されている。動画では、一組の男女が出会い、そして死ぬまでが「振り子」をモチーフとしバラバラ漫画風に描かれている。この動画がネット掲示板で紹介されると、ネットユーザーからは「想像以上に凄かった」「鉄拳で芸人だよな?もうなんかその域超えちゃってる」「宮崎駿の息子は超えてるわ」「あかん、泣いてもた」など、動画を絶賛する書き込みが相次いだ。常に批判精神に溢れ、減多なことでは褒めないネットユーザーが口々に「感動した」と書き込むのは異例の事態であり、鉄拳の作品がいかに優れているかを証明していると言える。他にも「泣くかよと見たら泣いた」など、ケチをつけるつもりで見たら感動してしまったと告白するネットユーザーが続出しており、現在、ネットユーザーの間で鉄拳への評価が急上昇している。



## スカイツリー個人入場券、予約は22日から

東京スカイツリーの開業まで2か月となる22日、個人向けの入場券予約受け付けが始まる。事業主体の東武タワースカイツリー社の専用ウェブサイトで、東武トラベルの全国44支店で受け付ける。定員は1日あたり約8000人。希望者が多ければ抽選が行われる。混雑が確実な5月22日、7月10日は当日券は販売されず、完全予約制になる。申込期間は入場日よりって異なり、3月22、28日は、5月22、31日の入場分を受け付ける。料金は18歳以上が2500円、中高生が2000円など。

## 優木まおみ、春色ワンピで美脚あらわに



優木まおみが21日、東京・東池袋のサンシャインシティで行われた江崎グリコの新世代30秒カレーグリコ「カレーポット」入湯式に出席した。春らしいイエローのミニワンピースで美脚をあらわにした優木まおみ

は、「男性にカレーを作った事があるか?」という質問に対し「32年間の人生の中では、彼に作ったことはありません」とコメント。現在の恋愛に関しては「どうなんでしょう」とはぐらかすも、「その時がきたらご報告させていただきます」と笑顔を見せた。◆まおみお手製カレーは「リンゴ蜂蜜」にこだわり ステージでは、お湯を注いで30秒間混ぜるだけで出来上がる新感覚のカレー「カレーポット」を優木まおみが実演。そのスピードに「科学の進歩はここまで来たんだ!」と驚き、「まず時間の節約になるし、こっそり自分で作ったカレーといっ出て出してもバレないくらい本格的な味」と太鼓判を押した。プライベートでも頻繁にカレーを手作りするという優木まおみは、「リンゴ蜂蜜を入れます。素材が溶けている方が好きで、たくさんの野菜を使いますね」とこだわりを語った。



読売ランドで夜桜が



# 電脳芸能新聞

発行所 百草舎  
平成24年08月23号

## 無料動画で あなたもダンサー

新年度から中学1、2年の保健体育でダンスが必修になるのにあわせ、芸能事務所ヴィジョン・ファクトリーが20日から、ウェブサイト「ライジング・ダンススクール」で、ヒップホップダンスの教則動画を無料配信する。講師陣に一流ダンサーを迎え、所属タレントも出演する。動画は1回のレッスンにつき3〜5分程度。ダンスの基礎となる動き「リズムトレイニング」に加え、「ロッキン」「ハウス」「ジャズ」など6分野のダンスを学べる。各分野それぞれ10本以上のレッスンを用意。授業で教材として活用することもできるという。「ロッキン」では、「DA PUMP」のメンバーで、ダンスの世界大会で2連覇したKENZOが、「ジャズ」では、安室奈美恵とライブで共演したこともあるKEITZが講師を務める。中学生にも親しみやすいように、事務所所属のアイドルグループF

airies（フエアリーズ）も出演する。ヴィジョン・ファクトリーは「日本のダンス文化のすそ野を広げたい。ゆくゆくは、そこから育った優秀な人材を発掘できたら」としている。アドレスは（http://www.risingdance.jp）。パソコンのほか、スマートフォンなどでも閲覧できる。



しずちゃん初戦敗退

アマチュアボクシングの女子アジア選手権は22日、ウランバートルで行われ、お笑いコンビ「南海キャンディーズ」のしずちゃんこと、ミドル級の山崎静代（よしもとクリエイティブエージェンシー）は韓国選手との1回戦で、1回にレフェリーが途中で試合を止めるRSCで敗れた。五輪への挑戦は出はなをくじかれた。1回に2度のダウンに、

レフェリーが試合をストップ。「しずちゃん」の夢への視界は急速に狭まった。1メートル82の山崎よりも約10センチ低い相手に懐に入られ打ち込まれた。ダウンは2度とも完全に倒れたわけではなく、「自分では納得できない」と話したが、一方的な内容だった。山崎は世界選手権（5月・中国）でベスト8に入れば、ロンドン五輪の出場権を手に入れる。フライ級の箕輪綾子（フロリスト蘭）は初戦の準々決勝でカザフスタン選手に判定勝ちし、準決勝に進出した。

## オセロ中島ついに引越



洗脳騒動の渦中にあるお笑いコンビ「オセロ」の中島知子（40）の都内にある自宅用と個人事務所用のマンションから21日、家具道具が運び出された。家具類には、先月23日にリサイクル業者が搬出した高級ソファと同じピンク色のものが続々。昨年6月の家賃滞納以来、ようやく退去に向けて動き出した。また、

中島と同居していた自称占い師の女性（43）の親族がフジテレビなどの取材に応じ、洗脳を否定した。オセロ中島の家賃滞納問題が解決へと大きく動いた。この日午前中、自称占い師の親族の女性2人が、荷物整理のため中島のマンションに姿を見せた。その後、リサイクル業者とみられる男性3人が個人事務所用マンションから大型冷蔵庫などをトラックに積み込んだ。午後2時頃には、今度は向かいの自宅用マンションにトラックが移動。大型冷蔵庫2台、55インチのテレビ、マットレス、巨大なスピーカーなどを次々と運び出した。細かいものは段ボール箱に「浴室関係」などと仕分けされていた。目立つたのがピンク色の家具。計3台の冷蔵庫や棚、カーテンに至るまで、先月23日にリサイクル業者が搬出した高級ソファと同じように鮮やかなピンク色だった。自称占い師の指示によって、中島がピンクに囲まれた生活を送っていた可能性もある。トラック計3台にぎっしり荷物を積み込み、午後5時40分頃に作業は終了した。中島は昨年6月から家賃を滞納。個人事務所用は損害金などと合わせ

て646万円の支払いと立ち退きを裁判で命じられた。自宅用も家主の俳優・本木雅弘（46）から家賃390万円の支払いと立ち退きを求めて訴えられている。中島の所属する松竹芸能は今日5日、両方のマンションについて「中島知子本人の意向を踏まえ、速やかに、自主的に退去し、滞納家賃を弁済する方向」と説明。これを受け、本木側は訴訟を取り下げる意向を示していた。家賃問題は先が見えてきたが、洗脳問題は依然、先行き不透明。この日、占い師の親族がフジテレビなどの取材に「全部あの人（中島）が指図していた。週刊誌やテレビも見ると言われ、家賃滞納も知らなかった」と主張。マインドコントロールについては「真っ赤なウソ」と否定。女性占い師は人間不信に陥り、誰にも会えない状況だという。「中島さんとの関係が終わったのか？」という問いには、「いや、ちよつと分らないです」と言葉を濁した。中島は現在、都内のホテルで専門家のカウンセリングを受けているとみられている。

## 「ZIP!」に東野が怒り?

の情報番組「ZIP!」の料理コーナー「MOCO'Sキッチン」に、タレント・東野幸治のリンクエストが採用された。21日の要望は「余った小松菜とほうれん草の新たなレパートリーを教えてください！」（かた焼きそば・44歳）という内容だった。いかにも主婦がリンクエストしそうな内容だが、ネット掲示板では、このメールを送った視聴者は東野幸治ではないかという噂が広まった。実際、東野は2月9日に自身のブログで毎回大量の小松菜とほうれん草が段ボールを開けると入っているんです。ありがたんですけど調理法がわからないんです。家族みんな困ってます。なんかいい料理ないですか？もみちさん！もしZIPのスタッフさん。このブログを見てましたらこの悩みMOCO'Sキッチンで取り上げてもらえませんか？小松菜もほうれん草のアイデア料理作っていただけたら幸いです。と書いており、投稿者の年齢も東野の年齢と一致する上、ペンネーム「かた焼きそば」は東野の髪型を揶揄したニックネームでもある。当の東野も自身の

ブログになんと！今日、そのMOCO'Sキッチンで私のブログの内容が採用されました！ありがとうございます！もみち君も美味しい料理を作ってもらい感謝です！と喜びの声を掲載した。だが、「かた焼きそば」というニックネームで紹介されたことについては、怒り心頭の様子で私は一言も自分のことを「かた焼きそば」と書いた事も言った事ありません！私には東野幸治という名前があるんです。東野幸治で紹介してほしかったです。謝罪を求めます。BPO放送倫理、番組向上機構に問い合わせしますよ。と綴ったかと思えば、最後は反省しているかどうかMOCO'Sキッチンでジャガイモのアイデア料理教えてくださーい！北海道から大量に送られてきて困ってます！もし採用してくれるなら「かた焼きそば」の名前を使う事を特別に許します。と冗談で締め括った。

## 歳時記

彼岸明（雑節） 彼岸の期間の最後の日 世界気象デー 1950（昭和25）年、世界気象機関条約発効

## 中堅俳優の「饗演」



江口洋介(44) 「メン

バーを聞いて、ぜひやりたいと思います」常盤貴子(39) 「企画段階からワクワク。でも企画書からイメージキャスト通りになったためしがないので、まさか4人そのままとは思いませんでした」堤真一(47) 「このキャスト通りでぜひそろってほしいと思っていた。香川君が『スケジュールが大変なんだよね』とか言っていたので……」香川照之(46) 「飲み屋さんで、堤さんから『おまえ、やらへんかったらやらへんで』と脅されて……(笑)」「豪華共演などという簡単な言葉では片付けられない「相思相愛」ぶり、強い絆で結ばれた4人。フジテレビ系スペシャルドラマ「再会」(放送日時未定)でこれらの顔ぶれは実現した。原作は2010年に江戸川乱歩賞を受賞した作家、横関大氏の同名小説で、今回が初のドラマ化。27年前、小学校6年生の4人

は同じ剣道部仲間として友情を育んできた幼なじみだった。卒業間もないある日、4人は事件に巻き込まれ、大きな秘密を共有することになる。その目を境に彼らの人生は大きく変化していく。それは悲しい運命の始まりだった。そして、大人になった4人は再会する。

■「百戦錬磨」互いに信頼 単発ドラマでは異例の約1カ月に及ぶ長期ロケを関東近郊で敢行した。1990年代に、ともにテレビの連続ドラマで注目を浴び、演技派へと成長していった江口と常盤。初共演作で本格サスペンスに挑む。江口は「今回の現場は、感じるままに演技できるのがいい」と話す。常盤は「真っ先に浮かんだ言葉が『百戦錬磨』。キャリア、人生観を踏まえた上で、やっぱり百戦錬磨の人たちの存在は違うなあと思った。同級生感覚で、毎日が楽でした」とほほ笑む。最も興奮しているのが、堤と香川。堤が「いい役者さんとお仕事できるといのは、僕自身勉強になる。長時間のロケも本当はもつとピリピリするものだが、それすらも楽しめた」というと、香川が「信頼しているんでね、アバウトでいられる」と続けた。

記憶力抜群の香川は、さらに……。「江口さんとは一番初めに『春日局』で共演しており、23年前かあ、と感慨深いものがあつた。堤さんとは昨年『SP』で兄弟役。『やつと一緒によれたなあ』といわれた。常盤さんとは映画『赤い月』『20世紀少年』で。完全にデジャブ状態です。40代はカメラに向かっての演技ではなく、全体力がついてきている年代。知らない間にベテランと呼ばれるようになったが、そんな年代にこういうドラマを作っていただけの幸せを感じております」日本を代表する中堅俳優たちによって骨太なドラマが生み出される。

## 小林幸子がPTA会長？



フジテレビ系「七人の敵がいる!」ママたちのPTA奮闘記」(4月2日スタート、月々金曜午後1時30分)の制作発表が22日、都内で行われ、出演者の真琴つばさ(47)有森也実(44)小林綾子(39)

小野真弓(31)小林幸子(58)が出席した。PTAを舞台にした小学生ママの奮闘記で、不本意ながらPTA委員になった真琴と、PTA会長の小林幸子の激突が迫力満点。主演の真琴は、ドラマで「サタン」と陰口される小林幸子の迫力をこらみ合いがすごい。吸い込まれるようになるのを、踏ん張っている」と表現した。対して、昼ドラ初出演の小林幸も「(真琴が)自分で喝入れるとき、『よし!』と男役になつて」と笑った。ドラマ上で、小林幸はPTA会長として絶対的な権力を発揮し、「笑いません」と言い切る。報道陣に、同じ無表情が特徴の大ヒットドラマ「家政婦のミタ」への対抗心を問われると、「もちろんです。会長はミタ」と得意のギャグで締めくくった。

## 土屋アンナ、リアーナの日本語吹き替えに挑戦!



映画『バトルシップ』の公開アフレコ収録が行われ、本作で映画デビューを飾る人気歌手リアーナの日本語

吹き替えを担当する土屋アンナが、戦士を思わせるワイルドな衣装で登場し、自身大ファンであるというリアーナの魅力とアフレコについて語った。リアーナの大ファンであるという点を買われて、日本語版キャストに抜てきされたという土屋は、リアーナの魅力について、「ハスキーボイスで、クールな声なんだけど、女性らしい甘い声も出せるところがすてきだと思う。歌手として参考になっている」とコメント。アフレコに関しては「自分も出演して演技をしたらこういう声を出すんじゃないかという声をリアーナが出していて、すごくやりやすかった。逆に、愛らしい声の役でなくてよかったと思っています。そういう声は絶対出せないから」と明かすと、「世の中いろんな声があるのに、自分の声はこんな声。わたしが低い声で甘い言葉をささやくと、みんな、何だろ」と驚いてしまうんです」と自身のハスキーボイスに若干のコンプレックスがあることをうかがわせた。本作では海軍をはじめとする軍人が多数登場し、リアーナもその一人。戦闘シーンの叫びなど、男勝りな一面も見せるが、土屋は「腹筋を鍛えてあるので叫ぶこと自体は全然平気」と自信満々。「特にトレーニングはしないんですが、(腹筋が)シックスパックに割れるんです。心から笑うと全身を使うからだと思います。笑うことってすごく体にいいんだと思います」とその意外な秘けつを明かした。これに関連して、笑うためにはどうすればいいかと尋ねられると、「普段からポジティブに考えることが大事だと思います。子どもがよく笑うのもきつとそういうところがあるからだと思うんです」と母親らしいコメントも交え、笑顔で映画をPRしていた。

## 藤あや子、NHKアニメの主題歌歌う



藤あや子(50)が、4月7日スタートのNHK・Eテレのアニメ「リトル・チヤロ東北編」(土曜・前9時20分)の主題歌「わすれない」を歌うことになり、22日、同局で会見した。東北を応援する目的で制作された同アニメは、民話の

世界を舞台に、子犬のチャロが活躍する。秋田県出身の藤はアニメ主題歌初挑戦で作詞も担当。「震災を忘れない。震災前の東北の美しい景色を忘れない」とタイトルに思いを込めた。英語でも放送されるため、同曲は英訳され、藤も初めて英語の歌を歌う。また、ファンという同アニメの声優にも意欲を見せていた。英語版も含め、同曲は5月23日に発売される。

## 好業績が続く東映アニメ

東映アニメは今年度、四半期決算を発表するたびに通期業績予想を上方修正してきた。上方修正は「ワンピース」と「プリキュア」が両輪となつている。「ワンピース」はアニメ以外にキャラクター商品販売やイベント収入が予想を上回る好調だった。一方、「プリキュア」シリーズも、テレビに加えて劇場用映画も人気で、キャラクター商品販売やイベントが好調。さらにこのほかにも「ドラゴンボール」「聖闘士星矢」などの過去の大ヒット作のコンテナ事業も収益の上積みにつながっている。



# 電脳新報

発行所 株式会社 電脳新報  
平成24年08月25号

ローザンヌバレエ1位、  
菅井さんに文科相表彰



文化芸術分野で優れた成果を出し、国際交流に大きな功績を挙げた人に贈られる文部科学大臣表彰に、2月のローザンヌ国際バレエコンクールで1位になった、神奈川県厚木市の高校生菅井円加（まどか）さん（17）が選ばれた。表彰理由は「日本バレエの高い水準を世界に示し、バレエを志す日本の子どもたちに夢と希望をもたらした」としている。28日に文科省で表彰式がある。

『ラッキーセブン』途中  
降板に瑛太が激怒



19日に放送された、松本潤主演の“月9”ドラマ『ラ

ッキーセブン』の最終回の平均視聴率が16・9%で、なんとか面目を保った形になったが、もっぱらこのドラマで話題になったのは、不可解にも見えた瑛太の降板劇だった。「実際、Yahoo!検索で“瑛太”と入力するだけで、予測変換の一番目に出てくるのが“瑛太 ラッキーセブン 降板”ですからね（苦笑）。結果的に話題にはなりませんが、当初は、あの“ミタ”の松嶋菜々子が出演するというところで話題になるはずだったんですけどねえ」瑛太が出演しなくなった第6話から視聴率は低下し、その降板の理由として「ジヤニーズの圧力」や「体調不良」などがささやかれた。「もともと彼は3月10日から舞台が入っていたので、この展開は既定路線だったんです。これまで、ほかのドラマでもこういった話はありませんでしたし、特段、大騒ぎする必要はなかったんです。それがこんな騒ぎになったのは、あまりにも瑛太さんの演技が松潤をはじめ

とするほかの役者よりよかつたからでしょうね」この騒動を受けて、ある意味、株を上げたはずの瑛太だが「……」。「実は、相対フジテレビに頭にくいてるそうなんです。あまりにもタイトなスケジュールですし、ドラマも中途半端になつてしまふという理由で、瑛太サイドは一度このドラマの話を断っているんです。それでも、フジがどうしても、というので仕方なく出たのに、こういう騒ぎになつてしまったので『できればしばらくフジのドラマはいい』とまで言っているそうです。もともとこの役は小栗旬という話もあったのですが、それだと『花男』と一緒にになってしまうという声と、小栗側からあつさり断られて、瑛太さんの起用になったそうです」果たして『ラッキーセブン』は瑛太にとって“ラッキー”だったのか？

尾野真千子朝ドラ交代  
ブライニングを尻目に・



連日20%近い高視聴率を叩き出すNHK朝の連続テレ

ビ小説『カーネーション』に大ブライニング。これまでに尾野真千子（30）が演じてきた主人公の“小原糸子”が3月3日放送分から夏木マリアに変更されたのだ。大阪・岸和田の肝っ玉母さんぶりがすっかり板に付いていた突然の降板劇に、視聴者も反発。早速、NHKには大量のクレームが寄せられていくという。「尾野の降板を知らなかった視聴者はかなり面喰らったようだ。突然、物語は12年後にタイムスリップ。視聴者の6割以上が50歳以上。そのため大半がドラマの急展開についていけなかった。視聴者センターの電話は「何故、尾野が出演しないのか？ 尾野を出せ」といった問い合わせや、降板を知った視聴者のほとんどが「だったら尾野が演じる糸子の回想シーンを増やして。夏木は合わない」などといった要望が寄せられた」ここまで視聴者を熱狂させるドラマ

係者の多くがこのまま晩年までを演じきると思ひ込んでいたのだ。「実は、今回の夏木起用については局内でも意見が分かれていた。尾野の降板話が出たときは、顔を真っ赤にしがら反対する編成担当もいた」尾野本人に降板が伝えられたのは昨年12月のこと。今年1月になってから後任である夏木の起用が正式発表されたことを踏まえれば、異例の事態だった。当然、尾野にとつても今回の降板話は屈辱以外の何者でもなかったようだ。「NHKに対しては、当分縁を切ると宣言したそうです。この秋に単発ドラマのオフアールがあったが、スケジュールを理由に断ってしまった」そんな尾野が意趣返しとも取れるような映画話が持ち上がった。なんと、全裸濡れ場出演を承諾したというのだ。「北野武監督の『アウトレイジ2』で、主演のヤクザ親分を演じる三浦友和の愛人役を受けるそうです。注目は三浦にレイプされるシーン。親の借金代わりに無理やり抱かれる。この映画で尾野はアンダーヘアまで露出すると噂になっています」尾野といえは、一昨年に公開された映画『真幸くあらば』で壮絶な

青木さやかさん離婚



オナニーシーンを披露している。「今の彼女はNHKを見返してやりたいの一心です。北野映画で賞獲りを狙っているなんて話も囁かれています」？

お笑いタレントの青木さやか（38）が23日、3歳年下のプロダンサーの夫と離婚することをマスコミ各社へファクスで報告した。一昨年末から「修復も視野に入れて別居生活をしておりましたが、離婚という結論に至りました」と明かした。青木は破局の理由について「夫婦という近い距離にいてぶつかりすぎてしまった」「生活環境や考え方の相違が、努力では埋まらないものだったのかもしれない。私の未熟さも原因の一つだと思っています」と説明。07年10月に結婚し、10年3月には女兒が誕生。親権についての明記はないが「娘の親としては協力し合ってきました。それは今後も変わりませ

ごしていきたいと思います」とシングルライフへの決意をのぞかせている。会見などの予定はない。

アニメフェア分裂  
観光資源の目玉として期待されるアニメや漫画を集めたイベント「東京国際アニメフェア」（実行委員長・石原慎太郎東京都知事）が24日、東京ビッグサイトで一般向けに公開された。過激な性描写の漫画などの販売規制を強化し、昨年4月施行された「改正東京都青少年健全育成条例」に反対する出版社などは、31日から別のイベント「アニメコンテンツエキスポ」を開く。昨年は東日本大震災で双方とも中止され、今回が初めての分裂開催。両者とも歩み寄りの意思は見せるものの、来年以降の開催方式は未定だ。初日の入場者4割減。人だかりができていたが「客数が思ったほどではない」「子供向けがちよつと多すぎるのでは」と、分裂開催の影響を指摘する声が聞かれる。

歳時記  
桜始めて開く（七十二候）  
聖母マリアの受胎告知の祝日 電気記念日1927（昭和2） 天神縁日

# “ファッション雑誌” みたいな番組



テレビ東京の新番組『TOKYO BRAND NEW GIRLS』(4月1日、

毎週日曜 深夜0・35)の

初めての収録が23日、東京

都内のスタジオで行われ、

出演するタレントの優木ま

おみ、安田美沙子、モデル

の木下ココ、K-POPグル

ープ・AFTER SCHOOLのNanaがそ

ろつて会見した。優木は番組に

ついて「ファッション誌を

そのままテレビにしちや

おというのがこの番組」と

ズバリ。初回の収録を終え

て「女の子たちが楽しくガ

で活躍するモデルたちも多

数出演する。安田は「可愛

い女の子がたくさんいて癒

される」と嬉しそうに語り、

「私も視聴者の目の保養に

なるように頑張る」と意気

込んだ。Nanaは「日本

と韓国のファッションスタ

イルや流行は似ていると思

うが、日本の方が個性的で

アイテムも多いですね」と

感想を語っていた。同番組

ではファッション、ビュ

ティー、コスメ、スイツ

などの最新情報、注目のブ

ランドのプロデューサーや

プレスに取材したコンテン

ツなどを扱うほか、「ブラ



2)が、4月21日に上海

で行われるファッションシ

ョー「上海ランウェイ」で

海外初進出を果たす。02

年に女性ファッション誌

「CanCam」で本格デ

ビューしてから10年。長

年の夢を叶え、「自分を試

せる良い機会」と大張り切

りだ。「おばあちゃんにな

ってもモデルを続けたい。

この仕事が好きだから」。

生涯モデル宣言も飛び出し

たエビちゃん、世界へ向

けて大きく羽ばたき出す。

その第1弾が「上海ランウ

間にトップモデルへと上り

詰めたエビちゃん。「20

代は、とにかく走っていた

感じ。前しか見ていなかった

た」と振り返る。「モデル

の仕事って、自分のモチベ

ーションで周りの雰囲気ま

で変わっちゃうんです。撮

影ではそれが写真にも映っ

て、良いモノになったり、

悪いモノになったりする。

でも、だからこそ、努力し

たら努力した分返ってくる

と思うんです」言葉の節々

に、プロ意識の高さを感じ

させる。そんな彼女の笑顔

の源にもなっているのが、

夫の存在だ。09年12月

「今は考えていないんです

よ。去年までは『今年中に

ほしい』とか思っていた

んですけど」と、しばらく

は仕事に没頭するよう。モ

デルはいくつまで続けた

い? には「生続けたい。

おばあちゃんになってもモ

デル続けていきたいですね。

自分の知らない自分を見つ

けられるモデルの仕事が好

きだから」とキツパリ。「パ

リコレにも出てみたい。オ

ファー下さうい!」と茶目

つ気たつぷりにアピールし

た。いつかは世界のトップ

モデルに。夢の実現に向

け、蛇原の挑戦は続く。

三連ドラのヒロインに  
なる夏菜に不安の声



夏菜(なつな)が、10

月から始まるNHKの朝の

連続テレビ小説『純と愛』

のヒロインを務めることが

発表された。過去に2度、

朝ドラのオーディションに

なる男性と出会い、理想の

ホテルづくりに取り組むと

いうストーリー。脚本は『家

政婦のミタ』で大ヒットを

飛ばした遊川和彦氏(56)

が担当する。4月スタート

の次回作『梅ちゃん先生』

も堀北真希(23)が主演す

ることで話題になつてお

り、『純と愛』のヒロイン

である夏菜も注目されるこ

とは間違いないだろう。だ

が、夏菜の起用に首をかし

げる業界関係者もいるよう

だ。『ピカルの定理』出

演などでバラドルのイメー

ジがついていた夏菜は、N

HKの朝ドラに合わない気

は、映画『真幸くあらば』

で全裸オナニーションを演

じていますし、映画『殲の

森』では上半身ヌードも披

露しています。作品で脱い

でいるぶんには、ヒロイン

として問題ないのではし

う。夏菜はビジュアル先行

に思われがちですが、業界

では演技力の高さが評価さ

れていますし、NHKが欲

しがっている若者層の視聴

者を引き込む魅力もある。

このドラマでハクがつけ

ば、『GANTZ』で見せ

た脱ぎっぷり良さを備えた

大女優に成長する可能性も

ありますよ」山本敏彦プロ



これなら外に出られない

に、放送前の悪評を跳ね返

すくらしい演技を期待。



# 電脳新報

発行 1000 部  
平成24年08月26号

## 猫ひろし五輪代表決定



カンボジア国籍を取得してロンドン五輪出場を目指すタレントの猫ひろし（本名滝崎邦明）さん（34）が男子マラソンの同国代表に決まった。カンボジア・オリンピック委員会のワット・チョムラーン専務理事が25日、明らかにした。他の競技の代表とともに4月に正式発表する見通しという。五輪の陸上では、参加標準記録を突破した選手が1人もいない国・地域は、男女1人ずつがいずれかの種目に出場できる「特例」がある。カンボジアはこれに該当し、猫さんは自己ベストが2時間30分26秒で標準記録に届かないものの代表に選ばれた。夢が実現することになるが、国籍を変更しての出場は論議を呼びそうだ。同専務理事によると、カンボジア・オリンピック委員会は陸上の最

終候補を男子3選手と女子1選手に絞り、国際陸連による記録面の評価などを経て、代表を決めた。猫さんは昨年12月にカンボジア国内でのハーフマラソンで3位になったことが評価され、同国政府などから国籍を変更しての五輪挑戦を打診された。昨年10月にカンボジア国籍を取り、11月にインドネシアで開かれた東南アジア大会のマラソンに同国代表で出場。ことし2月の別府大分毎日マラソンで自己ベストを大幅に更新して50位となった。

## 屋外ファッションショー「銀座ランウェイ」



米倉涼子（36）が24日、東京・銀座で行われた屋外ファッションショー「銀座ランウェイ」に登場。春らしいカジュアルなデニムファッションで約2000人の来場者を魅了した。今回のイベントは日本のデニム

製品を国内外にPRするために企画されたもの。銀座のメインストリートに敷かれたデニム地のランウェイをモデルウォークした米倉は「レッドカーペットとは違って、緊張せずリラックスして歩きました」とニコニコ。01、02年には「ベストジーニスト」に選出されている米倉は宮城・仙台から招待された子供たちとも手をつなぎ、笑顔で観衆の声援に応えた。先日、今年7月に米ニューヨークのブロードウェイ・アンバサダー劇場でミュージカル「CHICAGO（シカゴ）」に主演することを発表。この日、ファンからの声援を受け、夢舞台上に挑む決意を新たにしようだ。「出ることが決まっただけで、まだまだこれから。もっと皆さんの期待に応えられるように、頑張りたい」と。

## TOKIO 福島に義援金

「TOKIO」の城島茂さんと山口達也さんが25日、福島市を訪れ、東日本大震災と原発事故からの復興に向けた義援金を福島県の佐藤雄平知事に届けた。ジャニーズ事務所が設立した復興支援団体「マーチングJ」の活動で集めたファンのからの募金の一部で、宮

城、岩手、福島の3県に計7億2千万円を寄付したという。TOKIOはテレビ番組で、平成12年6月から、東京電力福島第1原発事故で計画的避難区域に指定されている福島県浪江町を取り上げている。城島さんは「福島は第二の故郷。震災で悲しい思いをした子供たちの笑顔を少しでも増やしたい」と話した。

## 赤西仁にペナルティー 日本ツアー中止!



今年2月、女優の黒木メイサ（23）と電撃入籍した歌手・赤西仁（27）について、所属するジャニーズ事務所が一連の騒動に対するペナルティーとして、今年4、5月に開催予定だった日本ツアーを全日程、中止したことが24日、分かった。これに伴い発生した負債は赤西が全額負担することになる。「ファンの皆さんや関係者に大変なご迷惑をおかけしたことを心からお詫びしたい」とコメントしている。電撃婚の代償は高かった。日本ツアーの中止、および費用負担と

いう厳しい措置が赤西に科されるのが分かった。この日、ジャニーズ事務所はスポーツ報知の取材に文書で「この度、当事務所所属タレント赤西仁が本年2月2日に入籍をしたとの報道が2月9日にあり、同人がこの点を事実と認め、同人より、FAXにて関係各位にご挨拶とご報告をいたしました」と事実関係を改めて説明。その上で「本件のペナルティーとして」とツアーを中止することを認めた。「負債が発生した場合に同人の責任において誠実に対応することとなりました」としている。今回のツアーは3月7日に発売したソロアルバム「JAPONICANA」を引く提げ、同9、17日に行われた全米ツアーに続く凱旋公演として、全国5都市（日程は未発表）で計7万人を動員する予定だった。中止に伴う負債額は公表されておらず、チケットもまだ発売されていなかったが、通常、アリーナ規模の会場のキャンセル料は100～200万円程度。これを考慮すると最大で数千万円程度を赤西が負担するとみられる。赤西は交際から入籍に至る一連の経緯が事後報告だった、と言われている。結婚

報道直後、ジャニー喜多川社長も「報道で知った。こういうことがあつては困る。責任者として考えなければ」と苦言。メイサの所属事務所やスポンサー等に対する影響を考え、事務所として、キッチリとケジメをつけた形だ。赤西は「社会人として礼儀を逸したことを深く反省し、ファンの皆さんや関係者にご迷惑をおかけしたことを心からお詫びしたい」と文書で陳謝。ジャニーズ事務所も「契約いただいているレコード会社ほか多数の関係各社の皆様に多大なご迷惑をおかけいたしました。誠に申し訳なく、深くお詫び申し上げます」としている。一方、メイサは26日に都内で行われるイベントに出演予定だ。交際報道があつた1月末から報道陣の前に姿を見せておらず、テレビ収録もキャンセルしていたため、約2か月ぶりの登場となる。関係者によるとメイサは現在、妊娠3か月といわれており、本人からどのような報告がされるか注目される。

## 知らない危険！ 意外な高カロリー飲み物

知らず知らずのうちに取ってしまうドリンク類意外に

## 歳時記

多摩ニュータウンで第一次入居開始。1971年 ナンシー・梅木がアカデミー助演女優賞を受賞。1958年 -

カロリー高いものが多いので注意。ゴクゴクつと飲めるので、一度に摂取するカロリーが多くなってしまうこともあるかも。人気のドリンク飲料から意外にカロリーの高い飲料を集めてみました。■コカ・コーラ 350ml 157.5kcal 糖分は角砂糖9個にもなるんだそう。■ミニッツメイド 朝バナナ 1袋 180g 194kcal ■マツクシエイク バニラ S 205kcal ■キヤラメル フラペチーノ Shor t 25kcal ■麒麟 淡麗<生> 350ml 157.5kcal ■ほつとレモン 280ml 80kcal 1手軽にビタミンCが摂取できるのはいいですが。■マイルドカフェオーレ 300ml 148kcal ■森永ココア 114kcal 200ml ■マウントレニア 1本当たり 166kcal ■マウンテンデュー 350ml 182kcal ■がぶ飲み メロンクリムソーダ 500ml 240kcal

身長差32センチ  
中島美嘉と熱愛中

歌手の中島美嘉（29）と  
の熱愛が明らかになったバ  
レーボール日本代表の清水  
邦広（25）＝パナソニック・パ  
ンサーズ。中島とは  
知人の紹介で知り合い、半  
年前に交際をスタートし  
た。清水は身長1メートル  
92、1メートル60の中  
島とは何と32センチ差  
だ。「ゴリ」の愛称で親し  
まれる清水は1986年  
（昭61）8月11日、福  
井県出身。東海大在学中の  
07年に男子日本代表入り  
し、08年の北京五輪には  
チーム最年少の21歳で出  
場した。09年4月、パナ  
ソニック・パンサーズ入団。  
同年、10年に黒鷲旗全日  
本男女選抜大会でMVPに  
あたる黒鷲賞受賞した。ポ  
ジションはオポジット（ス  
パーエース）。

伊原剛志、「ブタデル  
エステ国際映画祭」で  
主演男優賞

南米・ウルグアイで3月10  
日～18日に開催された第15  
回ブタデルエステ国際映



画祭にて、ブラジル映画「汚  
れた心」（原題…DIRTY  
HEARTS）に主演  
した伊原剛志が、日本人初  
となる主演男優賞を受賞し  
たことが23日、分かった。  
本作は、敗戦直後のブラジ  
ルで実際に日系移民たちの  
間で起きた壮絶な事件を描  
いたブラジルのベストセラ  
ー「Coracões  
ujos」を、「善き人」  
のヴィンセンテ・アモリン  
監督が伊原剛志、常盤貴子、  
菅田俊、余貴美子、奥田瑛  
二ら日本の実力俳優をキ  
ャスティングして映画化し  
た衝撃作。伊原剛志は、「今  
回、遠いウルグアイの国際  
映画祭でこのような賞を頂  
き有り難うございます。2  
ヶ月のブラジルロケを通し  
キャスト・スタッフが協力  
し一丸となって作った作品  
です。素晴らしい環境に巡  
り会えた事に感謝し、一人  
でも多くの方にみて頂けれ  
ば幸いです」とコメントを  
寄せている。映画「汚れた  
心」は、今夏ユーロスピー  
スほか全国で順次公開。

青木さやか、離婚理由に  
ネット炎上

23日にメディア各社が報じ  
た、タレントの青木さやか  
と、プロダンサーである夫  
との離婚が早くもネット掲  
示板上で話題になってい  
る。離婚理由は、海外で活  
動する夫とのすれ違いにあ  
るとされ、今後の青木は芸  
能活動をより一層活発にす  
る見通しだが、ネット掲示  
板では「子供がかわいそう」  
「母親イメージを前面に押  
し出して、乳ガン検診のCM  
に出演していたのに、離婚  
かよ」「すれ違いで離婚  
って、聞かずに呆れる」  
「すれ違いなら子供を作る  
なよ。一番被害を被るのは、  
勝手な親を持つ子供なんだ  
よね」など、「すれ違い」  
という子供の立場を考慮し  
ない離婚理由に怒りの声が  
続出した。また、その他に  
も「この人、結婚して現場  
を離れてから毒がなくなっ  
て、トークができなくなっ  
てたな。正直もう見るに耐  
えない」などと、青木の今  
後の芸能活動を危ぶむ声も  
寄せられている。

タトゥー批判に反論する  
小森純冷静な江角マキコ

最近ではファッション感覚の  
軽い気持ちで、タトゥーを  
入れる女性が多い。だが後

に就職や結婚、子育てをす  
るようになるタトゥーを  
入れたことを後悔し、病院  
で除去手術を受ける人が年  
々増えているそうだ。22日  
放送の『私の何がイケない  
の？ 全国1万人緊急調  
査！誰にも言えない女性の  
悩み ワースト20大発表』  
内で、多かった悩み第10位  
だったのが「タトゥーを入  
れた事を後悔している」で  
あった。実際に番組が取材  
したある病院では、「タ  
トゥーを消したい」と来院  
する人が多い時で、月に10  
0人くらい。と答えてい  
た。医師の話によると黒色  
のタトゥーはレーザー治療  
で消えやすいが、カラフル  
な色が入っているとタトゥ  
ーの部分の皮膚を切り取っ  
て縫い合わせなければなら  
ない。手術跡も残ってしま  
う。手術費用も全額自己負  
担、切除する場合だと10万  
円以上かかるそうだ。「今  
の若い女性の間では、自分  
を魅せるモノ」として、タ  
トゥーが受け入れられている  
。」と熱く語るの、番  
組ゲストの小森純（26）。

する風当たりが強さ」に不  
満を語り始める。「タトゥ  
ー自体は全く悪いと思わな  
い。でも批判されすぎて、  
嫌になるんです。」という  
小森だが、彼女はファッ  
ション性だけでタトゥーを入  
れたのでは無いらしい。「  
辛い出来事を忘れない」「  
“強くなりた”と自分を  
励ますため、弱い自分に負  
けないためにタトゥーに頼  
ってしまったと告白した。  
“その“思い”までも否定  
され、悪く言われるのがす  
ごく嫌なんです。」と、悔  
しそうに大粒の涙をこぼし  
小森は泣き出したのだ。番  
組の司会である江角マキコ  
（45）は、「どんな思いで  
入れようと傍から見れば、  
同じ“タトゥー”なのよ。」  
と、冷静に小森を諭す。人  
生を振り返った年齢である  
他の出演者たちは、タトゥ  
ーを入れた人が後悔してい  
る様子を多く知っているの  
だ。大きな痛みに耐え、多  
額のお金を払ってタトゥー  
を消すのなら、最初から入  
れないほうが良い。だがこ  
のような意見は、若い「タ  
トゥー肯定派」の女性には  
分かってもらえないのだろ  
う。最後に江角は「私みた  
いに40歳を過ぎて、子ども  
を育てるようになって。そ  
れでも“後悔しない”と思

えるなら、良いんだけど  
ね。」メイクのように、簡  
単に落とすことができない  
タトゥー。入れる前に少し  
冷静になって、将来の自分  
の姿を想像してみてはいか  
がだろうか。

二世が統々と三局入社  
芸能界では2世タレントが  
ブームだが、近年、テレビ  
局にも2世が入社するケー  
スが増加している。フジテ  
レビには俳優・高橋英樹の  
娘・高橋真麻アナや、田淵  
幸一氏（楽天コーチ）の息  
子・田淵裕章アナがいるし、  
みのもんだの息子もTBS  
の社員である。最近では俳  
優・陣内孝則の息子もフジ  
テレビに入社し、話題とな  
った。近年、なぜこのよう  
な傾向が顕著になっている  
のだろうか？「有名人には  
多くのスポンサーがついて  
います。いわゆるタニマチ  
です。ですから、その子供  
を採れば、スポンサーもつ  
きやすくなるんですよ。顔  
触れを見ても、大物ばかり  
ですよね。もちろんある程  
度の実力がないと話になり  
ませんが、最近では特に不況  
でスポンサーが取りづら  
いので、『子供を採っておけ  
ば』という目論見は以前  
より増しているはずで」  
CMだけでなく、各種イベ



馬用ボディスーツ！！

特定の筋肉の動きにフォー  
カスしより力を発揮するこ  
とができる、と。スーツの  
働きで、動物の筋肉内の血  
液と酸素の流れを活性化さ  
せ、乳酸や二酸化炭素を排  
除することができ、さらに  
は常に装着することでケガ  
の回復を早めたり、筋肉の  
温度を一定に保つことでそ  
もそもケガから身を守った  
りすることが可能なわけ  
です。お値段は1着90ドル  
（約7万5000円）です。



# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年03月27号

## 水谷豊の“相棒”は 座敷わらしだった



4月28日より公開となる映画『HOME 愛しの座敷わらし』。座敷わらしとは、岩手県を中心に現れるといわれる精霊のような存在。座敷わらしがいる家は栄え、座敷わらしが去った家は衰退すると言われていま。そんな座敷わらしが、ある家族の再生のきっかけになる作品です。本作は、「相棒」シリーズで10年以上に渡り主演を務める水谷豊が『逃れの街』以来28年ぶりに単独主演を果たします。安田成美、NHK大河ドラマ「龍馬伝」の濱田龍臣、『告白』の橋本愛、草笛光子らが共演。監督は、同シリーズの和泉聖治が務める。あらずし。家でも会社でも居場所がない異一、夫の脳天気さに不満な妻・史子、友人関係に悩む中学2年生の梓美、喘息のため

過保護に扱われる小学4年生の智也、認知症の症状が出始めてきた晃一の母・澄子。一緒に暮らしているのに、心がバラバラな高橋一家は、晃一の転勤で岩手県の片田舎にある築20年の古民家へ引っ越すことになる。苦労しながらも田舎暮らしに慣れてきた頃、不思議な現象が起こり始める。一家の住む家には、座敷わらしが居ついていたのだ。その座敷わらしをきっかけに、それぞれが自身を見つめ直し、家族の絆を再生していく。「普通のサラリーマンを演じたい」原作は、萩原浩の初となる新聞連載小説として、朝日新聞夕刊紙上に掲載された同名小説。単行本発売後には、第139回直木三十五賞の候補にも選出されました。この原作が映画化されたのは、水谷がホームドラマ製作を願ったこと。今まで演じたことのない「普通のサラリーマン」を演じたいという水谷の願望と熱意に賛同した「相棒」のスタッフらとともに今回の映画化が実

現しました。家から最寄りの駅まで自転車30分かけて通勤している晃一を演じる水谷のサラリーマン姿は、なかなか新鮮です。また、安田の母親役ぶりもなかなかのもの。安田演じる史子は、都会暮らしに慣れているため、田舎特有の近所付き合いが苦手。ましてや、史子の住む家の隣家は遠く、引越しの挨拶をするのも一苦労です。そんな史子の姿もまた、水谷と同じく「普通」の母親のようでした。家族の絆を結ぶのは？バラバラになつてしまつた家族の再生に必要なものは、それは第三者の介入だと監督は言います。本作でその役目を果たすのは、タートルにもある「座敷わらし」はもちろんのこと、古民家にある囲炉裏もそのひとつ。家族で囲炉裏を囲うシーンは、物語の中で重要なシーンになっています。今の時代、家に囲炉裏がある家族はなかなかないかもしれせん。都会に住む家族にとっては、食卓を囲うことに置き換えられるでしょう。最近、家族との会話が減つたな、と思つた方は、是非一度、家族みんなでひとつの食卓を囲んでみましょう。もしかしたら喧嘩になるかもしれません。それ

も家族の絆を深める方法のひとつになるでしょう。岩手県の自然を堪能  
ロケは、岩手県遠野、岩手山、盛岡、滝沢村、雫石町、花巻で行われました。多くの自然に囲まれた撮影に安田は「こんなにのんびり仕事をしたいのか」と思うくらい居心地が良かったそう。座敷わらしの存在を強調するために映像に盛り込んだ風に揺れる草木の姿や音は、岩手県の特つ美しい自然を存分に感じさせます。撮影中、29連泊し、一度も帰京しなかった水谷は、その自然に惚れ込んだひとり。実際にロケ地となつた場所へ行ってみたいくなります。

## 上戸彩セクシードレスで



上戸彩が、3月28日発売の雑誌「Numero TOKYO」5月号に登場した。天真爛漫なイメージを抱かれない上戸彩が、満を持して「等身大のわたし」を開放。セクシーなドレスで究極のボディラインをあらわにした彼女は、これまでにない艶やかな色気を醸し出している。◆「オーラがないですかね」誌面のインタビューでは、上戸彩の笑顔の奥に秘められた意外な素顔に接近。「3・E・E N B組金八先生」でブレイク後ほとんど寝る間もなく走り続けた女優人生を振り返ると共に、家族への思いや理想の男性像、結婚観も明かしている。快活で明るいイメージがある彼女だが、プライベートでは「基本、無口です」。親友のベッキーと道を歩いていると「写真いいですか？」とカメラを渡されることもしばしばで、そんな「華やかさゼロ」な自分を「オーラがないんですかね」と笑う。デビュー当時は、世の中のイメージと素の自分のギャップに苦しんだことも。両親が共働きで幼少期に寂しい思いをしたことから、将来は夫や子どもがいる「生活感のある女優さんになりたい」と語っている。

## トヨエツがこれから 消えていた理由



野圭吾原作・二宮和也主演のミステリー『プラチナデータ』の撮影中のトヨエツこと豊川悦司。最近あまりドラマや映画でその姿を見る機会が少なくなつていたが、それには「ある理由」があったという。「実は、これまでもドラマや映画のオフアアがたくさんあつたそうなんです、どれも2番手、3番手の役どころで、主役の話はひとつもなかったんです。それで、最近1本くらいは出演していませんでした。本人としては、『俺は主役以外やらない』と頑なだったそうです」また、今回の作品は主人公を執拗なまでに追跡する、執念の刑事役となるのだが……。「5年前に主演した映画『犯人に告ぐ』で演じた巻島史彦という刑事役に強い愛着を感じていて、本人は『この役以外で刑事モノはやりたくない』と、オフアアを断つていたそうです。ただ、この作品は続編もありますし、そうこうしているうちに、以前ほど作品のオフアアが届かなくなつたそうです」これには、さすがに事務所の社長も焦つたという。なにせ、事務所の稼ぎ頭であるトヨエツが働かないと、事務所が回らないからだ。「社長は、トヨエツと歳が近い役所広司や竹中直人らの名前を出して、『あの人たちは2番手、3番手でも仕事をしてくるだろ？ そうやって仕事をするので主演の仕事も来るんだよ』と説得したそうです。それでトヨエツも『全部、社長に任せます』と納得。社長が猛営業して、今回の仕事を取つて来たそうです」主演ではないトヨエツがどんな演技をするか楽しみだ。

## 金星・月・木星が 縦一列に並ぶ姿が



3月26日オリオン座近くで金星、三日月、木星が一直線に並んだ。裸眼でも明るくよく見えた。

## 歳時記

仏壇の日686年（天武天皇の勅令）さくらの日1992年（平成4年）「桜始開」（72候）さくらはじめてひらく

## やはり世界は コイツが守る!



2009年夏に公開され、全世界でヒットを記録したアクション大作『G・I・ジョー』の続編『G・I・ジョー バック2リベンジ』に、ブルース・ウィリスが参加することが発表され、ウィリスの精悍な姿を捉えた場面写真がこのほど公開された。『G・I・ジョー』は、アメリカ政府が組織した国際機密部隊“G・I・ジョー”と、世界征服を企む悪の武装集団“コブラ”が壮絶な戦いを繰り広げるアクション大作。最新作となる『バック2リベンジ』では、大統領の陰謀によって処刑命令をくだされた“G・I・ジョー”たちが襲撃を受け、生き残った数少ないメンバーで再び勢力を拡大したコブラたちに立ち向かう姿を豪快なアクションを交えて描く。本作でウィリスが演じるのは、初代“G・I・ジョー”と呼ばれる伝説の司令官ジョー。コブラの冷酷非道なテロ攻撃によって東京、上海、ワシ

ントン、そしてロンドンが壊滅状態に陥り、絶体絶命状態になった“G・I・ジョー”を助けるべく登場するという。このほど公開された画像は、ウィリス演じる司令官ジョーがシックなスーツに身を包み、銃を構えて標的を逃すまいと鋭い視線をおくっている場面を捉えたもの。ウィリスは渋いルックスと、個性豊かなキャラクター造形で人気を博し、『ダイ・ハード』シリーズや、『パルプ・フィクション』『シン・シティ』など数々の作品で観客に強烈な印象を与えてきた。『バック2リベンジ』で彼が演じるジョー司令官がどのような人物なのかは現段階では不明だが、数々の“伝説”を作ってきた名優が演じる“伝説の司令官”がどんな活躍を見せるのか気になるところだ。



## 所属事務所が？小池栄子

巨乳アイドルから実力派女優に成長した小池栄子が、知人を通じてエイベックスに移籍の希望を打診。しかし、エイベックスから断ら

れていたことが、大手プロの幹部からの情報で明らかになった。小池の所属する「イエローキャブ」は「巨乳ブーム」の仕掛け人と呼ばれていた野田義治氏が設立した芸能プロで、マスコミは野田氏を「名物社長」と呼んでもてはやしていたが、筆者には細川ふみえらを薄給で使う、あこぎなプロダクションの親父というイメージしかない。野田氏は2004年に、親会社である「スタッフ東京」に無断で、野田氏自身とタレントに対して新株を発行したことから裁判沙汰になって、社長の座を追われた。主要な所属タレントだった雛形あきこやMEGUMIらは野田氏の新しい事務所「サンズエンタテインメント」に移籍したが、小池とサトエリこと佐藤江梨子は、グラビアアイドル時代に野田氏に薄給で働かされたことがトラウマになったのか、イエローキャブに留まった。ところが、そのイエローキャブも実質的オーナーであり、石川県でパチンコ業を営営するA氏と経営陣との間に亀裂が生じて、スポンサーのA氏が手を引いてしまったことで、約3年前から経営が悪化。事務所も赤坂にあったA氏の持ちビル

から、青山の手狭な場所に引っ越して、腕利きのマネージャーたちも辞めていったために、小池とサトエリは親しい芸能関係者に「どこか、いいところないですか？」と移籍先を探し始めた。その後、イエローキャブに野田氏が復帰し、再建に乗り出すというウワサが流れたことで、同氏と肌が合わない2人の移籍話は信憑性を増した。その一方で、元オーナーのA氏が元横網・朝青龍のために新事務所を設立。この事務所には昨年の8月に大手プロ「バーニングプロダクション」との金銭トラブルがきっかけで独立した松方弘樹も所属しているという。小池やサトエリの、この事務所への移籍話も流れているが、筆者は大手プロ幹部から、小池が知人の芸能関係者を通じてエイベックスに移籍の希望を打診したという情報を得た。エイベックス・マネジメントは、小雪や高岡早紀、それに沢尻エリカと業務提携するなど、芸能プロとしても急成長。テレビや映画界にも顔が利く事務所だけに、小池の目の付け所は良かった。しかし、肝心のエイベックスが乗り気ではなかったようだ。小池自身に問題はないが、こ

れまでの事務所に問題が多かったことから、もし移籍なんてことになったら、事務所関係者が間に入ってトラブルに発展しかねない。それが理由で小池を避けたのかも知れない。皮肉にも、小池には肌が合わない野田氏の色が付きすぎたのかも知れない。気の毒な話だ。

## スネオヘアー??



スネオヘアー、ともさかりえ夫妻が3月26日、第4回沖縄国際映画祭の長編プロダクション「ハイザイ」に神さまの言うとおりの舞台挨拶にそろって登壇した。ふたりは2010年に公開されたアブラカサスの祭りで夫婦役を演じたことがきっかけで交際に発展し、昨年6月に婚姻届を提出していた。沖縄・北谷町美浜の人気スポット「デポアイランド」で起こる3つの物語を描く。ユタに間違われヤクザに連れて行かれる女、浮かれた観光客のカップル、こっそりきざし余命宣告された女子高生。それぞれ物語が、デポアイランドのある場所を通じてつながっていく、スタイリッシュなユコメデイ。この日は、主演の落合モトキ、「ラッキーカーラーズ」のALISAとMIINA、西田幸治、福永周平監督も登壇した。ふたりは劇中で、直接の共演シーンはないが、オープニングのレッドカーペットで仲むつまじく手をつないで登場し、この日もそろって登壇。スネオヘアーは、手がけた主題歌について司会から聞かれると「映画の邪魔をしないで、皆に口ずさんでもらえたらいいな」という感覚で作りました。(完成した映像を見て)楽しかったです!」とシンプルに回答。すかさず、ともさかりえが「困っているじゃん!」と突っ込むと、「自由すぎるじゃん! ラッキーカーラーズの2人だって、自由すぎるじゃん! MCの人だって自由すぎるじゃん!」と夫婦漫才で笑いを誘い、場内から喝さいを浴びていた。撮影は、2月に1週間という過密スケジュールで、北谷のアメリカンビレッジで敢行。悪天候との戦いだったそうで、ともさかりえは「落合くんとの共演がほんとでよかったが、無事に完成させなければというプレッシャーで、結構追い込ま

れました」と振り返った。

## 綾瀬はるかの誕生日に



綾瀬はるか(26)が23日、都内で行われた日本生命「みらい創造プロジェクト」新CM記者発表会に、CMソングを担当した人気男性デュオ「ゆず」らとゲストで登場した。新CM「みらいのカタチ」では虹色のシルエットの中、さっそうと走る抜ける姿を披露している。走るの元々好きなので、もうちょっと走りたいと意外にもアクティブな素顔をのぞかせた。翌24日が綾瀬の27歳の誕生日ということと、同席のゆずの2人からサプライズで誕生日ソング「贈る詩」を贈られた。歌う前から「えーいいんですか!うれい」と感激の表情を見せていたが、綾瀬より3時間前に会場入りしリハもしたというゆずの歌声に「感動してしまっす!すいません」と思わず、大粒の涙。「忘れられない日になりそうです」と最高の誕生日イブに感激しきりだった。



# 電脳新報

発行 百草ハイト  
平成24年08月28号

## 酒井法子さんの弟、脅迫容疑で逮捕



吉原容疑者

元女優の酒井法子さんの弟で暴力団関係者の男が「酒井法子が逮捕されたのは元夫の責任」などと言って、酒井さんの元夫の父親が経営するスキーショップの従業員を脅迫したとして、警視庁に現行犯逮捕されていたことが分かりました。脅迫の疑いで逮捕されたのは、元女優の酒井法子さんの弟で山口組系暴力団の関係者・酒井健こと、吉原健容疑者（33）です。警視庁によりますと、吉原容疑者は今月21日、東京・港区で酒井さんの元夫、高相祐一さんの父親が経営するスキーショップの従業員に対し、「酒井法子が逮捕されたのは高相の責任で、そのために自分の妹が入院した」「これからスキーショップに行く」などと言って、

脅迫した疑いが持たれています。スキーショップ側から相談を受けていた警視庁の捜査員がスキーショップを訪れた吉原容疑者を現行犯逮捕したということです。警視庁は事件のいきさつを、さらに調べています。

## 全米桜祭りにMISIA



米ワシントンで恒例の「全米桜祭り」の開会式が25日、開かれた。日米友好のあかしとして旧東京市が桜を贈ってから今年で100年。例年の約4倍の約6千人が参加し、東日本大震災からの復興も印象づける式典となった。式典には、雅楽師の東儀秀樹さん、歌手のMISIA（ミーシャ）さんらが登場し、華やかな雰囲気の中で行われた。東儀さんが演奏の合間に、大震災にあたって米国から受けた支援に感謝の言葉を述べた。

## 藤本美貴が男児出産



べた。あいさつに立った藤崎一郎駐米大使も「支援を頂いた米国の全ての方々に感謝します。我々は復興に向かっています」と強調した。桜祭りは規模を大きくし、4月末まで関連行事がある。27日にはアイドルグループAKB48が、ワシントン市内でコンサートを予定している。

タレントの藤本美貴さん（27）が27日に第1子の男児を出産したと、所属事務所が発表した。藤本さんは「モーニング娘。」の元メンバーで、平成21年にお笑いコンビ「品川庄司」の庄司智春さん（36）と結婚。庄司さんは出産にも立ち会ったという。◇藤本美貴さんのコメント「3月27日、（午前）7時3分に元気な男の子を出産しました。大切な小さな命。本当にかけがえのない天使のような我が子を、これから私達らしく2人で大切に育てていきます。そして、私達の我が子を、家族のように楽しみにしてくれていた皆さんに心から感謝の気持ちでいっぱいです。藤本美貴」◇庄司智春さんのコメント「3月27日午前7時3分にめっちゃくちゃ元気な男の子が生まれました。3065グラムです！母子ともに健康です！ミキティとベビティが頑張ってくれたので安産でした！そして今は小さな命ですがこの命を大切に大事に2人で育てていきたいと思っています。妊娠を発表してから今日の出産まで皆さんからの応援に、初めての出産の妻も僕もすごく励まされました。皆さんのエールありがとうございました。ありがとうございます。これから夫婦仲良く協力し合っ

て大切な命を育てていきたいと思っています。そして予定日より早く出産が早くなり、立ち会うことができる可能性が低かったのですが皆さんのおかげで出産に立ち会うことができました。協力してくれた皆さんに感謝しています。庄司智春パパになりました！気持ちい入れて仕事頑張ります！ミキティー！！！！ベビティー！！！！ミキティー！！！！庄司智春」

## フジ中村アナが男児出産

フジテレビの中村仁美アナウンサー（32）が産休中だが、男児を出産したこと



が27日、わかった。夫で、お笑いコンビ「さまぁ〜ず」の大竹一樹さん（44）が、27日昼に出演した同局の生放送番組「笑っていいとも！」の中で明らかにした。フジテレビによると、中村さんは26日午後3時半、都内の病院で出産した。母子ともに健康という。中村さんは同局を通じ、「いまだに信じられないのですが、横に夫そっくりな赤ちゃんが眠っています。ただだ全てに感謝です」とコメントしている。

## 赤西仁コンサート中止の茶番劇！

赤西仁のペナルティにヤラセ説が浮上している。所属のジャニーズ事務所が黒木メイサとの無断結婚に対する罰として、4〜5月に5都市で開催予定だった日本ツアーの全日程を中止。「負債が発生した場合は同人の責任において誠実に対応をすることとなりまし」と、これに伴う損害費用を赤西に全額負担させるとした。しかし、他の芸能プロ関係者からは「常識的

に考えて不自然なペナルティ。会社が所属タレントに興行の負債を全額請求するのは法的にも難しく、これはジャニーズ事務所の考えた謝罪パフォーマンス」と、この決定を疑問視する声が出ているのだ。通常、タレントに損害を求めるとすれば「無断の結婚」によって仕事先から違約を問われたものがあつたものに限る。たとえば出演がキャンセルになったとか、CM打ち切りとか。でも、そこは問わないで事務所が自ら中止を決定したものの損害とするのはおかしい。さらに、この話を裏付けるように音楽コンサートの興行関係者からは「赤西のツアーはそもそも採算の厳しいものだった」という話もある。「昨年のツアーでは初日の前日になつてもネットオークションでチケットが100円前後で売り残されていたほどで、それでも買い手が付かないものも数多くありました。私もリサーチで会場に入りましたが当然、空席も目立っていて、毎回、開演時刻を遅らせていたほど。ファン維持のために開催はしても、大きな利益が見込めるようなものではないと思います」いずれにせよ、今回中止されたツアーは日

## 歳時記

スリーマイルデー1979年（昭和54年）アメリカのスリーマイル島で原発事故が発生。シルクロードの日1900年（明治33年）古代都市・楼蘭発見。三つ葉の日

## 回り舞台の深さビル5階



役者や大道具を上下させるセリに乗り、床を張る前の舞台面から落差ビル5階分の底を怖々見れば、まさに奈落。来春開場する新しい歌舞伎座（東京・銀座）の目玉の一つ、巨大な回り舞台の運転試験が23日、三精輸送機神戸工場で行われた。役者の舞台感覚を乱さぬため、直径は18・18メートルと旧劇場と同じだが、駆動部分を含めた深さは4倍近い16・45メートル。容積にして4270立方メートルで、国立劇場（東京）を抜き最大となる。松竹梅の3種だったセリには松を上回る「大迫（ぜ）り」を追加。大きなセットもそのまま奈落に収納でき、よりダイナミックな演出、素早い舞台転換が可能だ。「3階席のお客様からも奈落の底は、もう見えません」と松竹。5月には分解して東京に運ばれ、建設中の舞台に開く大穴にすっぽりおさまる予定だ。

## ピンチヒッター裏・物語

ドラマ編 上野樹里↓井上真央「花より男子」 石原さとみ↓綾瀬はるか「世界の中心で、愛さげぶ」 生き馬の目を抜く芸能界で、その役、その座を得られるかどうかはまさに死活問題。誰かの「代役」が回ってくるという運命のいたずらは、千載一遇のチャンスなのか、はたまた挫折のワナなのか。意外や意外のピンチヒッターたちの「代役」を巡る数奇な人間模様をお届けしよう！芸能界の力関係が配役に大きな影響を及ぼすドラマだが、意外にも代役が活躍するケースは多い。ピンチヒッターたちの中には千載一遇のチャンスをもごとにモノにし、大ブレイクを果たす者もいる。今や人気若手女優の一人となった綾瀬はるか（25）だが、デビュー当時は一介のグラビアアイドルにすぎなかった。そんな綾瀬が女優へとステップアップするキッカケとなったのが、04年にTBS系で放送された「世界の中心で、愛をさけぶ」だ。ベストセラー小説を原作にした同ドラマは、放送開始2カ月前に映画版が公開され、ヒロインの廣瀬亜紀役を長澤まさみ（24）が演じて話題を集めてい

た。当初、ドラマ版には石原さとみ（25）が出演する予定だったが、別のドラマのスケジュールのために断念。急きよ行われたオーディションで選ばれたのが、石原と同じホリプロ所属の綾瀬だった。とはいえ、当時の綾瀬は「僕の生きる道」などでドラマ出演こそしていたものの、女優としての実績はほとんどなく、ヒロイン役への抜擢には懐疑的な見方も多かった。だが、綾瀬は髪を剃り、シーンによって体重を増減させるなど女優魂を見せつけて、白血病に冒されたヒロインを熱演。体操服姿での巨乳ぶりも話題となった。「石原は、当初から看板女優として期待されていただけに、降板の真相は“髪を剃るのが嫌だった”ためと取りざたされました。一方、綾瀬はグラビア要員の一人でしたからね。それがあの作品をキッカケに立場が逆転しました」同じく、急転直下の代役でブレイクを果たしたのが、昨年はNHK朝の連続テレビ小説「おひさま」の主演や紅白歌合戦の司会を務めるなど大活躍した井上真央（25）だ。井上の出世作といえ、05年にTBS系で放送されたドラマ「花より男子」だろう。井

上が演じた主人公・牧野つくし役は、上野樹里（25）が演じる予定だったのだ。当時、TBSは上野を起用して人気漫画「のだめカンタービレ」のドラマ化を計画。ところが、主人公を“のだめ”ではなく、「V6」の岡田准一（31）演じる男性の千秋にしようにとしたところ、原作者からのNGで頓挫した。そこで代案としてドラマ化が浮上したのが、同じく人気漫画を原作にした「花より男子」。さすがに、上野をスライドさせるわけにもいかず、主演に抜擢されたのが、01年放送の同局の昼ドラマ「ギッズ・ウォー3」で「きんなよ」に出演していた井上だった。その井上は学業専念のために芸能活動を休止していた、復帰したばかり。突然のゴールデン主演には不安の声もあったが、結果は平均視聴率20%超えの大ヒット。同作は映画化もされ、井上自身ののちの活躍にもつながった。代役をキッカケに主演も作品も“大化け”したのが、32年間にわたってシリーズが続いた国民的ドラマ「3年B組金八先生」。当初、主役は「きみの朝」が大ヒットしていた歌手の岸田敏志（58）で放送されるはず

だったが、多忙なコンサー活動がネックとなり、代役に名乗りを上げたのが、同じ芸能事務所所に所属し、教員資格を持っていた武田鉄矢（62）だった。放送開始当時、裏では人気番組の「太陽にほえろ！」や「ワールドプロレス」が放送されており、それほど期待はされていなかったが、武田演じる熱血教師と個性豊かな生徒たち、中学生の妊娠など衝撃的な題材が話題に。同局を代表するお化けドラマとなり、武田も俳優として確固たる地位を築くことになった。他にも、名作と呼ばれるドラマでは代役が意外な（？）好演を見せているケースは多い。織田裕二（44）が「トレンディドラマの金字塔」と言われるフジテレビ系「東京ラブストーリー」に出演したのは、永尾完治役に内定していた緒形直人（44）が、ヒロインの赤名莉かを鈴木保奈美（45）が演じることに「格が違う」と難色を示したことがキッカケ。また、「ドジでノロマな亀」のフリーズが流行したドラマ「スチュワーズ物語」も、主演は小泉今日子（46）が演じる予定だったが、多忙を理由に断念。「同じ82年組の堀ちえみ（45）にお鉢

が回って、奇想天外なストーリーと、堀の「ドジでノロマ」な役作りが絶妙にマッチし、ドラマ界に名を刻む作品となりました」

**アニメ「ももへの手紙」 児童映画祭で大賞受賞**

北米最大の児童映画祭「ニューヨーク国際児童映画祭2012」で、劇場アニメ「ももへの手紙」が長編大賞を受賞した。日本の作品が受賞するのは初めて。同映画祭は1997年に設立され、今回で16回目。毎年100作品以上の上映を行い、2万人以上の観客を集めている。作品は瀬戸内を舞台に、11歳の少女、ももが不思議な「見守り組」との出会いによって、大切な思いを伝える奇跡を起こす物語。4月21日から全国の劇場公開の予定。◇プロダクション・アイジー社、石川光久社長のコメント「この映画は制作に7年かかりました。途中、何度も厳しい状況に立たされたことが、この賞をもらったことで全ての苦労と努力が実りました。昨年の東北地方太平洋沖地震（東日本大震災）から1年がたちましたが、日本は今この瞬間も復興に向けて頑張っています。今回の受賞が日本に大

きな希望と夢を与えてくれるはずです。ありがとうございます」

**ミスチルの新曲が『めざましテレビ』のテーマソングに決定**

5月10日にデビュー20周年を迎えるMr.Children。アニバーサリーの今年は、3年半ぶりとなる待望のトリプルA面のNewシングル発売、ベストアルバム発売、そして全国ツアー＜TOUR POPSAURS 2012＞の開催と、立ち止まることなくファンの前に元気な姿を見せてくれる予定になっている。そのMr.Childrenは「Happy Song」。発売時期は未定なので、この番組が唯一の視聴の機会となる。トリプルA面のNewシングル、ベストアルバム、そして全国ツアーの決定事項は以下の通り。盛りだくさん内容でMr.Childrenは2012年を駆け抜ける。





# 電脳新聞

発行 百草ハイパー  
平成24年08月30号

米倉涼子主演で  
『家政婦は見た!』



米倉涼子がテレビ朝日系のスペシャルドラマで、ブームの“家政婦”ものに挑戦する。市原悦子が長きにわたり主演を務めた同局系土曜ワイド劇場の大人気シリーズ『家政婦は見た!』の原作である、松本清張の『熱い空気』を再ドラマ化。悪女を演じて一皮むけた“3部作”以来、約5年ぶりとなる清張作品に再び挑む。米倉は「どうしても印象に残る作品にしたい」との強い思いで臨み、「最近はこちらとした“家政婦ブーム”ですが、自分らしい米倉色の家政婦を演じられたら」と意気込んでいた。清張が1963年に上梓した『熱い空気』は、家政婦を主人公に据え、家庭内における狂気を描いた異色のミステリー作品。米倉は、『黒革の手帖』（2004年）、『け

ものみち』（2006年）、『わるいやつら』（2007年）の3作品に出演し、清張作品における“悪女”としての地位を確立した。今回もまた、他人の家庭の不幸を見つけることが何よりの楽しみだという“黒い”家政婦キャラだ。米倉が演じる家政婦の河野信子は、どこからどう見ても冴えない30歳過ぎの女性。派遣先の息子からは“ブス!”と、容赦ない言葉を浴びせられるほど垢抜けないが、実は、誰もが振り向くような美貌の持ち主。そのことが原因で心に傷を追った過去を抱え、本当の姿を晒さないよう自らブスを演出している。米倉は「ドラマではユニークなキャラクターとして面白く脚色されていて、

際陽子、さらに余の妹役に高岡早紀を配役。誰もが人には見せられない裏の顔を隠し、表面上は何の変哲もなく幸福そうに振舞っている家庭が、一人の家政婦によって破壊へと追い込まれていく人間模様が見どころとなる。

## 上戸彩ファッションショーにサブライズ登場



「SPRING（スプリング）」のファッションイベント「SPRING コレクション 2012」が開催され、女優の上戸彩がシックレットゲストとして登場した。「To be by agnes b.（トゥービーアグネスビー）」のボーダーワンピースでランウェイをウォーキングした上戸彩は、500人のおしゃれな女子から割れんばかりの歓声を浴び「みなさん優しいですね、ありがとうございます! LOVE YOU」と笑顔で投げキッス。美しさの秘訣について問われると「お休みの日に溶岩

浴、ジム、ヨガに行きます。体にいいことを何かひとつやるようにしているんですよ」と日々の努力を明かした。宝島社が発行する「SPRING」は1996年に「C

TIE（キューティ）」のお姉さん版として創刊、可愛く実用性の高い“ナチュかわ”スタイルを提唱。読者500名が招待された同イベントでは、人気モデルによる春夏ファッションショーやスペシャルゲストによるライブ・トークショーが行われた。イベント終盤、シックレットゲストとして登場した上戸彩は今年の最新春夏トレンドを「フェミニン」「クラシック」と発表。久々のランウェイに緊張しましたが「照れ笑いを浮かべ「普段はナチュかわを目指しています。あんまりガチガチよりは、どこかぬけたファッションが好きですね」と語った。また、この日は上戸彩の親友であるベッキーも出演しており、エンディングで豪華2ショットが実現。ベッキーは「久々に友達と仕事をし

て変な感じ」とはにかみ、熱烈ハグで仲の良さをアピールした。

## 優香、水着姿を解禁!

優香が、12年ぶりに水着グ



ラビアを解禁することが明らかになった。ボディブックス「優香ボディー」と共に発売される写真集「優香グラビア」で、優香は「当時から今も応援してくれるファンの方々の期待に応えたい!」とより美しくなったボディーラインを惜しげもなく披露している。31歳になった今も美ボディーを保っている優香は、今年体重マイナス7キロ、ウエストマイナス10センチというダイエットを成功させた。そのボディーを特集したグラビアが掲載された女性誌「FRU」は発売するなど、大きな話題になった。

う、思わずドキッとする仕掛けが施されているほか、特装版と通常版の2パターンが用意されている。また、写真集「優香グラビア」と同時発売されるボディブックス「優香ボディー」には、洋服の着こなしから生活習慣まで、優香がきれいになった秘密がたっぷり。発売したグラビアの再録や自宅での撮り下ろしほか、過去の水着グラビアで振り返る体的変化など、女性も男性も楽しめる2冊同時発売となっている。

## 山ちゃんが激ヤセ! まるで別人!



沖縄県で開催中の第4回沖縄国際映画祭で「南海キャンディーズ山ちゃん 祝ダイエット成功記念!」が行われ、お笑いコンビ・南海キャンディーズの山ちゃんこと山里亮太が、4か月で約17キロ減量した姿を初披露した。昨年11月から、健康商品の取り扱いなどで知られる、株式会社DHCのプロテインダイエットとフオースコリーを使用したダイエットに挑戦した山ちゃん

## 競争率23倍



難関を突破した40人がタカラジェンヌへの第一歩を踏み出した。

## 歳時記

雷声を出す（七十二候）  
国立競技場落成記念日1958年（昭和33年） シチリアの晩鐘事件1282年

# 桑田佳祐、「ちびまる子ちゃん」新曲初公開



©まぐろプロダクション / 日本アニメーション

佳祐のやさしい夜遊び』毎週土・後11・00 T O K Y O F Mほかで「100万の幸せ！」を初オンエアすること、4月2日早朝に桑田に関する新たな発表を行うことが予告されている。

## “いいとも”卒業生

サザンオールスターズの桑田佳祐が4月から担当する、フジテレビ系アニメ「ちびまる子ちゃん」(毎週日・後6・00)の新エンディング曲とエンディングのアニメーションに登場する“桑田キヤラ”が初公開された。桑田とまる子のコラボは4月1日の放送からスタートする。4月2日に“とっておき”の発表があることを示唆するまる子アニメキヤラの桑田は、赤いTシャツ姿、エレキギターを肩にかけた出で立ちで自身が歌う新ED曲「100万の幸せ！」のアニメーション内に登場。ギターを弾き、歌を口ずさみながら、まる子をはじめ登場キヤラクターたちを温かく見守る。サザンの公式サイトでは、きょう28日から「ちびまる子ちゃん」がジャックし、まるちゃんと桑田キヤラの掛け合いを展開中。同サイトでは、今月31日のレギュラーラジオ番組「桑田

とも」で過ごした日々を評価する声が多い。一方で水曜レギュラーの指原莉乃は月曜日へと担当曜日が移動。同じく水曜日からは千原ジュニアと爆笑問題の田中裕二が月曜担当となる。田中の相方である太田光はそのまま水曜日に残るが、コンビがバラバラになるのは「おすぎとピーコ」(お笑いではないが)以来ではないだろうか。指原についてはファンの中で「田中裕二と千原ジュニアがいるのが良かった」、「香取慎吾の仕切りにマッチすればうまくいきそう」などの声もあるが、一方で太田光と離れて「イジってくれる者」がいなくなることを懸念する声も聞かれる。他に水曜日はタカアンドトシ(現火曜)と柳原可奈子(現月曜)が担当する。金曜)が担当する。「いいとも青年隊」のno one boyzは続投する上に増刊号にも出演する。ジャニーズファンには嬉しい知らせだ。新メンバーにはモデルのローラが火曜に。声優でタレントの「グレーゾーン」三ツ矢雄二が隔週で水曜。お笑いコンビのバナナマンは金曜に。そして「ホリデーレギュラー」出演で祝日には鈴木福くんが加わ

る。ブレイク中のメンバーだけに注目が集まることだろう。AKBファンにとつては秋元才加の卒業はなんとも寂しいが、今度はゲストとして盛り上げてくれるに違いない。テレフォンショッキングへの単独初登場もありそうな予感だ。

## トラブル続きの高岡早紀



女性誌「週刊女性」(が、借金トラブルを抱えた内縁の夫・A氏(44)との事実婚を解消した高岡早紀(39)に新たなトラブルが発生していると報じた。今月2日、高岡の母親が代表を務める会社「バナラボット」が破産したが、同社は個人出資者から損害賠償請求を起こされており、そのトラブルにはA氏が深く関わっていた。高岡の母親は債権者に追われる日々を過ごし、複数の知人から数千万円の借金もしているA氏は雲隠れ中。高岡は「夫(A氏)に利用された」として、彼に三行半を突きつけた。この一連の騒動に、元夫・保阪尚希(44)が激怒しているというのだ。記事によると、

保阪は「アイツに子どもたちは任せておけない。こうなったら、息子二人を取り戻す!」と息巻いているという。1996年に結婚して二児をもうけた二人は、2004年に高岡と布袋寅泰(50)の不倫が発覚した直後に離婚。慰謝料は発生せず、保阪が港区に夫婦共同で建てた豪邸(土地・建物含め当時2億円)の所有権を全て譲渡し、親権は保阪にあるが高岡が養育者として息子たちを育てることになった。残ったローンの返済を引きうけた高岡は保阪に借金をしているらしく、分割で支払っていた。だが、高岡がA氏と交際を始めたころから支払いが滞るようになり、保阪が高岡の自宅を差し押さえる事態に発展した。「高岡が保阪への支払いをやめたのは、A氏に指示されたことだったようです。それを耳に入れた保阪は、A氏に不信感を持っていた。そのため、高岡がA氏との間にできた娘を出産したばかりにもかかわらず、自宅の差し押さえに踏み切ったようです」現在差し押さえは取り下げられているものの、強い不信感を抱いていたところにA氏が借金トラブルで失踪となったのだから、息子たちを

高岡に預けている保阪は気がではない。結婚当時、高岡は家事を一切せず、保阪が掃除や洗濯、子どものお弁当作りまでやるという一風変わった夫婦生活が話題になった。離婚してから、高岡が子育てや家事を母親に任せっきりになっていると報じられた。それに加えて内縁の夫とのトラブルまで起きたのだから、元夫から「母親失格」と非難されるのは仕方ないのかもしれない。そもそも親権は保阪にありながら、なぜ高岡に息子たちを任せているのか。「幼い頃に両親が自殺している保阪は、子どもたちには母親の愛情が必要だ」という考えから、高岡に養育権を譲りました。離婚後も元夫婦で半年間同居していましたが、自分が両親を失った年齢と同じ7歳になるまでは長男のそばにいてやりたいという思いからだったようです。子どもたちが気軽に自分に会いにこれるようにと、息子たちの学校に近い場所でも暮らしていますし、おもちゃをそろえた「子ども部屋」まで自宅に作っている。それほど息子たちを愛しているのに、育てている高岡がアレでは保阪が怒るのは当たり前です」一方、高岡に近い



中野美奈子アナ  
夏にフジ退社  
アナウンサーの中野美奈子さん(32)が、今夏に退社すると発表した。医師である夫が海外赴任する予定で、それに合わせて海外移住する。出演中の情報番組「とくダネ!」は、6月29日まで出演する。それ以外の出演番組は未定。

関係者はこう彼女を擁護する。「保阪は息子たちを愛している」と口では言っているが、養育費も払わず元妻に育児を任せっきりになっている。自分は払うべきものを払っていないくせに、高岡の支払いが滞ったら不動産の差し押さえに出るという態度も神経を疑います。今さら子どもを返せなんて、ムシがよすぎるでしょう。離婚の際にも不倫が発覚した高岡が一方的に悪者になったが、元々は保阪の浮気が不和の原因だった」金銭トラブルも絡んで双方に言い分があるのだから、両親の泥沼の争いに最も心を痛めているのは他ならぬ子どもたちだろう。



# 電脳芸能新聞

発行 日 月 年 日  
平成24年08月31号

## 郷ひろみ3度目の結婚



郷ひろみさん（56）が30日、交際中の元モデル、徳武利奈さん（32）との結婚を所属事務所を通じて明らかにした。郷さんは3度目の結婚。郷さんは自身の公式サイトで直筆文書を公表。以下はメッセージ全文。いつも、そしてずっと僕のことを支えてくれてありがとう。本日、一般女性の方と入籍しました。まず誰よりも先にファンの皆さんへご報告したかったのですが、このような形を取らせていただくことにしました。彼女との出会いはおよそ2年前でしたが、僕の両親もとても気に入ってくれています。そして何よりも僕が安心できるのは、彼女が僕よりも両親のことを思い、いたわってくれるということです。ただ、僕が再婚したとはいえ、郷ひろみとして何が変わることも

なく、これからもファンの皆さんのため、家族のため、僕を支えてくれているスタッフや友人のため、そして自身のために、歌手としての、一人の男性としてのステージを高めていける努力をしていきたいと思えます。いろいろ心配をかけたけれど、40年間僕のことを見守ってきてくれた皆さんはきっと祝福してくれると思っています。そして、これからも皆さんと一緒に歩いていけることを心から願っています。郷ひろみ

## 吉川ひなの長女を出産



タレントの吉川ひなの（32）が今月20日に第1子となる女児を出産したことが30日、わかった。母子ともに健康で、公式サイトで「これまで全く想像もつかなかった新しい体験をして、こんなに幸せな気持ちがこの世界にあることを初めて知

りました」と喜びを報告した。吉川は昨年9月、音楽やファッション関係を手がける会社社長の一般男性との結婚と妊娠を発表。ママとなり「いま自分に起きている全てのことに、感謝の気持ちでいっぱいです。そして、いままでと変わらずお仕事も頑張っていきたいと思っているの、これからはよりしくお願いしまし」と意欲的にコメント、今後も体調と相談しながら仕事を続ける。

## 杉本彩、ドレスで披露宴



昨年4月に所属事務所副社長の西野禎秀氏（42）と結婚した女優、杉本彩（43）が30日、東京・六本木のグランドハイアット東京で挙式・披露宴を行った。結婚1周年を目前に晴れ舞台に立った夫妻は、手をつないで報道陣の前に登場。ボディラインがあらわな純白のウェディングドレスに身を包んだ花嫁に、新郎は「美しいです!」とうっとり。再婚の杉本は「まさか40過ぎて、ウェディングドレスを着るとは思わな

かった。披露宴は彼のためにやりましたが、改めて着てみるといいものですね」とドS愛も絶好調で、情熱的なキスを3回披露した。披露宴には約250人が出席。不仲を公表している杉本の母は出席しなかったが、お祝いムードの中、誓いの言葉ならぬラテンダンスを披露し永遠の愛をアピールした。国生さゆり、京本政樹、はるな愛、岡本夏生ら芸能関係者250人が出席した。

## TBS竹内香苗アナ結婚



TBSの竹内香苗アナウンサー（33）が結婚することになった。相手は一般男性で、仕事は続ける予定という。竹内アナは2001年に入社、「はなまるマーケット」や「報道特集」などを担当している。関係者によると30日に婚姻届を提出する予定だが、挙式・披露宴は未定。妊娠はしておらず。

## 釈由美子、古武道で初段!

釈由美子が、昨年2月から始めた古武道の昇段試験に



合格し、初めての黒帯を手にしたとオフィシャルブログで報告している。忙しい合間を縫い、可能な限り週2回のペースで通い続けていたといい、ようやくその努力が報われたことについて「ふわあ」と涙が溢れてきました」と大感動だったようだ。33歳になった今も抜群のプロポーションを維持している釈由美子。オフィシャルブログではその秘訣（ひけつ）をたびたび紹介しており、その一つが古武道だ。共演者の勧めでけいこに通うようになってから、時には心が折れそうになったこともあったというが、こつこつ努力を続け、ついに有段者となった。「武道の道は黒帯を締めた所から始まるそうなので、もっと、早くに出逢っていたかったです。さすが、何事も、始めるのに遅いというのはありません」と釈は明かしているが、実はこれはダイエツト法を紹介するときにいつも釈がつづっていること。トレーニングを含めた生活習慣はもちろんのこと、そうした心の持ちよう

も釈が美しさをキープできていることと無関係ではないさそう。デビューから10年以上がたつ今年も、釈は映画『リトル・マエストラ』をはじめ、テレビドラマ、舞台などへの出演が続々決定。年を重ねるごとにますます魅力を増していく釈にあこがれる女性はいちばんであり、釈もそうしたファンの期待に応え続けているのは見事の一言だ。

## 小泉今日子打ち上げで



ドラマ『最後から二番目の恋』（フジテレビ系）の最終回が放送されたその翌日、都内のレストランから出てくる主演の小泉今日子（46才）をキヤッチした。「その日は打ち上げがあったんですよ。100人を超える楽しいパーティーでした」小泉のほかにも、ホットパンツ姿の飯島直子（44才）や赤のハイヒールにメガネをあわせた美保純（51才）なども出席。さらに、ドラマで小泉とダブル主演となった中井貴一（50才）

や坂口憲二（36才）らの姿も。そろって都内のバーに場所を移し、2次会がスタートした。「とにかくみなさん飲んでました。シャンパンからウーロンハイまで。そのあとテキーラで乾杯になったんですが、小泉さんと飯島さんはいちばん飲んでいたと思いますよ」宴ではスタッフが出演者のモノマネをしたり、AKB48の曲をダンスしながら歌ったりで大盛り上がり。極めつきが小泉のカラオケだった。「ステージに上がって、『学園天国』に『なんてったってアイドル』とか7曲ぐらいを歌ったんです。しかも振り付きでしたから、みんな大興奮でした」

## 吉野家の「春の牛丼祭」

4月4日から10日午後3時までの期間、牛丼の並盛は通常の380円が270円となる。牛丼の大盛、特盛や牛皿の各サイズ、さらに牛鮭定食、牛鮭サラダ定食もすべて110円引きとする。期間中、他メニューは販売を中止する店舗も。

## 歳時記

普通選挙法成立の日1945年  
教育基本法・学校教育法公布の日1947年  
エッフェル塔の日1889年（明治22年）

## 水戸黄門のテーマ曲、高校音楽教科書に

27日に公表された高校生用の新しい教科書の、「音楽之友社」の音楽1は、昨年12月に幕を閉じたテレビ時代劇「水戸黄門」(TBS系)の主題歌「あゝ人生に涙あり」を掲載した。笛、尺八、三味線などの和楽器アンサンブル。担当者は「編集の段階で番組が終わるといふ話は全くなかった」と残念がるが、「番組が終わっても、長年多くの人に聞かれた曲で、後世に残していくにふさわしい曲だと考えている」と胸を張った。

## 久しぶりに姿を見せた高岡蒼佑

自身のツイッターで韓流批判をしたことなどがきっかけで昨年末に女優の宮崎あおいと離婚した俳優の高岡蒼佑15日に更新された、俳優の武田航平のブログに登場し久々にその姿をみせた。武田によると、高岡とは07年公開の映画「クロウズZERO」で共演して以来親交があるそうで、高岡はこれまでたびたびブログに登場しているが、同日は14日に食事した際に撮影した2ショット写真を掲載。高岡は顔をくしくし

やにして愛きょうたつぷりに写真に納まり、武田は「なんかね、今まであつてきた中で一番幸せそうな顔してた。こんなにうきうきした童心の30歳みたことない正に今、少年です」とつつつっている。「高岡は騒動を巻き起こしたツイッターを閉鎖し、10月中旬に『デジタル的な発言は一切慎む』とのコメントを発表したため、ブログもやっておらず、近況が知れるのは所属事務所のHPのみだが、今後、仕事は入っていないようだ」離婚直前には、一部週刊誌が宮崎とV6・岡田准一の不倫疑惑を報じたが、記事によると、高岡は岡田を呼び出して謝罪させたうえに、岡田は「責任をとって芸能界を辞める」と話していたというが、岡田は活動中。「岡田が所属するジャニーズ事務所がメディア各社に圧力をかけたため、後追い報道が出ず、不倫疑惑報道はなかったことになつてしまひ高岡にとつては不本意だったはず」スケジュールが空白の高岡だが、今後は今話題のあの俳優がバックアップすることになりそうだという。「武田と同じく『クロウズ?』で共演して意気投合したと言われている、山田優と結婚し

たばかりの小栗旬。事務所の社長と話し合い、今後、自分が出演する作品に高岡を積極的に起用していくようなので、もう少しすれば高岡に仕事が入りそう」武田と会った時に高岡が幸せそうだった理由は、仕事でいい知らせがあった可能性が高そうだ。

## 遠藤久美子独立から一転



遠藤久美子が長澤まさみ、水野真紀、沢口靖子などが所属する芸能事務所「東宝芸能」に移籍したことが分かった。2月27日付のオフィシャルブログで発表している。遠藤は、1995年に出演したマクドナルドのCMが話題となり、その後は一躍人気アイドルに。ドラマ・バラエティ・CMと幅広い活躍を見せ、1998年には歌手デビューし、天然ボケなキャラクターで多くのファンを獲得。「エンクミ」の愛称で親しまれたが、近年ではアイドル時代に比べ露出も減り、昼ドラやサスペンスドラマで見かける機会が多くなっている。そんな

遠藤は昨年7月、16年間所属していた芸能プロダクション・アイントを退社し、独立したことが明らかとなっている。主演映画『五日市物語』の公開にともない行われたインタビューでは、3月11日の東日本大震災をきっかけに「これまで事務所や家族に守られてきた私が、全てを失った時に自分の足で歩くことができ

るのだろうか」と自問自答し、「自分を厳しい状況に置くことで、芸能人としても人間としても成長していきたい」と独立に踏み切った経緯を語っていた。ところが一転、個人事務所設立から1年を待たずして、今度は別の大手プロダクション所属となったのだ。所属する芸能事務所「東宝芸能」に移籍したことが分かった。2月27日付のオフィシャルブログで発表している。遠藤は、1995年に出演したマクドナルドのCMが話題となり、その後は一躍人気アイドルに。ドラマ・バラエティ・CMと幅広い活躍を見せ、1998年には歌手デビューし、天然ボケなキャラクターで多くのファンを獲得。「エンクミ」の愛称で親しまれたが、近年ではアイドル時代に比べ露出も減り、昼ドラやサスペンスドラマで見かける機会が多くなっている。そんな

えませんね」遠藤の独立に関して、前事務所アイントは本サイトの取材に「本人が辞めたいと申し出たため、受け入れたまでです」との回答。何かトラブルがあったという事実はないが、契約終了後は連絡も取り合っていないという。さらに別の証言者によると、遠藤自身は数年前から同社を離れたがっていたようだ。「遠藤さんはとても素直で真面目な人で、仕事を嫌がったり文句を言ったりすることもなかったと思います。しかし2009年の始め頃には『アイドル路線を引きずりたくないの、事務所を変えたがっている』という話も出ていたので、意を決しての独立だったので、

お芝居を学んで生きます」と決意表明している。リクルート活動後によりやく辿り着いた新事務所で、人気再燃するか？

## 夏目三久日テレ復帰決裂

「マツコ&有吉の怒り新党」の視聴者に対するリサーチから見えてきたのは、業界関係者の下肝を抜いた夏目人気。潜在視聴率も7%と非常に高い。エロ可愛いと男性視聴者はもちろん、同性の支持率も非常に高いそうです「三顧の礼を以て迎えようとする日テレを何故、夏目は拒み続けるのか。その裏には、09年に写真誌にスッパ抜かれた恋人とベッドシーン事件。事件後にはアナウンス部内でイジメに遭っている。しかも、当時の部長や取締役からも人格を否定されるような暴言を吐きかけられた。その恨みをいまだに忘れていないのです」もともと、日テレとしては当時の取締役やアナウンス部長を更迭し、その上で出演交渉を重ねている。正直、夏目の怨念がここまでのものとは想定外だったようだ。「現在、夏目はプロダクションに所属せずテレビ朝が窓口になっている。そんな高いハードルを飛び越える交渉人として期待されているのが葉山エレーヌ。今でも英会話スクールに通う親友同士で、フリー転身の時も相談に乗っていたそうだ」逆に葉山が独立するかも。

「通常芸能人が所属事務所を移籍した際は、縁のあるメディアに報道を依頼します。過去の事務所に関わり合

えませんが、どんなにどんなに贅沢な事か。(中略)そして、1人というジャングルに居た私に手を差しのべて下さった東宝芸能。これから、本格的に大好きな

「夏目三久(27)が古巣の日テレに絶縁状を叩きつけた?」。4月から始まる新番組でカムバックが囁かれていたが、全てのオフア

「夏目三久(27)が古巣の日テレに絶縁状を叩きつけた?」。4月から始まる新番組でカムバックが囁かれていたが、全てのオフア